

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		ANTROPOLOGIA AD	QUACQUARELLI SURNAME	
	NEW COLLEGE	<input checked="" type="checkbox"/>	ESCATOLOGIA SECUNDO	ANTONIO	1949
	NAT. LIBRARY	<input checked="" type="checkbox"/>	TERTULLIANO	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN	<input checked="" type="checkbox"/>		NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH	PERIODICAL
	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN	PP 14-47	of T = %
			BOOK SERIES (IF ANY)		
	NAT UNION CAT :		No. 2 Year 1949	Anthropology and	
	Bibliographies		RASSEGNA DI SCIENZE	Eschatology	
			FILOSOFICHE	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	HOW NOTIFIED		CONTENTS	OTHER EDITIONS	
	FROM:		M. Q. met en rapport l'eschatologie de Tertullien avec son anthropologie, et il veut montrer la cohérence de la pensée géniale de Tertullien, malgré ses lacunes. Malheureusement l'enthousiasme de l'auteur nuit à la clarté de son exposé. Il est possible que des principes énoncés par Tertullien d'une manière tumultueuse aient reçu des sciences naturelles et psychologiques d'aujourd'hui une éclatante confirmation, comme le dit M. Q.; mais on aimerait voir exposer cette thèse d'une manière moins exubérante.	ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN	
	I HAVE:			ANY TRANSLATIONS	
	ORIGINAL	<input type="checkbox"/>		PHOTOCOPY	INFORMATION ABOUT AUTHOR
	MICROFILM	<input type="checkbox"/>	READ BUT NOT COPIED	Born in 1918 in Andria, a city and <i>comune</i> in Apulia (southern Italy). he became a Professor at the University of Bari, founder of the Institute of Christian Literature at the University of Bari and founded the magazine "Veteres Christianorum", specialized in the publication of research on literature and history of Christianity from its origins to the early Middle Ages, promoting interdisciplinary research in patristic studies in an era in which many isolated themselves in watertight compartments. Died 2001.	
	of pps				
	IF COPIED, HOW BOUND				

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		EL ANTIMONARQUIANISMO DE	<u>QUACQUARELLI</u> SURNAME	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY		TERTULIANO Y SU PRESUNTO	ANTONIO PRE. NAMES	1973/74 YEAR
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN CAMBRIDGE		MONTANISMO.*	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM			NAME OF PUBLISHER	
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	MONOGRAPH	PP 141-187	THESIS PERIODICAL MULTI-AUTHOR of T %
<input type="checkbox"/>	Bibliographia Patristica 1973/74 item 1923	No. Year	BOOK SERIES (IF ANY)	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED	IN SEMANAS DE ESTUDIOS TRINITARIOS, 7.	OTHER EDITIONS		
<input type="checkbox"/>	FROM: I HAVE:	CONTENTS	ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN		
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps		ANY TRANSLATIONS		
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR		
<input type="checkbox"/>	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		
<input type="checkbox"/>	* Identical article in Estudios Trinitarios - see separate sheet				
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		EL ANTIMONARQUIANISMO DE	<u>QUACCVARELLI</u> SURNAME
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE		TERTULIANO Y SU PRESUNTO	ANTONIO PRE. NAMES
<input type="checkbox"/>	NAT. LIBRARY		MONTANISMO *	YEAR 1973
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN			SALAMANCA PLACE OF PUBLICATION
<input type="checkbox"/>	CAMBRIDGE			FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM			PUBLICACION DEL SECRETARIADO NAME OF PUBLISHER TRINITARIO
<input type="checkbox"/>				MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP 213-257      of T      =      %
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)		
<input type="checkbox"/>	Bibliographia Patristica	No. 7 Year 1973		
<input type="checkbox"/>	1973/74 item 1924	ESTUDIOS TRINITARIOS		
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
<input type="checkbox"/>	FROM: I HAVE: -----	CONTENTS		OTHER EDITIONS
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>			ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN
<input type="checkbox"/>	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps			ANY TRANSLATIONS
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR
<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).
<input type="checkbox"/>	* Identical article in Semanas de Estudios Trinitarios - see separate sheet			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	GL' IDEALI DE VITA	QUACQUARELLI SURNAME	
	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY <input checked="" type="checkbox"/> BODLEIAN <input checked="" type="checkbox"/> CAMBRIDGE	CRISTIANA SECONDO  TERTULLIANO	ANTONIO PRE. NAMES	1950/1 YEAR
	BRIT. MUSEUM  NAT UNION CAT :	No 3 YEAR 1950 PAGES 54-89 + IFARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	Bibliographies	No. 4 Year 1951 + PAGES 1-38  RASSEGNA DI SCIENZE FILOS	NAME OF PUBLISHER	
	HOW NOTIFIED	CONTENTS	MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP 1-38, 54-89 of T = %	
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps  IF COPIED, HOW BOUND	Sous ce titre, M. Q. examine quelques points de la morale de Tertullien : la richesse, le travail, l'esclavage, le mariage, l'éducation des enfants, le problème du théâtre. Il ne me paraît pas juste d'opposer la <i>regula fidei</i> = vérité religieuse à <i>disciplina</i> = idéal de vie. Le sens de <i>disciplina</i> chez Tertullien est bien plus large. Cf. Bull. V, n° 698.	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	OTHER EDITIONS
	COMMENTS		ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN	ANY TRANSLATIONS
			INFORMATION ABOUT AUTHOR	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		IL DE PRAESCRPTIONE HAERETICO-	SURNAME <u>QUACQUARELLI</u>	
	NEW COLLEGE	X	-RUM DI TERTULLIANO NELLA POLEMICA GIANSENISTA DI PIETRO TAMBURINI	PRE. NAMES <u>ANTONIO</u>	# YEAR <u>1953</u>
	NAT. LIBRARY	X		PLACE OF PUBLICATION <u>BARI</u>	FIND- COPY- FINALISE
	BODLEIAN	✓	IF ARTICLE, CONTAINED IN	NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE	✓ 1311 T. d. 12			BOOK SERIES (IF ANY)
	BRIT. MUSEUM	✓ 11872. b. 1	Bibliographies	Book on Praes # BODLEIAN DATES 1955	
					No. Year
	NAT UNION CAT :	HOW NOTIFIED	OTHER EDITIONS	ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
	FROM: <u>Bodleian Library</u> I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input checked="" type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps <u>Index and conclusion</u> IF COPIED, HOW BOUND	<u>Il "Praescriptione" di Tertulliano nella polemica giansenista di Pietro Tamburini. Bari 1953.</u> <u>Looked at at Oxon. 9/75</u> <u>Book about praes, not a commentary on it.</u> <u>Didn't understand Italian and since it didn't look particularly helpful, copied only Index and Conclusion: p181-187</u> <u>NT. Michel read over word-for-word. 2/79. Is a refutation of views of Italian Giansenists (attacking concept of Church) and in particular Pietro Tamburini. Shows how Tamburini twisted Tert. Praes. is a well-read book, and has provided ammunition for both protestants and catholics in religious struggles. They are divided in opinion about Praes. But Tamburini not well-read - he tried to blame philosophy for degeneration of Church but he leaps frogs over the doctas of the Church to get back to the Fathers to prove his point - but Tamburini bends the facts to suit himself - and generalises. Uses Tertullian as his pretext to look at Church. This Giansenist spectacle - he already had his preconceived ideas.</u>			ATIONS ON ABOUT AUTHOR
	COMMENTS	ADMINISTRATION	(MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		
	<u>Bodleian dates 1955</u> <u>Read at Bodleian Septe</u>	CARDS MADE FOR BOOKS			
		WORK COMPLETED			



X

REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

653. A. QUACQUARELLI. *La concezione della storia secondo Tertulliano.* —  
Rassegna Scienze filos. 5 (1952) 115-135.

SURNAME QUACQUARELLI

NEW COLLEGE  
NAT. LIBRARY  
BODLEIAN  
CAMBRIDGE  
BRIT. MUSEUM  
NAT UNION CAT :

PRE. NAMES ANTONIO YEAR 1952

PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE

NAME OF PUBLISHER

MONOGRAPH THESIS PERIODICAL  
PP of T = %

IF ARTICLE, CONTAINED IN || BOOK SERIES (IF ANY)

