

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	SURNAME RAMELLI
NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	Protector Christianorum (Tert. Apol. V 4) : il 'miracolo della pioggia' e la lettera di Marco Aurelio al Senato — A — IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PRE. NAMES ILARIA YEAR 2002 PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 101-112 of T = %
Chronica Tertulliance 2002 HOW NOTIFIED	No. 76 Year 2002 AENUM	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
FROM: I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPIED MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS Le miracle de la pluie, représenté sur la colonne de Marc-Aurèle, survint en 174 durant une campagne militaire contre des Germains. Alors que l'armée romaine souffrait de la soif, la pluie se mit à tomber à la prière – selon les sources – de soldats indéterminés ou de l'empereur ou de militaires chrétiens (parfois donnés comme originaires de Mélitène et appartenant à la légion <i>Fulminata</i>). L'A. estime que la version de Tertullien est authentique. En <i>Apol</i> 5, le miracle est évoqué à travers une lettre de Marc-Aurèle au Sénat («Christianorum forte militum praecationibus inpetrato imbri», où <i>forte</i> signifie 'd'aventure' et non 'peut-être'), et l'épisode est directement lié à la révocation discrète, par l'empereur, des mesures antichrétiennes ayant entraîné les persécutions de 177. Comment résoudre la difficulté chronologique ? L'empereur éprouvait peu de sympathie à l'égard des chrétiens parce qu'il devait les confondre avec les Montanistes, mais il aurait été détrompé par les interventions d'apologètes qui lui auraient rappelé le miracle survenu quelques années auparavant. De fait, en dépit des exécutions de 177, il est avéré que les chrétiens grecs et latins ont conservé une image positive de Marc-Aurèle, contrairement à l'Eglise syriaque. — Cette reconstruction des faits est plausible, à condition de supposer que Tertullien n'a pas pu être abusé par une lettre falsifiée, distincte de celle que les chrétiens firent circuler à l'époque de Licinius, mais de visée analogue.	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN ANY TRANSLATIONS
COMMENTS	2002 F. D.	INFORMATION ABOUT AUTHOR FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME
	NEW COLLEGE	Sacramentum e mysterium negli autori cristiani di area africana Tertulliano, Arnobio, Lattanzio, Zenone di Verona —	ILARIA
	NAT. LIBRARY		2003
	BODLEIAN		CASTEL BOLOGNESE
	CAMBRIDGE		FIND COPY
	BRIT. MUSEUM		FINALISE
	NAT UNION CAT :	IN : Mazzanti (Anna Maria), éd., Il mistero nella carne. Contributi su Mysterion e Sacramentum nei primi secoli cristiani, Castel Bolognese : Itaca, 2003, p. 81-104.	ITACA
		IF ARTICLE, CONTAINED IN	NAME OF PUBLISHER
		BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
			PP 81-104 of T =
	Chronica	No. Year	
	Tertullianeg		
	HOW NOTIFIED 2007		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE: — — — — —		OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY	À partir du constat que le grec <i>pnirtripiov</i> du Nouveau Testament est traduit dans la Vulgate par <i>mysterium</i> , mais dans la <i>Vetus Latina</i> africaine par <i>sacramentum</i> , I. R. explore les emplois des deux mots chez les auteurs africains. Tertullien se refuse à employer <i>sacramenta</i> pour désigner les mystères païens (cf. sa remarque explicite en Nat I, 16, 20), et réserve le mot, au singulier et au pluriel, à des réalités chrétiennes ; <i>mysterium</i> a la même valeur au singulier, mais il s'applique à des réalités païennes au pluriel. Chez Cyprien, qui n'emploie qu'une seule fois <i>mysterium</i> (Ad Quir II, 19), la même répartition existe, suivie également par Arnobe. Lactance, puis Zénon de Vérone (d'origine africaine) y restent globalement fidèles, mais chez eux le mot <i>mysterium</i> est de plus en plus présent pour désigner des réalités chrétiennes, et les deux auteurs coordonnent facilement <i>sacramenta</i> et <i>mysterium</i> . — I. R. aurait pu épargner ses forces en étudiant de plus près la bibliographie sur le sujet, en particulier R. Braun, <i>Deus Christianorum. Recherches sur le vocabulaire doctrinal de Tertullien</i> , Paris, 19772, p. 435-440 ; V. Loi, « Il termine <i>mysterium</i> nella letteratura cristiana prenicena », <i>Vigiliae Christianae</i> , 19 (1965), p. 210-232 et 20 (1966), p. 36-44, voire, dans une moindre mesure, l'étude d'E. Ruffini, CTC 88, 47.	ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED of pps		ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	L' APOLOGETICO DI		SURNAME <u>RAMORINO</u>	
☐	NEW COLLEGE			F	
	NAT. LIBRARY			PRE. NAMES	
	BODLEIAN			1904	
	CAMBRIDGE			YEAR	
☐	BRIT. MUSEUM			DE MUNICIO	
				PLACE OF PUBLICATION	
				FIND COPY	
				FINALISE	
☐	NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN		NAME OF PUBLISHER	
		BOOK SERIES (IF ANY)		MONOGRAPH	
				PP	
				of T = %	
☐	Catalogue of the	No.	Year		
	London Library				
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
☐	FROM:	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:			ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
☐	IF COPIED, HOW BOUND				
☐	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
☐					