Bibliographies

No. 5 Year 1952

RASSEGNA SCIENZE FILOS

HOW NOTIFIED

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

FROM: \_\_\_\_\_  
I HAVE:  
ORIGINAL  PHOTOCOPY   
MICROFILM  READ BUT NOT COPIED   
of pps

CONTENTS

OTHER EDITIONS

ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN

IF COPIED, HOW BOUND

ANY TRANSLATIONS

INFORMATION ABOUT AUTHOR

COMMENTS

FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		
	NEW COLLEGE		19. QUACQUARELLI (Antonio), <i>La cultura indigena di Tertulliano e i tertullianisti di Carlagine — Vetera Christianorum</i> , 15, 1978, pp. 207-211.
	NAT. LIBRARY		
	BODLEIAN		
	CAMBRIDGE		
	BRIT. MUSEUM		
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN
	Chronica Tertulliana 1978	No. 15 Year 1978	BOOK SERIES (IF ANY)
	Bibliotheca P 298	VETERA CHRISTIANORUM	
	Patristica 1977/78 HOW NOTIFIED		
	FROM: ITEM 2248	CONTENTS	
	I HAVE:		
	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPIED	L'idée sous-jacente à cet article est, semble-t-il, celle-ci : Tertullien, Minucius Felix, Cyprien, Arnobe, Lactance ont en commun d'avoir été formés à l'école de rhétorique de Carthage ; c'est donc à cette époque de leur vie, dans ce milieu intellectuel et culturel, qu'il faudrait tenter de saisir les raisons ou les motivations lointaines et profondes qui ont fait de ces étudiants de rhétorique des convertis au christianisme (l'auteur se réfère à une suggestion qu'il avait défendue, il y a quelques années, dans <i>Scuola e cultura dei primi secoli cristiani</i> , Brescia 1974, pp. 49-52). En ce qui concerne plus précisément Tertullien, A. Q. souligne le rôle d'instrument d'analyse et d'approfondissement spirituel qu'a pu jouer la <i>masoria</i> , qui expliquerait, du moins partiellement, sinon sa conversion au christianisme, du moins ses exigences dans le domaine disciplinaire et donc son « tertullianisme », dont le rigorisme n'a jamais séduit et réuni qu'un petit nombre d'ascètes. L'idée est peut-être intéressante. Mais cette conception d'« écoles » pépinières de futurs convertis paraît un peu anachronique ; en tout cas, elle n'est guère étayée d'arguments solides. Si bien que cet article esquisse plutôt une sorte de « Tertullien témoin de la culture de son temps » (rhétorique déclamatoire ; légende de Didon ; romanisation des cultes « berbéro-puniques » : spectacles et jeux), constitué à partir de textes connus, et qui ne permet guère de comprendre le « tertullianisme » du Carthaginois qu'il prétend expliquer.	
	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED of pps		
	IF COPIED, HOW BOUND		
	COMMENTS		

QUACQUARELLI

SURNAME

PRE. NAMES ANTONIO	YEAR 1978
PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
NAME OF PUBLISHER	
MONOGRAPH PP 207-211	THESIS of T
PERIODICAL = %	
MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
OTHER EDITIONS	
ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN	
ANY TRANSLATIONS	
INFORMATION ABOUT AUTHOR	
FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	



X

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN			SURNAME <u>QUACQUARELLI</u>
	NEW COLLEGE		<p>1649. A. QUACQUARELLI. <i>L'Adversus Hermogenem di Tertulliano.</i> —  <i>Rassegna Scienze filos.</i> 4 (1951) n° 4, 61-69; 5 (1952) 39-54.  <i>M. Q.</i> analyse cet ouvrage de Tertullien et cherche à identifier les <i>materiaris</i>  dont il parle : les païens Numénius d'Apamée, Plutarque et Posidonius, ou les  seuls hérétiques chrétiens.</p>	PRE. NAMES <u>ANTONIO</u>
	NAT. LIBRARY			YEAR <u>1951/2</u>
	BODLEIAN			FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE			PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM			NAME OF PUBLISHER
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL	
	<u>Chronica</u>	<u>No. 4 Year 1951</u>	PP <u>61-69 + 39-54</u> of T = %	
	<u>Tertullianea</u>	<u>RASSEGNA SCIENZE FILOS</u>	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	HOW NOTIFIED	<u>+ No 5 YEAR 1952</u>	OTHER EDITIONS	
	FROM:	CONTENTS	ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
	I HAVE:		ANY TRANSLATIONS	
	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>			
	of pps			
	IF COPIED, HOW BOUND			
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		A. QUACQUARELLI. <i>L'antimonarchianesimo di Tertulliano nell' Adversus Praxeam.</i> — Rassegna Scienze filos. 3 (1950) n° 2, 31-63.	<u>QUACQUARELLI</u> SURNAME	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE			PRE. NAMES <u>ANTONIO</u>	YEAR <u>1950</u>
<input type="checkbox"/>	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP <u>31-63</u> of T      =      %	
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN      BOOK SERIES (IF ANY)		
<input type="checkbox"/>			No. <u>3</u> Year <u>1950</u>		
<input type="checkbox"/>			<u>RASSEGNA SCIENZE FILOS</u>	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :		CONTENTS	OTHER EDITIONS	
<input type="checkbox"/>	Bibliotheca Tertullianea + Bibliographies <small>HOW NOTIFIED</small>			ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
<input type="checkbox"/>	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> <small>of pps</small>			ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		LA PERSECUZIONE SECONDO	SURNAME <u>QUACQUARELLI</u>	
	NEW COLLEGE		TERTULLIANO	PRE. NAMES <u>ANTONIO</u>	YEAR <u>1950</u>
	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION <u>ROME</u>	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN				
<input type="checkbox"/>	CAMBRIDGE	✓ <u>P.47.c.11.1</u>			
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM				
<input type="checkbox"/>				NAME OF PUBLISHER	
<input type="checkbox"/>				MONOGRAPH	THESIS
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PERIODICAL
<input type="checkbox"/>		No. <u>31</u> Year <u>1950</u>		PP <u>562-569</u>	of T = %
<input type="checkbox"/>		<u>GREGORIUM</u>		<u>STUDY ON SCAP AND</u>	<u>APOL</u>
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	FROM: <u>Bodleian</u>	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
<input type="checkbox"/>	I HAVE:	<p>M. Q. rassemble tout ce qu'on peut trouver dans Tertullien sur les persécutions et leurs causes, et même d'autres choses dont on ne voit pas très clairement le lien avec le titre de l'article. B. B.</p>		ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input checked="" type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/>	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>			ANY TRANSLATIONS	
<input type="checkbox"/>	of pps				
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
<input type="checkbox"/>	<u>In one combined large folder</u>				
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		<u>QUACQUARELLI</u> SURNAME	
	NEW COLLEGE		QUACQUARELLI (Antonio). <i>L'eresia materialia di Ermogene. Hermogenes materiarius haereticus (Tert. Herm. 25, 7) - Vetera Christianorum</i> . 21. 1984. p. 241 251.	
	NAT. LIBRARY		PRE. NAMES <u>ANTONIO</u> YEAR <u>1984</u>	
	BODLEIAN		PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE	
	CAMBRIDGE		NAME OF PUBLISHER	
	BRIT. MUSEUM		MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP <u>241-251</u> of T      =      %	
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN      BOOK SERIES (IF ANY)		
	<u>Chronica</u>	<u>No. 21 Year 1984</u>		
	<u>Tertulliana 1984</u>	<u>VETERA CHRISTIANORUM</u>		
	HOW NOTIFIED <u>Hem 33</u>		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____ I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS	
	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPIED	Dans la langue courante, <i>materiarus</i> peut désigner, comme nom, un marchand de matériaux, bois ou fer. Appliqué par Tertullien ( <i>Herm</i> 25, 2 - et non 7) aux hérétiques de même tendance qu'Hermogène, il constitue un néologisme qu'on ne retrouvera plus après. Ce serait une erreur de traduire par « matérialiste », car l'hérésie visée consiste, en fait, à admettre une matière incréée à côté de Dieu. S'impose donc une circonlocution, et on traduira : « hérétique qui admet la matière incréée ». - Le jeu de mot, par lequel Tertullien applique à ces hérétiques, par dérision et en en détournant le sens, le nom d'une profession commerciale, est effectivement intraduisible. N'est il pas plus simple de rendre par « les hérétiques de la Matière » ?	ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED of pps _____		ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND _____		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	L' ESEGESI DI TERTULLIANO A	SURNAME <u>QUACQUARELLI</u>	
Bulletin de Theologie ancienne et medievale vol. 11, no. 390 p 114 <input checked="" type="checkbox"/>	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> GF, GRA NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	MATTEO 19.6	PRE. NAMES <u>ANTONIO</u>	YEAR <u>1970</u>
		IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	PLACE OF PUBLICATION <u>MÜNSTER WESTF</u>	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	Religion Index Two. 1970/75 (vol. 2 for subject) p 970 ALU Bibliographia Patristica HOW NOTIFIED	No.      Year IN: KYRIAKON, Festschrift Johannes Quante, 2 vol, ed. Patrick Granfield	NAME OF PUBLISHER <u>ASCHEENDORFF</u>	MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP <u>511-520</u> of vol. 2 of T = %
<input type="checkbox"/>	FROM: <u>New College Library</u> I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input checked="" type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps <u>511-520</u>	CONTENTS	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	OTHER EDITIONS
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND <u>3 copies in one combined            red folder for all works            by Quacquarelli</u>		ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
<input type="checkbox"/>			ANY TRANSLATIONS	INFORMATION ABOUT AUTHOR <u>See sheet.</u> <u>Write this from Facoltà di            Magistero, Università degli studi            Bari.</u>
<input type="checkbox"/>	COMMENTS Tertullien a cité souvent ce verset ou du moins y a fait allusion. M. Q. a étudié tous ces passages en soulignant l'influence du texte biblique sur le style de Tertullien.		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		<u>QUACQUARELLI</u> SURNAME	
	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY <input checked="" type="checkbox"/> BODLEIAN <input checked="" type="checkbox"/> CAMBRIDGE <input type="checkbox"/> BRIT. MUSEUM <input type="checkbox"/> NAT UNION CAT : <input type="checkbox"/>	Libert�, peccato e penitenza secondo Tertulliano	ANTONIO PRE. NAMES	1949 YEAR
			PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
		IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP 16-37      of T      =      %	
	Many bibliographies	No. 2 Year 1949 RASSEGNA DI SCIENZE FILOSOFICHE	Study on pnd.	
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS C'est un sujet qui a déjà été abondamment traité. L'article a un caractère trop général pour apporter une contribution originale aux questions disput�es.	HOW NOTIFIED OTHER EDITIONS #	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN
	COMMENTS		ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS). # appears to be reprinted in 1948 - pp 16-38 and 1950, but ? may be different work by him	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		L'omeoteleuto in Tertulliano	QUACQUARELLI SURNAME	
	NEW COLLEGE			ANTONIO	1955
	NAT. LIBRARY			BARI	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE	✓ P. 500. c. 496.2		MONOGRAPH	PERIODICAL
	BRIT. MUSEUM			PP 357-379	of T = %
	NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)			
	Bibliographies	No. 2 Year 1955			
		Annali della Facoltà di Lettere e filos. dell' Univ. di Bari, 2 <sup>a</sup> <sup>ediz.</sup>			
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	FROM: I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS		
	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>		ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN		
	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>				
	of pps		ANY TRANSLATIONS		
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR		
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		Miserum Aristolelen ! (Tertulliano, De praescriptione haereticorum, 7)	QUACQUARELLI SURNAME	
	NEW COLLEGE	<input checked="" type="checkbox"/>		ANTONIO PRE. NAMES	1956 YEAR
	NAT. LIBRARY	<input checked="" type="checkbox"/>		BARI PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN	<input checked="" type="checkbox"/>		NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP 66-80      of T      =      %	
	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN      BOOK SERIES (IF ANY)		
	NAT UNION CAT :		No. 8      Year 1956		
	Bibliographies		Rassegna di Scienze filosofiche		
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____ I HAVE:		CONTENTS	OTHER EDITIONS	
	ORIGINAL	<input type="checkbox"/>		ORIGINAL LANGUAGE      ITALIAN	
	PHOTOCOPY	<input type="checkbox"/>		ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM	<input type="checkbox"/>		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	READ BUT NOT COPIED	<input type="checkbox"/>			
	of pps				
	IF COPIED, HOW BOUND				
				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	COMMENTS				



REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		Q. S. F. Tertulliani Ad martyras. Prolegomeni, testo critico, traduzione e commento di	SURNAME <u>QUACQUARELLI</u>
<input checked="" type="checkbox"/> Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses XLIII 1963	NEW COLLEGE			PRE. NAMES <u>ANTONIO</u>
	NAT. LIBRARY	<input checked="" type="checkbox"/>		YEAR <u>1963</u>
	BODLEIAN	<input checked="" type="checkbox"/> 1311.T.d.19		PLACE OF PUBLICATION <u>ROME + NEW YORK</u>
	CAMBRIDGE			FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM	<input checked="" type="checkbox"/>		NAME OF PUBLISHER <u>DESCLEE ETC</u>
				MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP <u>181</u> of T      =      %
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN      BOOK SERIES (IF ANY)	
			No.      Year <u>OPUSCULA PATRUM</u>	<u>MART. IN LATIN AND</u>
			<u>2</u>	<u>ITALIAN. EXCELLENT</u>
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN <u>CRITICAL COMMENTARY</u>
	FROM: _____	CONTENTS		OTHER EDITIONS
	I HAVE:			ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN + ITALIAN</u>
	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>			
	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>			
	of pps			ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	<u>In combined</u>			
	<u>Quacquarelli folder</u>			
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	<p>La nouvelle collection Opuscula Patrum présente pour son deuxième volume l'Ad Martyras de Tertullien, ouvrage émouvant qui exhorte les futurs martyrs, qui sont en prison, à la fermeté et à la persévérance. On peut se demander si la publication d'un tel texte était bien nécessaire puisque le Corpus Christianorum avait, en 1953, dans son premier fascicule, édité le même traité dans une recension nouvelle de E. Dekkers. Cependant l'édition actuelle semble justifiée pour les raisons suivantes. D'une part, l'auteur a pu utiliser un certain nombre de codices du xv<sup>e</sup> siècle qui n'avaient pas été collationnés jusqu'à présent, d'où quelques variantes supplémentaires et un texte légèrement différent. D'autre part, le texte est accompagné d'une introduction, d'une traduction et d'un commentaire en italien qui en facilitent l'accès.</p>			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		Q.S.F. TERTULLIANI AD SCAPULAM	QUACQUARELLI SURNAME
VIRILIAE CHRISTIANI ★ 13 (1959) 61-64	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY		(PROLEGOMENES, TEXTE	ANTONIO PRE. NAMES 1957 YEAR
Biblica 45 (1964)	BODLEIAN CAMBRIDGE	<input checked="" type="checkbox"/> 1311.T.d.15	CRITIQUE, COMMENTAIRE)	ROME NEWY. PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM			PARIGI . DESCLEE & C I NAME OF PUBLISHER
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)
	many bibliographies		No. Year	OPUSCULA PATRUM I
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM:		CONTENTS	
	I HAVE:		OTHER EDITIONS	
	ORIGINAL <input type="checkbox"/>	PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>	LATIN & ITALIAN ORIGINAL LANGUAGE	
	MICROFILM <input type="checkbox"/>	READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>	ANY TRANSLATIONS	
	of pps		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	IF COPIED, HOW BOUND			
	COMMENTS ★		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	<p>After devoting various monographs to subjects in the field of Patristic studies (<i>La concezione della storia nei Padri prima di S. Agostino</i>, I. Rome, Ediz. Scientif. Romane, 1955, cf. the review by Professor W. den Boer in this periodical, 10 (1956), 242/243; <i>La retorica antica al bivio</i>, <i>ib.</i>, 1956), Dr. Quacquarelli now provides us with a well-printed critical edition with...</p>			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	RHETORICARI A	QUACQUARELLI SURNAME	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY <input checked="" type="checkbox"/> BODLEIAN <input checked="" type="checkbox"/> CAMBRIDGE <input type="checkbox"/> BRIT. MUSEUM <input type="checkbox"/> NAT UNION CAT : <input type="checkbox"/>	PHILOSOPHARI (TERTULLIANO, RES. 5,1)	PRE. NAMES ANTONIO	YEAR 1956
<input type="checkbox"/>			PLACE OF PUBLICATION BARI	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>		IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER	
<input type="checkbox"/>	Bibliographies	No. 9 Year 1956	MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP 79-93      of T = %	
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED	RASSEGNA DI SCIENZE FILOSOFICHE	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	FROM: _____ I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS	
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps		ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN	
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS	
<input type="checkbox"/>			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
<input type="checkbox"/>	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
<input type="checkbox"/>				