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIANO. IL PENSIERO	SURNAME <u>RAMORINO</u>	
☐	NEW COLLEGE	CRISTIANO COLLEZIONE	F	1922
	NAT. LIBRARY		PRE. NAMES	
	BODLEIAN		MILAN	FIND COPY
	CAMBRIDGE		PLACE OF PUBLICATION	FINALISE
☐	BRIT. MUSEUM	MINOZZI 3	NAME OF PUBLISHER	
			MONOGRAPH THESIS 2 PERIODICAL	
			PP 193-206 of 1 = %	
☐	NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	
	Many bibliographies	No.	Year	
☐	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
☐	FROM: _____	CONTENTS	OTHER EDITIONS	
	I HAVE:		ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			
☐	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐		ANY TRANSLATIONS	
	of pps		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	IF COPIED, HOW BOUND			
☐	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		COLORIBUS IDOLOLATRIAE	RAMOS PASAZODOS SURNAME	
	NEW COLLEGE		(TERTULLIANO SPECT IX, 5)	PRE. NAMES	
	NAT. LIBRARY			FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PP 89-103 of T = %
	NAT UNION CAT :		No. 17 Year 1999		
	Chronica				
	Tertullianae 1999		CUADORNOS DE FILOLOGIA CLÁSICA.		
	HOW NOTIFIED		ESTUDIOS LATINOS		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM:		CONTENTS		OTHER EDITIONS
	I HAVE:		L'A. a raison de souligner que Tertullien est sensible à la couleur, et que celle-ci est pour lui souvent le signe d'une adultération de l'état naturel (<i>Cult</i> I, 8, 2 : «de adulterio colorum iniustorum»). L'analyse sémantique des termes (donnés le plus souvent sans références : on est simplement renvoyé à l'<i>Index</i> de Claesson) nous a paru bien rapide : l'ouvrage classique de J. André, <i>Étude sur les termes de couleur dans la langue latine</i>, Paris, 1949, lui aurait permis de préciser le sens et l'histoire des mots employés. Sur le problème de fond, l'attitude de Tertullien face à l'art, l'A. ne pouvait connaître la mise au point de F. Chapot, <i>Tertullien et la peinture</i>, dans son édition de <i>Herm</i> (supra, n° 2), p. 435-451, mais sa réflexion aurait pu être stimulée par un essai brillant de G. Didi-Huberman, <i>La couleur de chair ou le paradoxe de Tertullien</i> (CTC 87, 9). Que <i>PPerp</i>, <i>Carm</i> et <i>Pal</i> aient un registre chromatique différent de celui que l'on rencontre habituellement chez Tertullien ne surprendra guère, compte tenu de la diversité des auteurs et/ou des genres.	ORIGINAL LANGUAGE	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCO			ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPII				
	of pps				
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	Variaciones filosóficas : la filosofía de Milet en Tertuliano --		RAMOS PASALODOS SURNAME	
☐	NEW COLLEGE			PRE. NAMES JOSÉ JAVIER	
	NAT. LIBRARY			YEAR	
	BODLEIAN			PLACE OF PUBLICATION	
	CAMBRIDGE			FIND COPY FINALISE	
☐	BRIT. MUSEUM			NAME OF PUBLISHER	
				MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PP 57-83 of T = %	
☐	Chronica	No. 18 Year 2002			
	Tertulliana 2004	EPOS			
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
☐	FROM: _____	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:	Considérations plus ou moins claires ou pertinentes et neuves sur les notices biographiques et doctrinales relatives aux philosophes milésiens (Thalès, Anaximandre, Anaximène) que l'on trouve dans l'œuvre de Tertullien, leurs sources, leur traitement. Le commentaire d'An par Waszink n'est pas cité. - Note 11, erreur d'attribution : la thèse de Leipzig, 1901, <i>Der Apologet Tertullianus in seinem Verhältnis zu der griechisch-römischen Philosophie</i> , a pour auteur G. Schelowsky, et non Ch. Guignebert.		ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN	
	ORIGINAL ☐ PHOTO ☐			ANY TRANSLATIONS	
☐	MICROFILM ☐ READ NOT C of pps			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	IF COPIED, HOW BOUND				
☐	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	J. Christelle RANAIVOARISOA a soutenu en septembre 2017 un mémoire de Master 2 (Université Paris-Sorbonne, sous la direction de J.-P. Brachet) intitulé : <i>Introduction des propos et des pensées dans des œuvres de Tertullien et de Cyprien de Carthage : étude linguistique comparée</i> [Tertullien, Apol, Spect, Cult; Cyprien, Zel, Laps, OpEl].		SURNAME RANAIVOARISOA	
	NEW COLLEGE			CHRISTELLE PRE. NAMES	2017 YEAR
	NAT. LIBRARY				
	BODLEIAN			PARIS PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE				
	BRIT. MUSEUM			SORBONNE NAME OF PUBLISHER	
				MONOGRAPH PP	THESIS of T PERIODICAL =
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)		
	Chronica	No.	Year		
	Tertulliana 2017				
	HOW NOTIFIED 6312				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			ORIGINAL LANGUAGE FRENCH	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps			ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		TITLE		AUTHOR		
		NEW COLLEGE		Quintus Septimius Florens Tertullianus (160-220): A Treatise on the Soul.		SURNAME <u>RAND</u>		
		NAT. LIBRARY				PRE. NAMES <u>BENJAMIN</u>		YEAR <u>1912</u>
		BODLEIAN				PLACE OF PUBLICATION <u>Boston, MA</u>		FIND COPY <u>FINALISE</u>
		CAMBRIDGE				NAME OF PUBLISHER <u>Houghton</u>		
		BRIT. MUSEUM				MONOGRAPH ☒ THESIS ☐ PERIODICAL ☐		
				IF ARTICLE, CONTAINED IN		BOOK SERIES (IF ANY)		
				No. Year		PP <u>xxii + 734</u> of T = %		
				HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
				FROM: I HAVE: ☐ PH ☐ MICROFILM ☐ RE ☐ NO of pps		OTHER EDITIONS		
				IF COPIED, HOW BOI		ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>		
				Keywords:		ANY TRANSLATIONS		
				Abstract:		INFORMATION ABOUT AUTHOR		
				COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME	PRE. NAMES	YEAR	
	NEW COLLEGE		Per la storia del diritto associativo tardoclassico : la testimonianza di Tertulliano - <u>IN</u> : Atti dell'Accademia Romanistica Costantiniana, XV Convegno internazionale in onore di Carlo Castello [Perugia, Spello, 8-10 ottobre 2001], Napoli : Edizioni Scientifiche Italiane, 2005, p. 95-105 (Pubblicazioni dell'Università degli Studi di Perugia).	SALVO	2005	
	NAT. LIBRARY			PERUGIA	FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER		
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
	BRIT. MUSEUM			PP 95-105	of T	=
	NAT UNION CAT :					
	Chronica	NO. Year				
	Tertulliana					
	HOW NOTIFIED 2006		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN			
	FROM: I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS			
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY	L'A. reconnaît Tertullien comme un témoin du développement du droit associatif sous l'Empire. Dans Apol 38-39, l'apologiste présente la communauté chrétienne comme un coetus ou un populus (évitant volontairement aussi bien la terminologie païenne - collegium, sodalitas, sodalicium - que chrétienne - ecclesia, fraternitas), qui soutient le pouvoir en place, tout en soulignant qu'elle possède un ordre juridique interne autonome, avec notamment ses propres mécanismes coercitifs (39, 4). La vie de la communauté chrétienne est décrite conformément à celle des collegia tenuiorum (cf. Digeste 47, 22, 1, pr. 1), ainsi qu'à celle des sodalités religieuses païennes (cf. lex Iulia de collegiis). Sensible aux évolutions de son époque, Tertullien semble donc retenir le modèle associatif comme un type d'organisation sociale prometteur. S. R. suggère même de voir dans la désignation de l'association des chrétiens sous le nom de « curie » (Apol 39, 21) une tentative pour faire de la communauté chrétienne une alternative à un pouvoir impérial en crise. Les rapprochements opérés par S. R. sont intéressants, mais le vocabulaire de Tertullien ne doit sans doute pas être interprété à la lettre.	ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN			
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED		ANY TRANSLATIONS			
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR			
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIAN AND THE CHURCH	SURNAME
By Robert Sider	NEW COLLEGE		DAVID
	NAT. LIBRARY		PRE. NAMES
	BODLEIAN		YEAR
✓	CAMBRIDGE	(Translated into Check - See	CAMBRIDGE
	BRIT. MUSEUM		PLACE OF PUBLICATION
Expository Times		Tertullianus a clerico)	CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
1996, vol 107			NAME OF PUBLISHER
P 312	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	MONOGRAPH
		BOOK SERIES (IF ANY)	PP 1X-XXII + 1-229 of T = %
	Ken Roxburgh mentioned	The first problem with Jerome's claim is that the rank <i>centurio</i>	
	Borrowed from S. B.C.	<i>proconsularis</i> did not, to our best knowledge, exist in the Roman army;	
	Also on Amazon Internet	the second is that child sacrifice had mostly vanished from North Africa	
	HOW NOTIFIED	by Tertullian's day. Thus, the key text of <i>Apol.</i> 9.2 (CCSL 1:102) should	ILLIAN
	FROM: Scottish Baptist Convoy	be emended from <i>patri nostri</i> to <i>patri nostrae</i> . See, however, the	
	I HAVE:	dissenting opinions of James B. Rives, "Tertullian on Child	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒	Sacrifice," <i>MH</i> 51 (1994): 54-63;	ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐		
	of pps	Rankin challenges the traditional view of Tertullian, which	
		held that he formally left the orthodox church in order to join with a separate Montanist faction in Carthage.	
		David Rankin adds his voice to the argument that Tertullian did not	
		"leave the Catholic church" when he identified with the New Prophecy	
		(Montanism). Tertullian ...	
		Was Tertullian of Carthage a schismatic? How did he view the church and its	
		bishops? How did he understand the exercise of authority within the church?	
		In this study, David Rankin sets the writings of Tertullian in the context of the	
		early third-century church and the ...	
		The scope of David Rankin's well-researched and discriminating book is wider	
		than his title may suggest. He begins, in part 1, with aspects of the	
		background ...	
		This is quite an old-fashioned book both in the way the question is	
		conceived and in the way the study is carried out. In its conception,	
		Rankin wishes to ...	