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIANO CONTRO GLI	QUACQUARELLI SURNAME
<input type="checkbox"/>    	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY <input checked="" type="checkbox"/> BODLEIAN <input checked="" type="checkbox"/> CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM  NAT UNION CAT :	GNOSTICI : VALENTINO E  VALENTINIANI	PRE. NAMES ANTONIO YEAR 1951 PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>  		IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 63-84 of T = %
<input type="checkbox"/>  	Bibliographies  HOW NOTIFIED	No. 4 Year 1951    RASSEGNA SCIENZE PHILOS.	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
<input type="checkbox"/>  	FROM: I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps	CONTENTS	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN
<input type="checkbox"/>  	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR
<input type="checkbox"/>  			
<input type="checkbox"/>    	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		Una difesa retorica di Tertulliano, L'auxesis di Virgillio Aen. 4, 174 a favore dei Cristiani	<u>QUACQUARELLI</u> SURNAME	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE			PRE. NAMES <u>ANTONIO</u>	YEAR <u>1964</u>
<input type="checkbox"/>	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION <u>CATANIA</u>	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER	
<input type="checkbox"/>	CAMBRIDGE			MONOGRAPH <input type="checkbox"/> THESIS <input type="checkbox"/> PERIODICAL <input type="checkbox"/> PP <u>159-174</u> <u>FESTSCHRIFT</u> %	
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM	IFARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)			
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :  <u>Bibliographies</u>	No. <u>Year 1964</u>  <u>OIKOUME</u>	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED	<u>STUDI PALEOCRISTIANI BY</u>			
<input type="checkbox"/>	FROM: I HAVE:	CONTENTS <u>J. COURCELLE ET AL</u>	OTHER EDITIONS		
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps	Una difesa retorica di Tertulliano l'auxesis di Virgilio Aen 4, 174 a favore dei cristiani. Quacquarelli: Antonio	ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>		
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS		
<input type="checkbox"/>			INFORMATION ABOUT AUTHOR		
<input type="checkbox"/>	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		TERTULLIAN AND "TRADITIO"		SURNAME <u>QUASTEN</u>	
	NEW COLLEGE	<input checked="" type="checkbox"/>			PRE. NAMES <u>J</u>	YEAR <u>1944</u>
	NAT. LIBRARY	<input checked="" type="checkbox"/>			PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN					
	CAMBRIDGE	<input checked="" type="checkbox"/> P. 500. c 250				
	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)		NAME OF PUBLISHER	
	NAT UNION CAT :					
	Many bibliographies		No. 2 Year 1944  TRADITIO		MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP <u>481-484</u> of T = %	
	HOW NOTIFIED					
	FROM: <u>Contab</u> I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input checked="" type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps		CONTENTS  <u>On s'était demandé si le De cor. 3-4 ne postulait pas l'existence d'un règlement ecclésiastique analogue à la Tradition apostolique d'Hippolyte. M. Q. examine le passage en question et conclut que traditio ne peut désigner dans le contexte que des traditions orales.</u>		OTHER EDITIONS  INAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u> B. B.	
	IF COPIED, HOW BOUND <u>In red folder with Quasten's Patrology</u>				ANY TRANSLATIONS  INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS  <u>Christus, per quam sicut parvuli nutriuntur, qui credunt..." Jerome, Adversus Luciferianos 1, 8 (PL 23,164): "am et multa alia quae per traditionem in ecclesiis observantur, auctoritatem sibi scriptae legis usurpant, vel in lavacro ter caput mergitare, deinde egressos lactis et ..."</u>				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		Concordance verbale de l'Ad uxorem de Tertullien /	SURNAME <u>QUELLET</u>		
	NEW COLLEGE			PRE. NAMES <u>HENRI</u>	YEAR <u>1994</u>	
	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION <u>HILDESHEIM</u>	FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER <u>OLMS-WEIDMANN</u>		
	CAMBRIDGE					
	BRIT. MUSEUM					
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP <u>261</u> of T      =      %		
	<u>Bodleian catalogue</u>	No.      Year	↓	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	HOW NOTIFIED	<u>Alpha-Omega. Reihe A, Lexika, Indizes, Konkordanzen zur klassischen Philologie, 0175-9086 ; 152</u>		OTHER EDITIONS		
	FROM: _____	CONTENTS		ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>		
	I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED of pps _____	On a déjà dit plusieurs fois les mérites et les limites des concordances lemmatisées que le fin latiniste qu'est H. Q. dresse, au fil des ans, pour les œuvres de Tertullien. Après <i>Cor</i> (1975), <i>Cult</i> (1986), <i>Pat</i> (1988) et <i>Cast</i> (1992), c'est maintenant <i>Vx</i> qui fait l'objet de sa diligente compilation. On se félicitera que la liste des variantes, présente dans les trois premières livraisons, ait été rétablie dans celle-ci, comme on le souhaitait en <i>Chron. Tert. 1992</i> , n° 8 (mais l'outil de travail serait encore plus utile si les vocables non retenus dans le texte de référence figuraient aussi, d'une façon ou d'une autre, à leur place dans la concordance). L'A. a fondé ses dépouillements sur une édition ( <i>SC 273</i> ) qui n'est pas d'une sûreté totale. Il a corrigé un certain nombre de fautes ; un coup d'œil à nos <i>Errata Tertullianea</i> (cf. <i>Chron. Tert. 1992</i> , n° 26) lui aurait permis de rétablir <i>arbitrum</i> en II, 5, 4 (au lieu d' <i>arbitrium</i> ) ainsi que le possessif <i>suam</i> omis après <i>libertatem</i> en II, 8, 2.		INTRODUCTION IN FRENCH		
	IF COPIED, HOW BOUND					ANY TRANSLATIONS
				INFORMATION ABOUT AUTHOR		
	COMMENTS <u>Based on the text as established in: À son épouse / Tertullien ; introduction, texte critique, traduction et notes de Charles Munier. Paris : Éditions du Cerf, 1980. (Sources chrétiennes ; no 273)</u>					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

Concordance verbale du De corona de Tertullien :  
concordance, index, listes de fréquence, bibliographie /

SURNAME QUELLET

NEW COLLEGE  
NAT. LIBRARY  
BODLEIAN ✓ 1311.T.d. 25-T  
CAMBRIDGE ✓

HENRI  
PRE. NAMES  
1975  
YEAR

HILDESHEIM: NEW  
PLACE OF PUBLICATION GRX  
FIND COPY FINALISE

BRIT. MUSEUM

G. OLMS  
NAME OF PUBLISHER

NAT UNION CAT :

IF ARTICLE, CONTAINED IN || BOOK SERIES (IF ANY)

MONOGRAPH THESIS PERIODICAL  
PP 434 of T = %

Chronica

No. Year

Tertullianae 1975

Alpha-Omega : Reihe A, Lexika, Indizes, Konkordanzen zur  
klassischen Philologie ; 23

HOW NOTIFIED p 302

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

FROM:

CONTENTS

OTHER EDITIONS

I HAVE:

Latin with introductory material in French.

Tandis que le projet américain de concordance établie par voie d'ordinateur dont nous avons rappelé ci-dessus l'existence, ne semble pas, du moins à notre connaissance, avoir débouché encore sur une publication, voici que nous vient de Suisse une concordance du *De corona* : H. Q., philologue déjà remarqué pour une étude sur les dérivés latins en *-or* (Paris, 1969), l'a réalisée « de façon tout à fait artisanale », procédant seul au dépouillement et à l'analyse ; et il a assuré lui-même, avec un étudiant, la dactylographie dont l'ouvrage est la reproduction. Il a choisi un traité court (4889 mots-occurrences), en prenant pour base l'édition la plus récente, celle de J. Fontaine (Érasme n° 18, Paris, 1966), qui a fait faire un progrès au texte. Ce texte a été scrupuleusement respecté, sauf trois corrections orthographiques minimes. Cette concordance est lemmatisée : les mots-occurrences sont regroupés sous des lemmes alphabétiquement ordonnés ; ils sont classés et présentés, pour les vocables à flexion, selon leur forme grammaticale, pour les prépositions et conjonctions, selon leurs constructions et leurs valeurs. L'article *et*, à ce point de vue, nous a paru un modèle de minutie : non seulement *et* adverbe est distingué de *et* copulatif, mais encore, pour ce dernier, tous les emplois sont classés d'après les types de groupement (tous les membres sont unis par *et* ; tous les membres ne sont pas unis par *et* ; polysyndeton). On sait qu'une concordance, à la différence d'un index, fournit une partie du contexte où le mot est engagé. H. Q., ayant disposé la sienne dans le sens de la hauteur de la page (et non de sa largeur), est plus à l'aise pour donner, après la référence au chapitre et au paragraphe, une bonne part de ce contexte : une dizaine de mots avant et une dizaine de mots après le mot-occurrence, et sur une seule ligne (sauf cas des conjonctions de subordination où deux lignes ont pu être utilisées). D'autre part, par un procédé ingénieux et simple, mais qui demande quelque patience, il a, en milieu de page, « encolonné » les mots-occurrences, les soulignant et surcroît, ce qui confère beaucoup de clarté à la présentation. On peut toutefois se demander si ce procédé de découpage du contexte à une dizaine de mots de part et d'autre du mot-occurrence ne comporte pas, par sa rigueur, mécanique, quelque inconvénient. Ainsi, pour qui étudie *eucharistia* (employé une seule fois, à 3, 3), il serait sans doute plus significatif d'avoir toute la phrase qui commence avec ce mot : les six derniers mots de la phrase précédente

ne lui apportent guère ; de même et inversement, à *incinctus*, l'utilisateur aurait plus d'avantage à trouver toute la phrase dont *incinctam* est l'avant-dernier mot. D'une façon plus générale, on pourrait d'ailleurs se poser la question de savoir si une concordance réussit toujours à atteindre ce qui est son objet propre, c'est-à-dire de dispenser du recours à l'œuvre. Avec un auteur comme Tertullien, dont l'expression est loin d'être claire, dont la pensée même n'est pas toujours facile à saisir, et quand il s'agit de faire des études sémantiques approfondies, nous doutons vraiment qu'elle le puisse.

Les trois dernières parties de l'ouvrage apportent des compléments qui intéresseront philologues et linguistes : un *index uerborum* (simple répertoire alphabétique des mots sous la forme où ils se présentent dans le *De corona*, sans lemmatisation ni distinction entre les homographes) ; un répertoire des noms propres ; un relevé des *variae lectiones* qui offrent des mots différents par rapport aux leçons adoptées par J. Fontaine (mais pourquoi avoir omis, pour 15, 1, la leçon *protosedent* de R B, soutenue par *proto sedent* de F N X ? Cette forme hybride,  $\zeta$ .  $\lambda$ ., n'est cependant pas, en soi, impossible) ; des références bibliographiques sur des mots et passages ; une liste alphabétique des lemmes accompagnés du chiffre de leur fréquence ; une liste des mêmes lemmes par ordre de fréquence décroissante, d'où il ressort qu'un même mot n'apparaît que 3 fois  $\frac{1}{2}$  dans le *De corona*, ce qui est un indice de vocabulaire particulièrement riche et varié (mais avec prudence, H. Q. se refuse à étendre cette conclusion à l'ensemble de l'œuvre) ; pour finir, une abondante bibliographie concernant surtout le texte et la langue de Tertullien.

Sauf quelques cas d'interprétation douteuse (ainsi pourrait-on chicaner certains choix : par exemple, le *ut* de 5, 3, p. 310, nous paraît relever plus de la valeur consécutive-finale que de la valeur finale), l'ouvrage est solide, sûr, parfaitement informé, d'une présentation aussi impeccable que le désire l'auteur. Signalons qu'à la p. 165, a été omise l'indication du lemme ; rétablir *is* (adj. et pron.).

Cette concordance est annoncée comme la première d'une série consacrée à Tertullien. Il faut souhaiter à H. Q. bon courage, car traiter sur ce modèle l'œuvre entière (dont le *De corona* n'est que la 66<sup>e</sup> partie) représentera un travail colossal : 19800 pages ! Et puisque ces entreprises gigantesques ne semblent pas effrayer les jeunes chercheurs, qui, maintenant, prendra l'initiative d'un *Lexicon Tertullianum* qui serait bien utile aussi ?



REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		CONCORDANCE VERBALE DU	<u>QUELLET</u> SURNAME	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY		DE CULTU FEMINARUM DE	HENRI PRE. NAMES	YEAR 1986
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN CAMBRIDGE		TERTULLIEN.	HILDESHEIM: OLMS PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM		(Henri Quillet is Editor)	WEIDMANN * NAME OF PUBLISHER	
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP IV, 386      of T = %		
<input type="checkbox"/>	Bibliographia Patristica 1985/87 item 5094 + Chronica - 9299 9v - HOW NOTIFIED	No.      Year      ALPHA-OMEGA, REIHE A: 60-	LEXICA. INDIZES. KONKORDANZEN	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	FROM: I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS      ZUR KLASSISCHEN PHILOLOGIE. 60. See Chronica Tertullianen 1986 item 7       *	OTHER EDITIONS INTRODUCTION ORIGINAL LANGUAGE      FRENCH  TEXT LATIN  ANY TRANSLATIONS	INFORMATION ABOUT AUTHOR	
<input type="checkbox"/>	COMMENTS	Neuchâtel : Secrétariat de l'Université, 1986 382 p ; 24 cm Alpha-Omega. Reihe A, Lexika, Indizes, Konkordanzen zur klassischen Philologie ; 60 Another issue of the edition published: Hildesheim: Olms, 1986, in the series Alpha-Omega Latin, with introductory material in French 3487077698 <u>Tertullian. De cultu feminarum--Concordances</u>		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		Concordance verbale du De exhortatione castitatis de Tertullien /	SURNAME <u>QUELLET</u>	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE			PRE. NAMES <u>HENRI</u>	YEAR <u>1992</u>
<input type="checkbox"/>	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION <u>HILDESHEIM</u>	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER <u>OLMS : WEIDMANN</u>	
<input type="checkbox"/>	CAMBRIDGE			MONOGRAPH <input type="checkbox"/> THESIS <input type="checkbox"/> PERIODICAL <input type="checkbox"/> PP <u>235</u> of T = %	
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM			IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	
<input type="checkbox"/>				No. Year    <u>↓</u>	
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED		<u>Alpha-Omega. Reihe A, Lexika, Indizes, Konkordanzen zur klassischen Philologie, 0175-9086 ; 131</u>	OTHER EDITIONS	
<input type="checkbox"/>	FROM:		CONTENTS	ORIGINAL LANGUAGE <u>INTRODUCTION FRENCH - TEXT LATIN</u>	
<input type="checkbox"/>	I HAVE:			ANY TRANSLATIONS	
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/>	PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
<input type="checkbox"/>	MICROFILM <input type="checkbox"/>	READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>			
<input type="checkbox"/>	of pps				
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND				
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					

REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

9. QUELLET (Henri), *Concordance verbale du De patientia de Tertullien*, Hildesheim, Zürich, New York : Olms-Weidmann, 1988, [IV-] 346 p. (Alpha - Omega. Reihe A : Lexika - Indizes - Konkordanzen zur klassischen Philologie, XCVII).

QUELLET

SURNAME

NEW COLLEGE  
NAT. LIBRARY  
BODLEIAN  
CAMBRIDGE

BRIT. MUSEUM

NAT UNION CAT :

IF ARTICLE, CONTAINED IN || BOOK SERIES (IF ANY)

HENRI  
PRE. NAMES

1988  
YEAR

HILDESHEIM  
PLACE OF PUBLICATION

FIND  
COPY  
FINALISE

OLMS-WEIDMANN  
NAME OF PUBLISHER

MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL  
PP 346                      of T      =      %

Chronica  
Tertulliana  
1988, item 9  
HOW NOTIFIED

No.      Year

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

FROM:

CONTENTS

I HAVE:

ORIGINAL  PHOTOCOPIED  
MICROFILM  READ BUT NOT COPIED  
of pps

La nouvelle concordance de H. Q. suit exactement le modèle élaboré pour celles de *Cor et Cult* : on se permettra donc de renvoyer aux comptes rendus donnés dans *Chron. Tert.* 1975, n° 3 et 1986, n° 7. L'édition suivie est celle de J.-Cl. Fredouille, dont les choix typographiques ont été scrupuleusement respectés (par exemple l'emploi de l'italique à la fois pour les citations bibliques et pour les lettres restituées à l'intérieur d'un mot mal transmis), même si les lemmes ont été normalisés (on trouvera sous IMMOLO à la fois *immolare* et *inmolata* et sous IMPATIENTER les six emplois de *inpatienter*). L'analyse grammaticale de tous les mots avait déjà été faite par G. Claesson dans son *Index Tertullianus* ; celle de H. Q. tient compte naturellement des progrès réalisés par la

OTHER EDITIONS

INTRODUCTION IN FRENCH  
ORIGINAL LANGUAGE TEX IN LATIN

IF COPIED, HOW BOUND

ANY TRANSLATIONS

INFORMATION ABOUT AUTHOR

COMMENTS

FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

NEW COLLEGE

NAT. LIBRARY

BODLEIAN

CAMBRIDGE

BRIT. MUSEUM

NAT UNION CAT :

Chronica

Tertullianice

HOW NOTIFIED

FROM:

I HAVE:

ORIGINAL

PHOTOCOPY

MICROFILM

READ BUT  
NOT COPIED

of pps

IF COPIED, HOW BOUND

CONTENTS

COMMENTS

QUELLET (Henri), *Concordance verbale du De spectaculis de Tertullien*, Hildesheim, Zürich, New York : Olms-Weidmann, 2001, 369 p. (Alpha-Omega. Reihe A : Lexika, Indizes, Konkordanzen zur klassischen Philologie, 216).

Avec une admirable constance, H. Q. offre au public savant la concordance d'un nouveau traité de Tertullien, qui prend place à côté des cinq déjà publiées : cf. *CTC* 75, 3 (*Cor*) ; 86, 7 (*Cult*) ; 88, 9 (*Pat*) ; 92, 8 (*Cast*) et 94, 13 (*Vx*). On y retrouve une architecture familière : concordance lemmatisée de tous les mots du traité (une ligne par mot) ; listes de fréquence ; *index nominum* ; *variae lectiones* relevées dans l'apparat de l'édition des "Sources chrétiennes" (t. 332, 1986, dû à Marie Turcan), qui est la base exclusive du travail. On regrettera une nouvelle fois que les variantes ne figurent pas, avec toutes les mises en garde voulues, à l'intérieur de la concordance, et on se demandera aussi pourquoi certaines n'ont pas été retenues (p. ex. 13, 3 *sacrificiis* ; 20, 6 *qualitas* ; 21, 2 *intendit*). L'A., à qui son analyse grammaticale de tout le texte a sûrement donné une connaissance exceptionnelle du traité, aurait rendu service à ses lecteurs en signalant, comme le fait Claesson, les mots dont l'authenticité ne lui paraîtrait pas au-dessus de tout soupçon (conjectures, *loci suspecti* ou *desperati*). Quoi qu'il en soit, c'est un instrument de travail élégant et précis dont disposent désormais ceux qui, pour une étude approfondie de *Spect*, ne peuvent se contenter de l'*Index Tertullianus* et des concordances électroniques.

QUELLET

SURNAME

PRE. NAMES

HENRI

YEAR

2001

PLACE OF PUBLICATION

FIND  
COPY  
FINALISE

NAME OF PUBLISHER

MONOGRAPH

THESIS

PERIODICAL

PP 369

of T

=

%

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

OTHER  
EDITIONS

ORIGINAL LANGUAGE

LATIN

INTRODUCTION IN FRENCH

ANY TRANSLATIONS

INFORMATION ABOUT AUTHOR

FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

QUELLET (Henri), *Les dérivés en -tudo chez Tertullien — Nomen latinum. Mélanges de langue, de littérature et de civilisation latines offerts au professeur André Schneider à l'occasion de son départ à la retraite*, Neuchâtel, 1997, p. 205-207 (Université de Neuchâtel. Recueil de travaux publiés par la Faculté des lettres, fascicule 44).