Tertullien n'a pas écrit un traité *De ecclesia*, mais on trouve dans son œuvre beaucoup d'indications sur ce qu'est l'Église, et ce qu'elle devrait être ou ne pas être. L'A., dont on connaît les travaux préparatoires (cf. *CTC* 85, 27 ; 89, 41 et 52 ; *supra* n° 14), les a regroupées sous deux thèmes : la doctrine ecclésiologique de Tertullien, saisie en particulier au travers de ses images de l'Église, la doctrine (et d'abord la terminologie) des ordres et des ministères. Les traités les plus exploités sont pour le premier thème *Apol.*, *Prae* et *Pud.*, pour le second *Bapt* et *Cast* (avec des références à toute l'œuvre, auxquelles renvoie un index locorum). Le fait que certains écrits datent de la période catholique et d'autres de la période montaniste est significatif pour D. R., la position du Carthaginois est restée fondamentalement la même – « nihil noui Paracletus inducit » (*Mon* 3, 9) – même si l'accent se déplace des problèmes de doctrine vers ceux de discipline, même si une place prépondérante est désormais réservée à l'Esprit et à ses prophètes. Tertullien ne met pas en question l'apostolicité des évêques, qu'ils soient ou non *spiritales* (pour reprendre l'expression de *lei* 16, 3) ; ses attaques « au vitriol » (une expression qu'affectionne D. R.) portent non pas sur l'institution, mais sur des personnes qui ne remplissent pas leurs devoirs. De même, il ne mettrait jamais en question la séparation entre les laïcs et la hiérarchie (essentiellement tripartite, évêques, prêtres et diacres) : « sa variété de laïcisme consistait surtout à imposer aux laïcs les obligations, par ex. la monogamie, qui étaient prescrites au clergé » (p. 190). Il y a du vrai dans cette interprétation de *Cast* 7, 2-4 (p. 129-130) argument repris p. 201-203 dans une 'Note méthodologique', qui surprend un peu, en tout par sa place à la fin du livre), mais ce laïc – d'après D. R. lui-même (p. 39) – semble s'être réservé un rôle de docteur bien à lui, et n'avoir pas, dès ses débuts, nourri un respect exagéré de la hiérarchie, comme en témoigne cette remarque frondeuse de *Bapt* 17, 2 : « nisi si episcopi iam aut presbyteri aut diaconi uocabantur discentes domini ».

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIAN AND THE CRUCIFIED	SURNAME RANKIN
	NEW COLLEGE	GOD.	PRE. NAMES DAVID
	NAT. LIBRARY		YEAR 1997
	BODLEIAN		PLACE OF PUBLICATION BRITISH EAST VICTORIA
	CAMBRIDGE		FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM		
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)
	Religion Index one : 1997	No. 10 Year 1997	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
	Chronica Tertulliana p 337 area	PACIFIC A	PP 298-309 of T = %
	HOW NOTIFIED		
	FROM:	CONTENTS	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
I HAVE:			OTHER EDITIONS
ORIGINAL ☐	PHOTOCOPIED		ORIGINAL LANGUAGE
MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED		ANY TRANSLATIONS
of pps			INFORMATION ABOUT AUTHOR
IF COPIED, HOW BOUND			
COMMENTS	The Christological doctrine of the "communicatio idiomatum" requires that whatever is predicated of one nature of Christ—human or divine—may be predicated of either. It was a major feature of the thought of Cyril of Alexandria and the Alexandrian school generally but		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIAN AND THE IMPERIAL		SURNAME <u>RANKIN</u>		
☐	NEW COLLEGE	☐	☐	CULT	PRE. NAMES <u>DAVID</u>	YEAR <u>2001</u>
	NAT. LIBRARY				PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN					
	CAMBRIDGE					
☐	BRIT. MUSEUM	☐	☐		NAME OF PUBLISHER	
					MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
					PP <u>204-216</u> of T = %	
☐	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN		BOOK SERIES (IF ANY)		
	Conference papers	No. <u>34</u> Year <u>2001</u>				
	Chronica Tertulliana	STUPA PATRISTICA				
☐	HOW NOTIFIED	2001		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	FROM:	CONTENTS		OTHER EDITIONS		
☐	I HAVE:	Tertullien insiste sur le fait que, dans leurs prières, les chrétiens demandent à Dieu de protéger l'empereur et l'Empire. L'importance ainsi accordée au salut de l'empereur paraît avoir tenu une plus grande place chez les chrétiens que chez les païens eux-mêmes.		ORIGINAL LANGUAGE		
	ORIGINAL ☐ PHOTO ☐					
☐	MICROFILM ☐ READ BL. ☐			ANY TRANSLATIONS		
	of pps					
☐	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR		
☐	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIAN'S CONSISTENCY OF THOUGHT ON MINISTRY	SURNAME <u>RANKIN</u>
	NEW COLLEGE ☒ NAT. LIBRARY ☐ BODLEIAN ☐ CAMBRIDGE ☐ BRIT. MUSEUM ☐ NAT UNION CAT :		PRE. NAMES <u>DAVID I</u> YEAR <u>1989</u> PLACE OF PUBLICATION <u>LEUVEN</u> FIND COPY FINALISE NAME OF PUBLISHER <u>PRETERS PRESS</u> MONOGRAPH <u>PP 271-276</u> THESIS <u>MULTI-AUTHOR</u> PERIODICAL <u>OF 1</u> %
	Checking for oxford Patristic Conference Paper Chronica Tertulliana 1989	IF ARTICLE, CONTAINED IN No. <u>XXI</u> Year <u>1989</u> BOOK SERIES (IF ANY) <u>STUDIA PATRISTICA - PAPERS OF THE 10th (1987)</u> <u>OXFORD CONFERENCE ON PATRISTIC STUDIES</u>	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS
	FROM: <u>New College</u> I HAVE: ORIGINAL ☐ ☒ PHOTOCOPY MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED of pps IF COPIED, HOW BOUND <u>2 copies in own small red folder</u>	CONTENTS Comparaison de <i>Bapt</i> 17, 1-3 (d'époque «catholique») et de <i>Exh</i> 7, 3 (d'époque montaniste), qui traitent tous deux du ministère sacerdotal incombant aux laïcs autant que l'ordre. Il en ressort que Tertullien a fait preuve d'une grande cohérence sur ce point de doctrine. C'est essentiellement la même peinture, quoique présentée sous des aspects différents. C'est donc à tort que d'Alès lui prête un changement complet d'attitude vis-à-vis du sacerdoce sous l'influence du montanisme. Ce constat avait déjà été établi par Moreschini dans son édition de <i>Exh</i> , Paris 1985, (SC n° 319), p. 159 ; et le texte de la même édition aurait avantageusement été substitué à celui de Kroymann p. 273. R.	ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u> ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR <u>Wrote from Melbourne</u>
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		TERTULLIAN'S USE OF THE PASTORAL		SURNAME <u>RANKIN</u>	
	NEW COLLEGE		<u>EPISTLES</u> IN HIS DOCTRINE OF <u>MINISTRY</u>		PRE. NAMES <u>DAVID</u> YEAR <u>1984</u>	
	NAT. LIBRARY				PLACE OF PUBLICATION	
	BODLEIAN					
	CAMBRIDGE					
	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)		NAME OF PUBLISHER	
					MONOGRAPH THESIS <u>PERIODICAL</u>	
	NAT UNION CAT :				pp <u>18-37</u> of T = %	
	Religious Index one:		No. <u>32</u> Year <u>1984</u>			
	Periodicals, vol. 16 1983-4		<u>AUSTRALIAN BIBLICAL REVIEW</u>			
	Bibliotheca Patristica 1984 HOW NOTIFIED Item 2796				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____		CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:				ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐				ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐					
	IF COPIED, HOW BOUND				INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIAN'S USE OF THE WORD	SURNAME
	NEW COLLEGE	'POTESTAS'	PRE. NAMES
	NAT. LIBRARY X		YEAR
	BODLEIAN ✓		FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE		PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM	IF ARTICLE, CONTAINED IN	NAME OF PUBLISHER
		BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
	NAT UNION CAT :	No. 19 Year 1995	PP 1-9 of T = %
	Religion Index one:	The JOURNAL OF RELIGIOUS HISTORY	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	Periodicals, vol. 27 1995		OTHER EDITIONS
	+ Chronica - q.v.		ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH
	HOW NOTIFIED	CONTENTS	ANY TRANSLATIONS
	FROM: I HAVE:	See Chronica Tertulliana 1995 item 14 ↓	INFORMATION ABOUT AUTHOR
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐	Basé sur l'étude des 267 occurrences de potestas que recense l'Index Tertullianus, ce travail examine d'abord la présence chez Tertullien des divers sens du mot distingués par l'Oxford Latin Dictionary, puis il se concentre sur les quelque 120 passages où Tertullien parle de la potestas divine. C'est un attribut essentiel de Dieu, et si un certain pouvoir appartient aux démons, à l'Empereur et à quelques êtres spirituels (mais pas aux évêques en tant que tels : cf. Pud 21, 17), c'est par permission et délégation de Dieu lui-même (cf. Fug 2, 6 ; Apol 30, 3 ; Pud 21, 2-3).— Pouvait-on étudier la notion de puissance divine sans s'intéresser aux autres mots qui la traduisent, comme potentia, uis ou uirtus ? En tout cas, l'A. aurait eu intérêt à regarder l'article potestas du TLL, t. X, 2, c. 300-321, ainsi que celui de J. Moingt, Théologie trinitaire de Tertullien, t. 4, p. 155-157. Les summae potestates d'An 46, 8 ne se réfèrent pas à Auguste seul, comme il est dit p. 6, mais à tous les souverains, de Cyrus à Auguste, qui sont évoqués aux § 4-7.	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED		
	IF COPIED, HOW BOUND		
	COMMENTS		

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		TERTULLIAN'S VOCABULARY	SURNAME RANKIN
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY		OF THE DIVINE "INDIVIDUALS"	PRE. NAMES DAVID YEAR 2001
	BODLEIAN CAMBRIDGE		IN ADVERSUS PRAXEAN	PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM			NAME OF PUBLISHER
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 5-46 of T = %
	Chronica	No. 40 Year 2001		
	Tertullianea 2001	SACRIS ERUDIRI		
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:	CONTENTS		OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOC	L'auteur étudie le vocabulaire employé par Tertullien dans <i>Prax</i> pour exprimer la distinction des personnes dans la Trinité. Il considère successivement les mots : <i>alius, cohaerentes, forma, gradus, modulus, nomen, persona, portio, proprietates, res et species</i> , à quoi il ajoute une note sur <i>oikonomia / dispensatio</i> . On s'étonne que D. R. prenne toujours pour point de départ les définitions de l' <i>Oxford Latin Dictionary</i> et du dictionnaire de Blaise, sans jamais considérer le <i>TLL</i> lorsque c'est possible. Il semble ne connaître l'ouvrage de J. Moingt qu'indirectement.		ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH
	MICROFILM ☐ READ BU of pps NOT COP			ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	WAS TERTULLIAN A SCHISMATIC?	SURNAME <u>RANKIN</u>
☐	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PRE. NAMES <u>DAVID I.</u> YEAR <u>1986</u> PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP <u>73-79</u> of T = %
☐	Chronica Tertulliana 1989 HOW NOTIFIED <u>item 41</u>	No. <u>18</u> Year <u>1986</u> PRUDENTIA (AUCKLAND)	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
☐	FROM: _____ I HAVE: _____ ORIGINAL ☐ PHOTOCOPIED MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS Reprenant en grande partie les vues exprimées naguère par D. Powell (mais D. I. R. aurait dû lire l'analyse qu'en avait faite R. Braun, <i>Chron. Tert.</i> 1975, n° 16), l'auteur examine les déclarations de Tertullien en <i>Prax</i> 1, 7 ; <i>Pud</i> 1, 10 ; <i>lei</i> 12, 3, etc., pour en conclure qu'elles ne sont nullement celles d'un schismatique, tout au plus celles d'un «minoritaire» au sein de l'Église orthodoxe, qui, de toute manière, n'avait pas le sentiment de s'en être séparé. C'est confondre le point de vue «disciplinaire» (au sens que Tertullien donne à la <i>disciplina fidei</i>) et ecclésiologique avec le point de vue subjectif. Ce n'est pas parce que Tertullien pensait représenter la véritable Église qu'en fait il ne s'en détachait pas. Et puisque D. I. R. nous reproche d'adopter la division traditionnelle des traités de Tertullien dans notre «Chronologie» (p. 487 de notre thèse), il aurait tiré grand profit à lire aussi nos remarques de la p. 356 (avec la note 318). Il est dommage qu'il n'ait pas connu non plus l'étude de R. Braun, parue en 1985, «Tertullien et le montanisme» (cf. <i>Chron. Tert.</i> 1985, n° 45).	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u> ANY TRANSLATIONS
☐	COMMENTS It has been a commonplace over the years for those engaged in writing about or commenting on Tertullian of Carthage to assert, or even worse, simply to accept as an unquestionable 'given' that at some time, usually given as the middle years of the first decade ...	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)				SURNAME <u>RATHMANN</u>	
	NEW C NAT. L BODLE CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	Medulla patrum hoc est consensus harmoniacus patrum fidei antiquae & vitae ... Christianae certis per l.l. theologicos ... consignatus ... In fine additur theologia practica e Tertulliani & Cypriani proprijs verbis concinnatus & luci expositus a M. Hermanno Rathmanno / Rathmann, Hermann,		PRE. NAMES <u>HERMANN</u> YEAR <u>1655</u>	
				PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE	
				NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %	
	Internet search HOW NOTIFIED	IF ARTICLE, CONTAINED IN No. Year	BOOK SERIES (IF ANY)		
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u> ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR <u>1585-1628</u>	
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	Priscorum patrum Q. Septimij Florentis Tertulliani ... et ^d Caecilij Cypriani ... ^① Theosophia, fidei antiquae et vitae vere Christianae certa ... tradens documenta, e monumentis eorum ^② reddita ... a M. Hermannno Rahtmann ... /		SURNAME <u>RATHMANN</u>
	NEW C NAT. L		PRE. NAMES <u>HERMANN</u> YEAR <u>1619</u>
	BODLEIAN ☒ LL 12(1) D	① CARTHAGINEM EPISCOPI THEOSOPH ② PROPRIS IA	WITTENBERG PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE ☒		
	BRIT. MUSEUM		
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER
	Internet Search	No. Year	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps	CONTENTS	OTHER EDITIONS
	IF COPIED, HOW BOUND		ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>
			ANY TRANSLATIONS
			INFORMATION ABOUT AUTHOR <u>1585-1626</u>
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	Réponses de "l'Histoire Auguste" aux apologistes Tertullien et Lactance	SURNAME RATTI PRE. NAMES STÉPHANE YEAR 2002 PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH ☐ THESIS ☐ PERIODICAL ☐ PP 229-237 of T = %
	Chronica Tertulliana 2003 HOW NOTIFIED	IF ARTICLE, CONTAINED IN No. 59 Year 2002 BOOK SERIES (IF ANY) MUSEUM HELVETICUM	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS
	FROM: I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOC MICROFILM ☐ READ BU of pps NOT COP IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS Jusqu'à présent on admettait que le <i>De mortibus persecutorum</i> de Lactance était le premier ouvrage chrétien dont l'auteur de l'<i>Histoire Auguste</i> ait fait usage. Dans son article, S. R. dégage des rencontres, parfois discutables mais toujours intéressantes, entre cet ouvrage et le <i>De cultu feminarum</i> de Tertullien d'une part, et le Livre 5 des <i>Institutiones divines</i> de Lactance d'autre part, qui peuvent faire penser que le biographe connaissait ces deux œuvres. Dans la <i>Vie d'Héliogabale</i> 33, 5, la série des trois types de pierres précieuses (<i>ceraunia</i>, <i>hyacinthi</i>, <i>smaragdi</i>) ne proviendrait pas de Jérôme, <i>Epist.</i> 64, 16, mais de <i>Cult I</i>, 1, 3 ; 7, 2 et 8, 1, où Tertullien évoque le mépris des Perses pour les pierres précieuses ; de même <i>Cult I</i>, 7, 1, où Tertullien fait allusion à l'habitude des Perses de lier leurs prisonniers avec des chaînes en or, a dû inspirer <i>Heliog.</i> 23, 3 et la <i>Vie des trente Tyrans</i> 30, 24-25. D'autres fois, le rapprochement s'explique par la volonté de répondre, sur le ton de la plaisanterie, aux affirmations des apologistes chrétiens. Ainsi dans la <i>Vie de Diadumène</i> 4, 5, la naissance de douze brebis de couleur pourpre uniforme serait une réponse à <i>Cult I</i>, 8, 2, où Tertullien explique que Dieu n'approuve pas ce qu'il n'a pas créé lui-même, à moins qu'il n'ait été capable de faire naître des brebis pourpres : dans une pointe antichrétienne, l'auteur anonyme s'amuserait à relever le défi lancé par Tertullien et à apporter un démenti à ses dénégations. Quant à la description de Gallien, elle serait peut-être calquée sur la conception de l'Antéchrist telle que la développe Tertullien dans <i>Cult I</i>, 8, 3. Dans <i>Inst. diu.</i> V, 3, 8, Lactance évoque la thèse de Hiérocès, qui ne voit dans le Christ qu'un <i>magus</i> moins habile qu'Apollonios de Tyane, et lui répond par une question rhétorique, lui demandant pourquoi personne ne considéra Apollonios comme un dieu. Selon S. R., c'est à cette fausse question que pourrait répondre l'<i>Histoire Auguste</i>, en affirmant haut et fort la divinité d'Apollonios de Tyane : <i>Vie d'Alexandre Sévère</i> 29, 2 ; <i>Vie d'Aurélien</i> 24, 3. Ces rapprochements « versent des pièces nouvelles en faveur de la thèse que le biographe connaissait bien la littérature chrétienne » et « qu'il s'amuse (...) à apporter aux apologistes les plus réputés des démentis en forme de plaisanteries qu'il faut savoir décrypter » (p. 237).	ORIGINAL LANGUAGE FRENCH ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	EMENDATIONES ET ADNOTATIONES	SURNAME <u>RAUSCHEN</u>	
	NEW COLLEGE ☒ <u>5 ANS TER MX</u> NAT. LIBRARY ☐ <u>RAU</u>	<u>AD IERTULLIANI APOLOGETICUM</u>	PRE. NAMES <u>GERARD</u>	YEAR <u>1919</u>
	BODLEIAN ☒ <u>131 d. 59 (12) = T</u> CAMBRIDGE ☐		<u>Bonn</u> PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM ☒ <u>3623. dt. 20/12</u>		NAME OF PUBLISHER	
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %	
	<u>Bibliographies 13, 14, 15, 16</u>	No. Year <u>FLORILEGUM</u>		
		<u>PATRISTICUM FASE XII</u>		
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: <u>New College</u> I HAVE:	CONTENTS <u>Comments on text of apol</u>	OTHER EDITIONS	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐		ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☒		ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	SURNAME
	New College ✓ NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	Prof. Heinrich Schroers und meine Ausgabe von Tertullians Apologeticum Rauschen GERHARD PRE. NAMES YEAR 1914 Bonn PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %
	Bibliographies No. Year HOW NOTIFIED	Critical text and Survey of ApoI MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: New College - I HAVE: ORIGINAL [] PHOTOCOPY [x] MICROFILM [] READ BUT NOT COPIED [] of pps all IF COPIED, HOW BOUND In red folder	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE GERMAN ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		TERTULLIANI APOLOGETICI		SURNAME RAUSCHEN			
	NEW COLLEGE			RECENSIO NOVA		GERHARD	1906		
	NAT. LIBRARY					PRE. NAMES	YEAR		
	BODLEIAN	✓	131 d. 59 (6)			BONN	FIND COPY		
	CAMBRIDGE	✓	29: 611			PLACE OF PUBLICATION	FINALISE		
	BRIT. MUSEUM	✓	3623. d. 2016			P. HAUSTEIN			
	SORBONNE	✓	C. 5279 (6)			NAME OF PUBLISHER			
	NAT UNION CAT :			IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL	
	Bibliographies			No.	Year	PP 142 of T = %			
				FLORILEGIUM		LATIN TEXT OF APOC			
				PATRISTICUM, 6					
	HOW NOTIFIED					MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN			
	FROM: _____			CONTENTS		OTHER EDITIONS 1912, 1919 - IN CANTAB			
	I HAVE:					ORIGINAL LANGUAGE LATIN			
	ORIGINAL	☐	PHOTOCOPY			☐	ANY TRANSLATIONS		
	MICROFILM	☐	READ BUT NOT COPIED			☐			
	IF COPIED, HOW BOUND					INFORMATION ABOUT AUTHOR			
	COMMENTS					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		TERTULLIANI DE PAENITENTIA		SURNAME <u>RAUSCHEN</u> (Editor)				
No. 361	NEW COLLEGE		ET DE PUDICITIA; RECENSIO NOVA		PRE. NAMES <u>GERHARD</u>	YEAR <u>1915</u>			
	NAT. LIBRARY				PLACE OF PUBLICATION <u>Bonn</u>	FIND COPY FINALISE			
	BODLEIAN	✓ 131.d.59(10)=T	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)			MONOGRAPH PP <u>3+104</u>	THESIS of T	PERIODICAL = %
	CAMBRIDGE	✓ 44.i.c.4.24							
BRIT. MUSEUM	✓ 3623.d.f.20/10	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN					
	FROM: I HAVE:		CONTENTS		OTHER EDITIONS*				
	ORIGINAL ☐	PHOTOCOPY ☐			ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>				
	MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED ☐			ANY TRANSLATIONS				
	IF COPIED, HOW BOUND				INFORMATION ABOUT AUTHOR				
	COMMENTS				* INDEX ALSO HAS " PRIMARY SOURCE EDITION " - ? REPRINT - NO DATE				
					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).				