SURNAME

QUELLET

NEW COLLEGE

NAT. LIBRARY

BODLEIAN

CAMBRIDGE

BRIT. MUSEUM

NAT UNION CAT :

IF ARTICLE, CONTAINED IN

BOOK SERIES (IF ANY)

PRE. NAMES

HENRI

YEAR

1997

PLACE OF PUBLICATION

FIND  
COPY  
FINALISE

NAME OF PUBLISHER

MONOGRAPH

THESIS

PERIODICAL

PP 205-207

of T

%

FESTSCHRIFT

Chronica

No.

Year

Tertulliana 1997

HOW NOTIFIED

item 21

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

FROM:

CONTENTS

I HAVE:

ORIGINAL

PHOTOCOPIED

MICROFILM

READ BUT NOT COPIED

of pps

IF COPIED, HOW BOUND

On connaît, principalement depuis les travaux de R. Braun, le rôle qu'a joué la dérivation dans l'invention verbale de Tertullien. Dans une courte note, H. Q. propose une étude statistique des dérivés en *-tudo*, qui s'inscrit en fait dans le prolongement d'une étude antérieure, publiée dans les *Mélanges A. Labhardt* : «Les dérivés latins en *-tudo*. Étude lexicographique».

OTHER EDITIONS

ORIGINAL LANGUAGE

FRENCH

ANY TRANSLATIONS

INFORMATION ABOUT AUTHOR

COMMENTS

FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

Roman Household Deities in the Latin Christian Writers  
Tertullian, Arnobius, and Lactantius -

SURNAME QUINN

NEW COLLEGE	
NAT. LIBRARY	
BODLEIAN	
CAMBRIDGE	
BRIT. MUSEUM	
NAT UNION CAT :	

PRE. NAMES <u>DENNIS PAUL</u>	YEAR
PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
NAME OF PUBLISHER	
MONOGRAPH PP <u>71-75</u>	THESIS of T =
PERIODICAL	

Chronica  
Tertulliana  
HOW NOTIFIED 2010

IF ARTICLE, CONTAINED IN || BOOK SERIES (IF ANY)  
No. 44 Year 2010 ||  
STUPA PATRISTICA

FROM: \_\_\_\_\_  
I HAVE: \_\_\_\_\_  
ORIGINAL  PHOTOCOPY   
MICROFILM  READ BUT NOT COPIED   
of pps \_\_\_\_\_  
IF COPIED, HOW BOUND \_\_\_\_\_

CONTENTS  
Les cultes domestiques étaient une des parties les plus vivantes de la religion romaine, comme le montre la thèse d'A. Dubourdieu, Les origines et le développement du culte des Pénates à Rome, Rome, 1989 [non cité], et les apologistes chrétiens les ont tout de suite attaqués. L'A. rassemble, en traduction anglaise, plusieurs attaques bien connues de Tertullien (Apol 13, 4 et Nat I, 10, 20, sur Lares et Pénates ; Apol 14, 1, qui à vrai dire ne traite pas spécialement des privati dei ; An 39, 2, sur l'environnement idolâtrique de la naissance), d'Arnobé et de Lactance, mais il n'en présente pas une vision cohérente, comme celle qu'offre p. ex. J.-Cl. Fredouille dans l'article Götzendienst du Reallexikon für Antike und Christentum, 11, 1981, c. 874-879.

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

OTHER EDITIONS

ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH

ANY TRANSLATIONS

INFORMATION ABOUT AUTHOR

FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

COMMENTS

---



---



---



---



---

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIAN AND 1 TIMOTHY 5:22	SURNAME <u>QUINN</u>	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY <input type="checkbox"/> BODLEIAN <input type="checkbox"/> CAMBRIDGE <input type="checkbox"/> BRIT. MUSEUM <input type="checkbox"/> NAT UNION CAT : <input type="checkbox"/>	<u>ON IMPOSING HANDS : PAUL GALTIER</u>  <u>REVISITED</u>	PRE. NAMES <u>SEROME D</u>	YEAR <u>1989</u>
<input type="checkbox"/>			PLACE OF PUBLICATION <u>LEUVEN</u>	FIND COPY FINALISE <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>		IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER <u>PEETERS PRESS</u>	
<input type="checkbox"/>	Checking for oxford	No. <u>XXI</u> Year <u>1989</u>	MONOGRAPH <input type="checkbox"/> THESIS <input type="checkbox"/> PERIODICAL <input type="checkbox"/> PP <u>268-270</u> <u>MULTI-AUTHOR</u> OF 1 = %	
<input type="checkbox"/>	Patristic Conference Papers + Chronica > 9v. HOW NOTIFIED	No. <u>XXI</u> Year <u>1989</u>  <u>STUDIA PATRISTICA - PAPERS OF THE 10<sup>th</sup> (1987)</u>  <u>OXFORD CONFERENCE ON PATRISTIC STUDIES</u>	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	FROM: <u>New College</u> I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input checked="" type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>	CONTENTS  <u>See Chronica Tertulliana 1989 item 69</u>	OTHER EDITIONS  ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>	
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND  <u>2 copies in own red (small) folder</u>	Les deux passages où Tertullien cite 1 Tim. 5, 22 (Pud 18, 9 et Bapt 18 n'apportent pas un soutien sans réserve à l'interprétation de P. Galtier, suivant laquelle l'imposition des mains ordonnée par saint Paul concerne le rite de réconciliation.	ANY TRANSLATIONS  INFORMATION ABOUT AUTHOR  <u>Write from St. Paul, Minnesota.</u>	
<input type="checkbox"/>	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		TERTULLIANI LIBER ADVERSUS	SURNAME <u>QUINTINUS</u>	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY		HAERETICOS etc - INDEXED UNDER	PRE. NAMES <u>J</u>	YEAR <u>1561</u>
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN CAMBRIDGE		BRITISH MUSEUM DESIGNATION OF	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM		AUTHOR AS <u>J. QUINTINUS HAEDUUS</u>	NAME OF PUBLISHER	
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH      THESIS      PERIODICAL PP                      of T      =      %	
		No.	Year	<u>INDEXED UNDER HAEDUUS</u>	
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED	Tertulliani Liber adversus hæreticos. In quo vir Apostolici penè temporis, iam tum definiit, quisnam dicendus est Hæreticus: et...		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	FROM: I HAVE:	Quintus Septimus Florens Tertullianus, Jean Quintin, Andreas Wechel Parisiis : Apud Andream Wechelum, 1561		OTHER EDITIONS	
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>			ORIGINAL LANGUAGE	
<input type="checkbox"/>	MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps			ANY TRANSLATIONS	
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
<input type="checkbox"/>	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					



REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

AD TERTULLIANI ADVERSUS

SURNAME QUISPÉL

NEW COLLEGE

NAT. LIBRARY

BODLEIAN

CAMBRIDGE

BRIT. MUSEUM

NAT UNION CAT :

MARCIONEM LIBRUM

OBSERVATIO

PRE. NAMES GILLES

YEAR 1947

PLACE OF PUBLICATION

FIND COPY FINALISE

NAME OF PUBLISHER

MONOGRAPH  THESIS  PERIODICAL   
PP 42 only of T = %

IF ARTICLE, CONTAINED IN || BOOK SERIES (IF ANY)

Bibliographies

No. 1 Year 1947

STUDY ON MARC

VIGILIAE CHRISTIANAE

HOW NOTIFIED

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

FROM: New College  
I HAVE:

CONTENTS

OTHER EDITIONS

ORIGINAL  PHOTOCOPY

Conjecture intéressante à propos de *Adv. Marc.* 1, 22. Au lieu de *finis invenietur* *malig. statim* et contradictoire au contexte, lire *ad finis invenietur mali-*  
*e statim.* etc. *ad finis* est familier à Tertullien.