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		TERTULLIANI LIBER DE PRAESCRIPT-		SURNAME <u>RAUSCHEN</u>	
No. 416	NEW COLLEGE	☒		-IONE HAERETICORUM, etc [EDITED BY GERHARD RAUSCHEN]		GERHARD	
	NAT. LIBRARY	☒				PRE. NAMES	
	BODLEIAN	☒	131.d.59(4)=T			Bonn	
	CAMBRIDGE	☒	44.1.c.4.1.4			PLACE OF PUBLICATION	
CATALOGUE OF	BRIT. MUSEUM	☒	3623.df.20/4 #	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)		P. HANSTEIN	
	UNIV. OF EDINBUR					NAME OF PUBLISHER	
	BIBLIOTHEQ NAT	☒	C.5279 (4)			MONOGRAPH	
	NAT UNION CAT	:				PP 1-69	
				No.	Year	FLORILEGIUM PATRIS-	
						-TICUM FATC 4	
	HOW NOTIFIED					LATIN TEXT OF PRAES.	
	FROM: _____			CONTENTS		OTHER EDITIONS 1930, REVISED, BY MARTIN, ^{BONN}	
	I HAVE:					ORIGINAL LANGUAGE LATIN	
	ORIGINAL	☐	PHOTOCOPY			ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM	☐	READ BUT NOT COPIED				
	IF COPIED, HOW BOUND					INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	# a/6 3622 c 3/3						
	X ... ACCEDUNT S. IRENAEI ADVERSUS HAERESIS III, 3-4						

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		(1) L'AD MARTYRAS DE	SURNAME <u>RÉAU</u>	
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :		TERTULLIEN (pp 7-16) (2) AD MARTYRAS. AUX PROCLAMATEURS DE LA FOI (pp 17-21)	PRE. NAMES <u>LIETTE</u> PLACE OF PUBLICATION	YEAR <u>1998</u> FIND COPY FINALISE
			IF ARTICLE, CONTAINED IN No. 71 Year 1998	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL pp 7-16 + 17-21 of T = %
	Chronica Tertulliana 1998 HOW NOTIFIED		CONTENTS Il ne s'agit pas de deux articles distincts, mais d'une introduction (p. 7-16) à la traduction de l'Ad martyras (p. 17-21). Écrite avec une grande ferveur, mais sans référence aucune à des études sur Tertullien et sur le martyre, l'introduction nous a paru parfois un peu imprécise ou manquer de pertinence. La traduction, sans indication de l'édition suivie et dépourvue de toute note et de tout appareil scripturaire, se lit agréablement, avec ici ou là un souci de renouvellement sans doute inégalement heureux : "bien-aimés" (<i>benedicti</i>) ; "proclamateurs" ou "proclamateurs de la foi" (<i>martyres</i>) ; « Dame Église » (<i>domina ecclesia</i>) ; « Évidemment, je suis bien présomptueux de m'adresser à vous » (<i>Nec tantus ego sum, ut uos alloquar</i>) ; « des moins que rien » (<i>superuacui</i>) ; « un lieu de garde à vue » (<i>custodiarium</i>) ; « sous les drapeaux du Dieu vivant » (<i>ad militiam Dei uiui</i>) ; « à travers pénibilités » (<i>labore</i>) ; « (les troupes) partent en manœuvres avec leur barda » (<i>in armis deambulando</i>) ; « sans broncher » (<i>aequo animo</i>) ; « un époux adoré » (<i>uirum dilectissimum</i>) ; « un tant soit peu de renommée terrestre » (<i>tantum terrenae gloriae</i>) ; "pacotille" (<i>falso</i>). Sont translittérés, sans autre explication : "xystarche" (<i>xystarches</i>) et "épistate" (<i>epistates</i>).		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPIED MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED IF COPIED, HOW BOUND		OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>FRENCH</u> ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR		
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	34. REBILLARD (Éric), <i>Les areae carthaginienses (Tertullien, Ad Scapulam, 3, 1) : cimetières communautaires ou enclos funéraires de chrétiens ? - Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité</i> , 108, 1996, p. 175-189.		SURNAME	REBILLARD		
	NEW COLLEGE			PRE. NAMES	ÉRIC	YEAR	1996
	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION			FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN			NAME OF PUBLISHER			
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH	PP	175-189	of T = %
	BRIT. MUSEUM			IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)		
	NAT UNION CAT :			No.	Year		
	chronica			Tertulliana 1996			MÉLANGES DE L'ÉCOLE
	HOW NOTIFIED	Item 34		FRANÇAIS DE ROME. ANTIQUITÉ			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM:			CONTENTS	108		
	I HAVE:			OTHER EDITIONS			
	ORIGINAL	☐	PHOTOCO	ORIGINAL LANGUAGE	FRENCH		
	MICROFILM	☐	READ BUT NOT COPI	ANY TRANSLATIONS			
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR			
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	The apology of Tertullian translated and annotated by Wm. Reeve and the Meditations of the Emperor Marcus Aurelius Antoninus translated by Jeremy Collier.		SURNAME <u>REEVE</u>
	NEW COLLEGE ☒ <u>56N</u>			PRE. NAMES <u>WILLIAM</u>
	NAT. LIBRARY ☒ <u>L. 8</u>			YEAR <u>1889</u>
	BODLEIAN ☒ <u>1300.4c</u>			PLACE OF PUBLICATION
	CAMBRIDGE			FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM ☒ <u>3605.g.7</u>			NAME OF PUBLISHER <u>GRIFFITH FARRAN & CO</u>
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH PP <u>XVI + 270</u>
		No.	Year	THESIS of T
		THE ANCIENT AND		PERIODICAL = %
		MODERN LIBRARY OF THEOLOGICAL		English translation of
	HOW NOTIFIED	LITERATURE		Apul.
	FROM: <u>New College</u>	CONTENTS <u>See 1709 edition</u>		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	I HAVE:			OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒			ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐			ANY TRANSLATIONS
	of pps <u>Introduction only</u>			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	IF COPIED, HOW BOUND			
	<u>Red folder</u>			
	COMMENTS	The apology of Tertullian, and the meditations of the Emperor Marcus Aurelius Antoninus by Wm. Reeve and Jeremy Collier 21 Aug 2015		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIEN ET LA	SURNAME	
	NEW COLLEGE	PHILOSOPHIE	PRE. N RAYMOND F. YEAR 1956	
	NAT. LIBRARY		STRASBOURG	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN			
	CAMBRIDGE			
	BRIT. MUSEUM			
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	
	Many bibliographies	No. 30 Year 1956		
		Revue des sciences religieuses		
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: Bodleian	CONTENTS	OTHER EDITIONS	
	I HAVE:	A propos d'un article de A. Labhardt (voir Bull. VII, n° 1998), le P. R. estime qu'il n'y a pas de contradiction entre le <i>De an.</i> 1, 4, où Tertullien va jusqu'à affirmer qu'il n'y a pas de vérité sans Dieu, et l'appel qu'il fait au témoignage de l'âme naturellement chrétienne. Tertullien se tient sur le terrain des faits, et il ne faut pas lui attribuer un anti-rationalisme systématique. De même il ne faut pas prendre dans un sens trop littéral <i>De carne Chr.</i> 5, ni <i>De resurr.</i> 3.	ORIGINAL LANGUAGE FRENCH	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒		PERSONAL - see	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐		ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	Copies plus personal translation in red folder		Nearly all citations call him only "F", but some say "R.F." and one has RAYMOND	
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIEN, <i>Le baptême. Le premier traité chrétien.</i> Introduction et notes par F. Refoulé. Traduction en collaboration avec M. Drouzy, Paris, Éditions du Cerf. 1976. 120 p. (Foi vivante, 178).		SURNAME REFOULÉ
	NEW COLLEGE			P RAYMONA F.
	NAT. LIBRARY			YEAR 1976
	BODLEIAN			FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE		THIS EDITION SO DIFFERENT FROM	PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM		EARLIER WORK - TRAITÉ DU BAPTÊME	NAME OF PUBLISHER
			THAT NEEDS ITS OWN SHEET (1952)	MONOGRAPH PP 120
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	THESIS of T
	① Bibliotheca Patristica 1975/76 item 2321	No.	ÉDITIONS DU CERF	PERIODICAL = %
	② Chronica Tertulliana 1976 p 330	Year		FRENCH TRANSLATION
	HOW NOTIFIED			OF BAPT, WITH NOTES
	FROM: I HAVE:			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPIED			OTHER EDITIONS
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED of pps			ORIGINAL LANGUAGE FRENCH
	IF COPIED, HOW BOUND			ANY TRANSLATIONS
	COMMENTS			INFORMATION ABOUT AUTHOR
				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

Avec cette publication, Tertullien fait son entrée dans le livre de poche. L'édition savante que le P. Refoulé, aidé par le P. Drouzy pour la traduction, avait donné en 1952 dans la collection « Sources chrétiennes », est épuisée depuis longtemps. L'A. a eu l'excellente idée de tirer de son travail un ouvrage de vulgarisation qui doit toucher un large public et assurer la transition avec la nouvelle édition scientifique que prépare le P. Ch. Kannengiesser.

L'introduction a été allégée des notes érudites et des deux chapitres, plus techniques, consacrés à « Langue et style » et « Manuscrits et éditions ». Son texte, qui n'a subi que des retouches de détail, se lit toujours avec plaisir et profit : c'est un excellent guide pour le lecteur du ^{xx}e siècle qui veut se dépayser en remontant aux sources des doctrines et des pratiques d'aujourd'hui.

L'A. dit avec modestie qu'il a « légèrement révisé » sa traduction. En fait il y a plus de quatre-vingt changements. Certains sont purement stylistiques, d'autres visent à rendre le texte français plus conforme à l'original (omissions réparées : 4,1 *utique* ; 5,1 *etiam*, etc. ; respect des temps et des modes : 7,1 *adcommodavit* ; 18,1 *sciunt*, etc. ; respect de la structure de la phrase : 2, 2 ; 13, 2 ; 18, 3, etc.). L'A. interprète différemment des mots (4, 3 *lacus* ; 5, 3 *perditor* ; 17, 3 *aemulatio*) ou des constructions (5, 1 *polestatem eadem efficacia* ; 6, 1 *emundati sub angelo* ; 10, 3 *ipsius* [= *paenitentiae*] ; 10, 7 *sua... Christi*). Parfois même il change le texte qu'il traduit : ainsi il doit lire en 4, 1 *prima illa quae*, et en 15,2 *digne qui retractet*.

Toutes ces modifications paraissent justes ou, à tout le moins, plausibles. En l'absence d'un nouveau texte latin, j'ai plus de mal à ratifier les traductions proposées pour 5, 2 ou 17, 4 (« à cause des Actes » ?). En 17, 2 il me paraît difficile d'accepter une construction *competere alicui aliquid* au sens de « rivaliser avec quelqu'un pour quelque chose ». Ailleurs le texte traduit paraît douteux. En 15, 3, je serais tenté par la conjecture de Borleffs *non diluit quos abluil sed inquinat* ; en 19, 2, il semble préférable de lire, avec Evans, *in die festo paschae* d'après le texte des LXX pour Jér 31 (38), 8.

Ces quelques remarques ont voulu montrer l'ampleur et l'intérêt de la révision effectuée par F. R. Même ceux qui possèdent l'édition de 1952 auront grand profit à se procurer cette mise à jour, économique et faite avec un soin qu'on est heureux de saluer dans une collection à grande diffusion.