ORIGINAL LANGUAGE LATIN

MICROFILM  READ BUT NOT COPIED   
of pps

ANY TRANSLATIONS

IF COPIED, HOW BOUND

In Quispel general red folder

INFORMATION ABOUT AUTHOR

COMMENTS

FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		AFRICAN CHRISTIANITY	SURNAME <u>QUISPÉL</u>
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY		BEFORE* TERTULLIAN	PRE. NAMES <u>GILLES</u> YEAR <u>1982</u>
	BODLEIAN CAMBRIDGE		* SOME INSERT HERE " BEFORE	UTRECHT PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM		MINUCIUS FELIX AND "	INSTITUT VOOR KLASSIEKE NAME OF PUBLISHER TALEN
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 257-335 FESTO SCARIFET %	
	Chronica	No. Year	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	Tertulliana 1982	ROMANITAS ET CHRISTIANITAS.	OTHER EDITIONS	
	HOW NOTIFIED Item 35	ACTUS: STUDIES IN HONOUR OF	ORIGINAL LANGUAGE <u>ENCLITA</u>	
	FROM: I HAVE: -----	CONTENTS H.L.W. NELSON #		
	<p>On admet généralement aujourd'hui que le christianisme à Carthage fut d'origine juive. La traduction de l'Ancien Testament avant Tertullien montre qu'il y avait également des chrétiens d'origine païenne. Des chrétiens, mais pas nécessairement des catholiques, car Minucius Felix suggère que beaucoup d'entre eux étaient modalistes (théologie réduite au minimum : un Dieu, le Christ est Dieu, la résurrection du corps). Il est possible, en outre, que les marcionites, valentiniens et gnostiques combattus par Tertullien aient précédé le christianisme à Carthage. Tout laisse présumer une grande variété originelle de croyances.</p>			<p>Dans ce mémoire foisonnant, riche de rapprochements neufs, de vues non conventionnelles, l'éminent connaisseur de tous les courants juifs, gnostiques, chrétiens des premiers siècles se livre à une <i>retractatio</i> de divers problèmes qui ont retenu son attention depuis une quarantaine d'années. L'essentiel porte sur l'influence du judaïsme dans la constitution d'une chrétienté africaine, point sur lequel, avec Frend (cf. <i>Chron. Tert.</i> 1978, n° 28), il se prononce dans le sens de la thèse d'Aziza (cf. <i>Chron. Tert.</i> 1977, n° 23). Sont soulignés d'abord les accords directs de l'<i>Afra</i> avec le texte hébreu (notamment pour <i>Ez.</i> 37, 1-14 comme le cite <i>Res</i> 29) : ces accords ne peuvent s'expliquer que par la tradition d'une traduction orale à l'office synagogal, passée ensuite dans la communauté chrétienne. Une autre tradition, celle de l'explication des Écritures (<i>Haggadah</i>), a laissé aussi des traces dans l'œuvre de Tertullien. La langue même de cette communauté est un produit du « latin des Juifs ». L'origine orientale, plus exactement palestinienne, de ce christianisme est démontrée par l'institution des <i>seniores laici</i> (cf. <i>Apol</i> 39.4), par les accords avec l'<i>Évangile de Thomas</i>, par la théologie adoptionniste, par le respect des décisions apostoliques du concile de 49, par certains usages linguistiques (<i>corban</i>, <i>cena pura</i>). Ne sont omis ni l'encratisme, pp. 302-305 (dont l'influence serait saisissable sur <i>Virg.</i>), ni les Valentiniens, pp. 297-299, ni les Marcionites, pp. 299-301 (et G.Q. revient sur le problème de Marc III dans son rapport à <i>Iud</i> et sur celui du texte biblique de Marcion, dont il admet qu'il a pu être traduit en latin à Carthage). Cette vivante restitution prend en compte, à la suite de J. Daniélou (cf. <i>Chron. Tert.</i> 1978, n° 25), le <i>De montibus</i> et le <i>De centesima</i>, dont la datation ancienne est maintenue, p. 307, contre les arguments linguistiques d'Orbán (cf. <i>Chron. Tert.</i> 1976, n° 4). Ce qui caractériserait ce christianisme, ce serait un « modalisme naïf et populaire » qui n'aurait subi que tardivement l'influence « catholique » venue de Rome. De ce christianisme, Minucius Félix serait un témoin plus fidèle que Tertullien, passé à la théologie trinitaire. Les dernières pages (308-321) rouvrent d'ailleurs le débat sur la priorité de l'auteur de l'<i>Octavius</i> que G.Q. a toujours soutenue et qu'il défend encore contre tous les arguments philologiques : car « Philology is a dead alley » (p. 318). Il répond à Tibiletti (sur le témoignage de l'âme) comme à Waszink (sur la <i>theologia tripertita</i>). D'une suggestion de Borleffs, passée inaperçue, il tire un nouvel indice : le rapprochement d'<i>Oct.</i> 29, 4 et de <i>Nat</i> II, 8,9 (culte divin rendu à un homme en Égypte) lui paraît mettre en évidence une méprise de Tertullien sur le texte de son devancier. Mais ces deux passages relèvent de contextes très dissemblables et peuvent fort bien s'expliquer indépendamment l'un de l'autre, par des sources différentes (apologie juive chez Minucius, tradi-</p>
	<p>Chapter Thirty-Six. African christianity before Tertullian G Quispel, J Van Oort - <i>Gnostica, Judaica, Catholica</i>. Collected Essays of ..., 2008 - brill.com</p>			
	# ALSO CITED AS CHAPTER 36 OF			
	" GNOSTICA, JUDAICA, CATHOLICA, COLLECTED ESSAYS OF GILLES QUISPÉL			
	The Octavius of Minucius Felix has the form of a disputatio in utramque partem with an introduction which seems to be purely traditional. Suetonius describes in his <i>De rhetoribus</i> how young men come from Rome to Ostia, walk upon the beach, see some fishermen there ...			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	DE BRONNEN VAN TERTULLIANUS'	SURNAME <u>QUISPÉL</u>	
VIGILIAE CHRISTIANAE 1 (1947) p 198 by J.W.P. Borleffs <input checked="" type="checkbox"/>	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE <input checked="" type="checkbox"/> 44.6.c.90-12	<u>ADVERSUS MARCIONEM</u>  (PROEFSCHRIFT.)	PRE. NAMES <u>GILLES</u>	YEAR <u>1943</u>
BULLETIN DE THEOLOGIE ANCIENNE ET MEDIEVALE vol 5, No. 583, p 202. <input checked="" type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM <input checked="" type="checkbox"/> 3623.g.23  NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	PLACE OF PUBLICATION <u>LUGD. BAT. (LEIDEN)</u>	FIND-COPY FINALISE
BULLETIN DE THEOLOGIE ANCIENNE ET MEDIEVALE vol. 5. No. 1076 p 366 IS A REVIEW OF BORLEFFS <input checked="" type="checkbox"/> REVIEW (ABOVE) !!	Many bibliographies  HOW NOTIFIED	No. 1 Year 1947  <u>VIGILIAE CHRISTIANAE</u>  (THESIS AT UTRECHT)	NAME OF PUBLISHER <u>BURGERDIJK &amp; NIERMANS</u>	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP <u>1-VII + 1-148</u> of T = %
<p>On sait que l'<i>Adversus Marcionem</i> a eu trois éditions successives. Voici comment M. Q. se représente la composition du livre. Tertullien écrivit tout d'abord sa première édition pour laquelle il se servit de l'<i>Adversus haereses</i> d'Irénée, puis y ajouta un livre <i>De Christo</i>, qui doit répondre partiellement à notre problème et qui formait un second volume. Il tira parti d'une nouvelle édition du Dialogue de Justin. De cette seconde édition il resterait des traces dans la seconde partie de l'<i>Adversus Iudaeos</i>: le compilateur aurait puisé dans cette édition des textes qu'on ne retrouve pas dans la troisième. Après la perte de son manuscrit, Tertullien aurait remanié son œuvre et l'aurait éditée en trois volumes, se servant pour le second de Théophile, <i>Adversus Marcionem</i>. Les livres IV et V auraient suivi peu après 207. Il y a là une grande part d'hypothèse qu'on pourra discuter. Mais on ne reprochera pas à M. Q. de suivre les sentiers battus. Il s'en prend à A. Harnack sur deux points: sa reconstruction des Antithèses de Marcion et son hypothèse de l'édition latine du Nouveau Testament de Marcion utilisée par Tertullien. Ce dernier n'aurait eu sous les yeux qu'une édition grecque du Nouveau Testament marcionite, mais il serait influencé par l'ancienne version africaine. Tous les arguments ne sont pas d'égale valeur, mais la thèse me paraît défendable. Ce sont d'ailleurs des questions pour lesquelles on ne peut pas désirer plus qu'une honnête probabilité.</p> <p style="text-align: right;">B. B.</p>		CONTENTS <u>Opposes the generally accepted theory that Tertullian knew a Latin Marcionite Bible. Tries to show that T's Scriptural quotations are his own translation from a Greek Marcion text (Cited from Huggis, q.v. p. 5. n 26)</u> <u>Also: The brother who stole Marc-edition 2 used it to compare Jud. part 2, but others refute this and maintain unity of Jud.</u>	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	OTHER EDITIONS ? 1948 - SOME DATE IT
		<u>Quispel's view (above) was not accepted by Huggis - op. cit. and he lists other scholarly opposition to the idea. But it was accepted by Borleffs in the review (above) and by Christine Mohrmann in reviewing Bardy's book, 'La question des langues dans l'Eglise ancienne' (1948) in Vigiliae Christianae 3 (1949) p 124.</u>	ORIGINAL LANGUAGE <u>DUTCH</u>	ANY TRANSLATIONS
			INFORMATION ABOUT AUTHOR	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	DE HUMOR VAN TERTULLIANUS	SURNAME <u>QUISPEL</u>	
	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY <input type="checkbox"/> BODLEIAN <input type="checkbox"/> CAMBRIDGE <input checked="" type="checkbox"/> P. 43. c. 111. 3		PRE. NAMES <u>GILLES</u>	YEAR <u>1948</u>
	BRIT. MUSEUM <input type="checkbox"/>		PLACE OF PUBLICATION	
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER	
	Many bibliographies	No. 2 Year 1948	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP <u>280-290</u> of T = %	
	HOW NOTIFIED	NEDERLANDS THEOLOGISCHE TIJDSCHRIFT	Study on Apol	
	FROM: I HAVE:	CONTENTS	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/> of pps	Étude sur la méthode de Tertullien dans son <i>Adv. Valent.</i> Il charge le drame en comédie et fait une assez grossière parodie, suivant la méthode de la satire latine, méthode employée aussi dans le <i>De pallio</i> . Il est incapable de comprendre ce qui est élevé. Il est bien vrai que l'esprit de Tertullien n'est pas très fin, que ses procédés sentent plus le journaliste que le philosophe. Mais il ne faut pas mettre seulement en cause l'incapacité de Tertullien à s'élever à la hauteur de l'apôtre. Il y a une chose que Tertullien comprenait très bien : c'est que toute cette spéculation était la ruine de la tradition et du christianisme. On peut critiquer ses méthodes de polémique, mais il faut reconnaître que son gros bon sens, après tout, avait raison. Si le gnosticisme a sombré dans le ridicule, il ne faut pas accuser seulement les caricatures qu'on en a faites ; les gnostiques eux-mêmes y sont bien pour quelque chose. Il est juste que l'historien fasse un effort pour comprendre leur pensée et pour corriger les outrances de la polémique ; mais il faut qu'il ait la même impartialité vis-à-vis de leurs adversaires.	OTHER EDITIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND		ORIGINAL LANGUAGE <u>DUTCH</u>	
			ANY TRANSLATIONS	
	COMMENTS		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	HERMES TRISMEGISTUS AND TERTULLIAN	SURNAME <u>QUISPEL</u>	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE <input checked="" type="checkbox"/> NAT. LIBRARY <input type="checkbox"/> BODLEIAN <input type="checkbox"/> CAMBRIDGE <input type="checkbox"/>		GILLES PRE. NAMES	YEAR 1989
<input type="checkbox"/>	BRIT. MUSEUM <input type="checkbox"/>  NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	Religion Index one : Periodicals vol. 27 1989 Bibliodisc 7 p 349 HOW NOTIFIED Patrologia 1985/90 item 4815	No. 43 Year 1989 VIGILAE CHRISTIANAE	NAME OF PUBLISHER	
<input type="checkbox"/>	FROM: I HAVE: ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>	CONTENTS See Chronica Tertulliana 1989 item 50	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 188-190 of T = %	
<input type="checkbox"/>	MICROF of pps IF COPI	an Armenian gnomology entitled Definitions of Hermes Trismegistos was published for the first time. This contained the following saying: Who knows himself, knows the all. A similar apophthegm was found in the Gospel of Thomas, written  La formule «deus bonus, sed homo malus» est considérée par Tertullien comme une des <i>eruptiones</i> de l'âme (Test 2, 2). L'exact correspondant grec - ce qui n'avait jamais été encore observé - figure dans la <i>Collection hermétique</i> de Stobée (éd. Festugière, C.H. III, fragm. 11, 19, CUF, 1954, p. 55) qui serait ainsi la source directe. Preuve de plus de sa familiarité reconnue avec la littérature du Trismégiste.	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
<input type="checkbox"/>	COMMENTS  This proves that the Hermetic definition we quoted, certainly originating from Alexandria, was already known in Edessa at a very early date. And it seems probable that the whole Hermetic gnomology migrated from Edessa to neighbouring Armenia in the first centuries of ...		OTHER EDITIONS	
<input type="checkbox"/>			ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH	
<input type="checkbox"/>			ANY TRANSLATIONS	INFORMATION ABOUT AUTHOR
<input type="checkbox"/>			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		HET GETUIGENIS DER ZIEL	SURNAME <u>QUISPEL</u>	
<input type="checkbox"/>	NEW COLLEGE		BIS TERTULLIANUS	PRE. NAMES <u>GILLES</u>	YEAR <u>1952</u>
	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION <u>LEIDEN</u>	FIND COPY FINALISE
<input type="checkbox"/>	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER <u>E. J. BRILL</u>	
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH <input checked="" type="checkbox"/> THESIS <input type="checkbox"/> PERIODICAL <input type="checkbox"/> PP <u>31</u> of T = %	
<input type="checkbox"/>	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN    BOOK SERIES (IF ANY)		
<input type="checkbox"/>	Many bibliographies		No. Year	Study on Tert.	
<input type="checkbox"/>	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
<input type="checkbox"/>	FROM:		CONTENTS		
<input type="checkbox"/>	I HAVE:		M. Q. situe son sujet dans le cadre des relations entre le christianisme et l'hellénisme. Le thème de l'âme naturellement chrétienne vient chez Tertullien de Posidonius par l'intermédiaire de Minucius Félix ; mais Tertullien le transpose dans le domaine de la révélation et le met en relation avec des idées qui sont complètement étrangères au stoïcisme. M. R. se prononce donc pour la priorité de Minucius Félix. Le problème est toujours discuté, et les partisans de la priorité de Tertullien ont aussi de bons arguments.		
<input type="checkbox"/>	ORIGINAL <input type="checkbox"/>	PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>			
<input type="checkbox"/>	MICROFILM <input type="checkbox"/>	READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>	ORIGINAL LANGUAGE <u>DUTCH</u>		
<input type="checkbox"/>	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS		
<input type="checkbox"/>			INFORMATION ABOUT AUTHOR		
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					
<input type="checkbox"/>					

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME <u>QUISPEL</u>		
<input checked="" type="checkbox"/> NEW <input type="checkbox"/> NAT.	Tertulliani de testimonio animae : additis locis quibusdam ad naturalem dei cognitionem pertinentibus		PRE. NAMES <u>GILLES</u>	YEAR <u>1952</u>	
<input type="checkbox"/> BODLEIAN <input type="checkbox"/> CAMBRIDGE	<input checked="" type="checkbox"/>	<u>1311 r.c.30</u> <u>500 old</u>	PLACE OF PUBLICATION <u>LEIDEN</u> FIND COPY FINALISE		
<input type="checkbox"/> BRIT. MUSEUM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	NAME OF PUBLISHER <u>E. J. BRILL</u>		
<input type="checkbox"/> NAT UNION CAT :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> IFARTICLE, CONTAINED IN	<input type="checkbox"/> BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH _____ THESIS _____ PERIODICAL _____ PP _____ of T = %	
<input type="checkbox"/>	<u>Many bibliographies</u>		No. _____ Year _____	<u>TEXTUS</u> <u>MINORES 18</u>	
<input type="checkbox"/> HOW NOTIFIED	<input type="checkbox"/>		<u>IN USUM ACADEMICUM COLLEGIT</u>		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
<input type="checkbox"/> FROM: <input type="checkbox"/> I HAVE: <input type="checkbox"/> ORIGINAL <input type="checkbox"/> PHOTOCOPY <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> CONTENTS <u>Sorbonne catalogue - more</u> <input type="checkbox"/>		<u>186. — Tertulliani De Testimonio animae [et aliorum operum fragmenta],</u> <u>additis locis quibusdam [Dionis Chrysostomi, Sexti Empirici, Ps.-Aetii et Marci Minucii Felicis] ad naturalem Dei cognitionem pertinentibus... collegit G. Quispel, ... — Leiden, E. J. Brill, 1952. In-16, 46 p.</u> <u>[16° Z. 3875 (18)]</u> <u>(Textus minores, vol. XVIII.)</u>		OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>
<input type="checkbox"/> MICROFILM <input type="checkbox"/> READ BUT NOT COPIED <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		ANY TRANSLATIONS
<input type="checkbox"/> IF COPIED, HOW BOUND	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		INFORMATION ABOUT AUTHOR
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> COMMENTS	<input type="checkbox"/>		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

REVIEWS  
(TICK IF HAVE)

AVAILABLE IN

TO TEXT IN LATIN OF TEST, EDITED

SURNAME QUISPEL

NEW COLLEGE  
NAT. LIBRARY

BY W.A.J.C. SCHOLTE, "TERTULLIANI

PRE. NAMES G YEAR 1952

BODLEIAN  
CAMBRIDGE

DE TESTIMONIO ANIMAE", IS ADDED,

PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE

BRIT. MUSEUM

"IN USUM ACADEMICUM COLLEGIT G.

NAME OF PUBLISHER

NAT UNION CAT :

IF ARTICLE, CONTAINED IN || QUISPEL  
BOOK SERIES (IF ANY)

MONOGRAPH THESIS PERIODICAL  
PP of T = %

No. Year

HOW NOTIFIED

MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN

FROM:

CONTENTS

OTHER EDITIONS

I HAVE:

ORIGINAL  PHOTOCOPY

ORIGINAL LANGUAGE LATIN

MICROFILM  READ BUT NOT COPIED

of pps

ANY TRANSLATIONS

IF COPIED, HOW BOUND

INFORMATION ABOUT AUTHOR

COMMENTS

FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).