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	X TRAITE DU BAPTÊME. TEXTE,	SURNAME	REFOULÉ
Borleffs v Vigiliae Christianae 8 (1954) 188-192	NEW COLLEGE ☒ 56N5 TER NB AF NAT. LIBRARY ☐	INTRODUCTION ET NOTES DE R.F.	PRE. NAMES R.F.	YEAR 1952
☒ + my translation of it No. 121	BODLEIAN ☒ 1264 e 118 CAMBRIDGE ☒ 43.01.d.1.35	REFOULÉ ... TRADUCTION EN	PARIS PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
☐	BRIT. MUSEUM ☒ WP A 481/35 BIBLIOTHEQUE NAT ☒ C.1000001(35)	COLLABORATION AVEC M. DROUZY. (ORANGE)	LES ÉDITIONS DU CERF NAME OF PUBLISHER	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
☐	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PP 1-108 of T = %	
Flemington v J.Th. St NS 5 (1954) 104-5	many bibliographies	No. Year SOURCES CHRETIENNES No 35	TEXT OF BAPT IN LATIN AND FRENCH	
☒	HOW NOTIFIED	REISSUED IN 2002 AS FOLLOWS:	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
☐	FROM: New College I HAVE:	1. TERTULLIEN, <i>Traité du Baptême</i> . Introduction, texte critique et notes par R.F. REFOULÉ, traduction en collaboration avec M. DROUZY. Réimpression de la première édition revue et corrigée, Paris, Éditions du Cerf, 2002, 113 p. (Sources chrétiennes, 35).	OTHER EDITIONS 2nd ED DIFFERENT SHEET	
☐	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒	Une réimpression de l'édition de <i>Bapt</i> , parue en 1952 et très vite épuisée, était attendue depuis longtemps : elle paraît finalement pour le cinquantenaire de l'édition et réjouit les lecteurs de Tertullien. La réimpression est complétée par plus d'une soixantaine d'additions et de corrections placées en appendice à la fin du volume. La révision est inspirée assez largement du volume édité en 1976 par les mêmes savants dans la collection "Foi Vivante" (n° 176) et du compte rendu qu'en avait fait P. Petitmengin dans cette chronique (CTC 76, 1), ainsi que du compte rendu qu'avait donné J.W.Ph. Borleffs de l'ouvrage de 1952 dans <i>Vigiliae Christianae</i> , 8 (1954), p. 189-192. À côté de la correction des coquilles et des fautes orthographiques, la révision concerne essentiellement la traduction et, dans une moindre mesure, le texte. Celui-ci est corrigé dans quatre passages : en 2, 2 (l. 10-11), la ponctuation est modifiée d'après une suggestion de Chr. Mohrmann (<i>Vig. Chr.</i> , 5 [1951], p. 49), ce qui aboutit à un texte plus fidèle à T ; dans les autres cas le texte est aligné sur celui de Borleffs (CCL) : 14, 1 (l. 18) ; 15, 2 (l. 9) ; 18, 5 (l. 6). Parfois, sans modifier le texte, le réviseur aurait pu faire entrevoir les débats philologiques à propos de passages controversés : en particulier <i>Bapt</i> 13, 2 et 18, 6 (cf. CTC 77, 10), ou surtout 17, 5 (cf. CTC 91, 29 et 97, 24). Les nombreuses corrections apportées à la traduction la rendent plus précise, voire plus exacte. Il était possible d'en ajouter quelques autres : en 2, 2 (p. 66, l. 6), <i>arcana</i> n'est pas traduit ; en 3, 2 (p. 67, l. 17), <i>inprimis</i> n'est pas rendu : en corrélation avec le <i>dehinc</i> qui suit, il doit être traduit par "d'abord" ; en 3, 5 (p. 68, l. 14), <i>ipsius quoque</i> n'est pas traduit ; en 4, 2 (p. 70, l. 1), la traduction de <i>nisi si et</i> par "de même encore" émousse la vivacité du passage (préférer peut-être : "à moins que") ; en 5, 1 (p. 72, l. 2), <i>ceterum</i> n'est pas traduit ; en 5, 5 (p. 74, l. 1-2), la traduction de <i>temperandis</i> est escamotée ; en 15, 2 (p. 87, l. 18), <i>id est</i> méritait d'être rendu plus distinctement. Il n'y avait pas à compléter l'introduction de Refoulé, qui reste d'actualité, à l'exception toutefois du développement sur la langue et le style de Tertullien qui a un peu vieilli. À cet égard peut-être aurait-il fallu corriger des expressions qui datent maintenant, par exemple à propos des éléments "vulgaires" de la langue du Carthaginois (p. 57) ; surtout une phrase comme celle-ci : « Cette langue spéciale qui est la sienne est désignée aujourd'hui par les philologues sous le nom de "latin des chrétiens" » (p. 54) méritait d'être nuancée par une note évoquant les distances qu'a	ORIGINAL LANGUAGE LATIN + FRENCH	
☐	MICROFILM ☐ READ BY NOT COPY of pps 1-63 + 97-107		English translation by Ian Balfour available on this website under Tertullian – Translated works	
☐	IF COPIED, HOW BOUND Copy + my translation in one red folder.		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
☐	COMMENTS X Samessayans "Tertullien" before "Traité du"		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		EDITOR (JOINTLY WITH GEORGE WISSOWA) OF CORPUS SCRIPTORUM ECCLESIASTICORUM LATINORUM,		SURNAME
		NEW COLLEGE			
	NAT. LIBRARY				PRE. NAMES AUGUSTUS YEAR 1890
	BODLEIAN				W I E N PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE				T E M P S K Y NAME OF PUBLISHER
	BRIT. MUSEUM				MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN No. Year	BOOK SERIES (IF ANY) (HE EDITED VOL (? 20) I IN 1890 ONLY)	
	HOW NOTIFIED	Quinti Septimi Florentis Tertulliani Opera			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: Quintus Septimus Florens Tertullianus, August Reifferscheid, Georg Wissowa Published in 1890 in Wien by Tempsky				OTHER EDITIONS
	I HAVE:				ORIGINAL LANGUAGE L A T I N
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐				
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐				ANY TRANSLATIONS
	of pps				
	IF COPIED, HOW BOUND	* SHEET FOR C.S.E.L. MAY NO LONGER BE THERE AS TERTULLIAN'S NAME NOT IN TITLE			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	AUX MARTYRS	SURNAME de RÉMOND	
☐	NEW COLLEGE	FLORIMOND		1595
	NAT.	PRE. NAMES		YEAR
	BODI	PLACE OF PUBLICATION		FIND COPY FINALISE
	CAM	NAME OF PUBLISHER		
	BRIT	MONOGRAPH		THESIS
☐	NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PP of T = %
☐		No.	Year	FRENCH TRANSLATION
				OF MART
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
☐	FROM:	CONTENTS		OTHER EDITIONS
	I HAVE:			ORIGINAL LANGUAGE FRENCH
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐			
	of pps			ANY TRANSLATIONS
☐	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR
☐	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

Florimond de Rémond, Benoît Rigaud, Quintus Septimus Florens Tertullianus A Lyon : par Benoist Rigavd, M. D. XCV. 1595

Avx Martyrs / tradvit dv latin de Q. Septim. Tertvllian. Par Florimond de Ræmovnd Avx Martyrs

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		THE TRINITY : TERTULLIAN		SURNAME	RESTER	
	NEW COLLEGE		AND HILARY		PRE. NAMES	TOPP	2006
	NAT. LIBRARY				YEAR		
	BODLEIAN				PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE	
	CAMBRIDGE				NAME OF PUBLISHER		
	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)		MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
					PP	of T	=
	NAT UNION CAT :		No.	Year			
	Internet search		REFORMATION 21				
	HOW NOTIFIED				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	FROM:		CONTENTS		OTHER EDITIONS		
	I HAVE				ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH		
	ORIGIN		The Trinitarian formulations of the early Church often seem to our postmodern culture as the inevitable brainchild of monastic orders, burlap habits, deserts, and Neoplatonic philosophy. Austere, abstract, and unconnected from everyday life - just like the stereotypical image of a monk. Even worse, in a fit of postmodern amnesia, it is no less than the Christian community who has lost sight of the significance of the Trinity for the Christian life. Does it really matter whether we refer to God as Father, Son, and Holy Spirit? Are these not simply human conventions imposed upon an infinitely loving being? Have we not outgrown such small-mindedness? What could detailed, protracted arguments over the terms perichoresis, hypostasis, communicatio idiomatum, monarchia, and oikonomia possibly offer the 21st century Church in terms of its devotion to Christ and the growth of His Church? Won't our God-consciousness simply choke and die on the dust of such dogmatic doctrine?		ANY TRANSLATIONS		
	MICRO of pps				INFORMATION ABOUT AUTHOR		
	IF COP						
	Ci		It is precisely this modern God-forgetfulness in reference to the doctrine of the Trinity that belies much of the modern lack of depth, awe, and reverence. First and foremost, the debates about the Trinity were not simply semantic spats among would-be philosophers. These controversies generally arose like Church controversies arise today - in the pew and the pulpit. And thus, the men that answered the challenges were generally pastors and laity committed to the Word of God and salvation by God's grace. And so, if you read Tertullian or Hilary of Poitiers and note an undercurrent of impatience, sorrow, and brokenness; it is because these men		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		COPIES OF "ADMONITIO B.		SURNAME <u>RHENANUS</u>	
☐	NEW COLLEGE	☐		RHENANI DE QUIBUSDAM TERT-		PRE. NAMES <u>BEATUS</u>	
	NAT. LIBRARY	☐				YEAR <u>1539</u>	
	BODLEIAN	☐		ULLIANI DOGMATIS" OF 1539		PLACE OF PUBLICATION	
	CAMBRIDGE	☐				FIND COPY FINALISE	
☐	BRIT. MUSEUM	☐		ARE BOUND WITH GELENIVS'		NAME OF PUBLISHER	
		☐				MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
☐	NAT UNION CAT :			IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PP of T = %	
				No. Year	EDITIONS OF		
☐				TERTULLIAN'S WORKS OF 1562 and			
				1566. 9v.		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
☐	FROM:			CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:					ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>	
☐	ORIGINAL ☐	PHOTOCOPY ☐				ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED ☐				INFORMATION ABOUT AUTHOR	
☐	IF COPIED, HOW BOUND						
☐	COMMENTS					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
☐							
☐							
☐							
☐							

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		OPERA Q.S. FI. TERTULLIANI,	RHENANUS - SECOND ED. 1528	
	NEW COLLEGE		EDITIO ALTERA / SECUNDA	PRE. NAMES	BEATUS
	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION	BASEL
	BODLEIAN		(WORDED EXACTLY LIKE FIRST EDITION)	NAME OF PUBLISHER	IN OFFICINA FROBENIANA
	CAMBRIDGE	✓ 3.22.28		MONOGRAPH	PP 1-692
	BRIT. MUSEUM	✓ 3670.h.4	I.R. OPERA ... PER BEATUM RHENANUM	THESIS	
	BIBLIOTHECA NAT	✓ RES.C. 294		PERIODICAL	
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	
	British Museum Catalogue		No.	Year	
	HOW NOTIFIED		Monitum (cccl) = (Rh ²)		
	FROM: _____		CONTENTS SAME WORKS OF TERTULLIAN AS IN		
	I HAVE:		1521 EDITION: INTRODUCTORY MATERIAL IS,		
	ORIGINAL	☐ PHOTOCOPY ☐	HOWEVER, DIFFERENT: INSTEAD OF "DEFINITION.		
	MICROFILM	☐ READ BUT NOT COPIED ☐	OF GENNADIUS, THERE IS AN "ADMONITIO AD		
	IF COPIED, HOW BOUND		LECTOREM DE QUIBUSDAM TERTULLIANI DOGMATIS		
			anonymous here but attributed to Rhenanus in		
			later editions. Contains also 2 epistles by		
			Rhenanus, dated 1521 and 1528, a judgment		
	COMMENTS		of Vincent of Lerius on Tertullian, and the		
	* Argument for 1525, see C. SCHOENEMANN, "Bibliotheca historico-literaria Patrum Latinorum, I, Leipzig, 1792, p. 17.		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		
	Currey says both 1525 and 1528 - "Tertulliani Libri Tres" gv p. 14.		→ VITA Q. SEPTIMI FLORENTIS TERTULLIANI BY RHENANUS.		

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		OPERA Q-S.F. TERTULLIANI ... PER		SURNAME <u>RHENANUS</u> (JERRO) EDITION	
		NEW COLLEGE	☒			BEATUS	YEAR 1545
		NAT. LIBRARY				PRE. NAMES	
		BODLEIAN	☒	FOL 1129		PLACE OF PUBLICATION B.M.	FIND COPY FINALISE
		CAMBRIDGE	☒	3.22.23			
		BRIT. MUSEUM	☒	3625.f.6		NAME OF PUBLISHER	
		UNIV. OF EDINBURGH					
		BIBLIOTHECA NAT.	☒	FOL. C.5			
		NAT UNION CAT :					
		British Museum Catalogue					
		HOW NOTIFIED					
		FROM: _____					
		I HAVE:					
		ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐					
		MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐					
		IF COPIED, HOW BOUND					
		COMMENTS					
		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).					

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		Q.S.F. TERTULLIAN OPERA .../... PER BEATUM RHENANUM		SURNAME <u>RHENANUS</u> FIRST EDITION	
No. 330	NEW COLLEGE	☒	L8/S x2/b3 x8/1	SELETSTADIENSEM E TENEBRIS ERUTA ^① ADIECTIS SINGULORUM LIBRORUM ARGUMENTIS ET ALICORI ANNOTATIONIBUS FUSIORIBUS SUPERADDITIONIS... ^②		PRE. NAMES	BEATUS ✱
	NAT. LIBRARY					YEAR	1521
	BODLEIAN	☒	AUT. 7. Q. 3. II			PLACE OF PUBLICATION	BASEL
	CAMBRIDGE	☒	3. 22. 24			FIND COPY	FINALISE
No. 1.	BRIT. MUSEUM	☒		IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)		NAME OF PUBLISHER	
	BIBLIOTHECA NAT	☒	RÉS. C. 1374			JO. FROBEN(IUM)	
						MONOGRAPH	
	NAT UNION CAT	:				PP 692	
		CCL Tabula		No.		Year	
		Bodleian Library Catalogue				FIRST EDITOR OF WORKS OF TERTULLIAN	
		HOW NOTIFIED		Monitum (CCL) : (R)		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN 1528/1539	
① ATQUE A SITU PRO VIRILI VINDICATA ② CONJECTURIS AC NUMERIS ANNOTATIS LACCEDUNT EPISTOLA		FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps		CONTENTS Jud/carn/res/paen/pat/prae/cor/cult/ux/ex/virg/prax/val/mare/fug/scap/mant/pal/Herm/apel + Adv. omni. hor. - ③ mon/		OTHER EDITIONS See other sheets for 2 & 3 ORIGINAL LANGUAGE LATIN	
RHENANI AD LECTOREM ET DEFINITIONES ECCLESIASTICORUM DOGMATUM, SEU LIBER DE ECCLESIASTICIS DOGMATIBUS GENNADI MASSILIENSIS (See comment on this in page for 1528 edition)		IF COPIED, HOW BOUND		Born 1485, died 1547. German humanist. butcher, he studied in Paris (1503-7). At Basle (1511-26) he took an active share in publishing activities, returning to Schlettstadt (his birthplace) to pursue his studies. He published editions of the classics and the Fathers, especially Tertullian (1521). While at Basle he became a close friend of Erasmus, and published his works and a biography in nine volumes (1540-41). He was also a friend of Luther. He died		ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR Born in Alsace, son of a butcher, he studied in Paris (1503-7). At Basle (1511-26) he took an active share in publishing activities, returning to Schlettstadt (his birthplace) to pursue his studies. He published editions of the classics and the Fathers, especially Tertullian (1521). While at Basle he became a close friend of Erasmus, and published his works and a biography in nine volumes (1540-41). He was also a friend of Luther. He died	
④ HERE ATTRIBUTED TO TERTULLIAN		COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS). at Strasbourg.			
		✱ A NOTE IN PAMELIUS EDITION OF 1635 IMPLIES HIS NAME WAS BEATUS <u>BILDIVS</u> RHENANUS - see PAMELIUS TITLE.					
		Had the use of only 2 mss - designed below - called also PATERLINGEN and HIRSCHAU.					
		Based on Codex Paterniacensis (qv) and a lost Codex Hirsangiensis (qv) which was related to the Cluniacensis (qv).					
		mss belonged formerly to monasteries of Hirsau in Württemberg.					

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		OPERA Q. S. FI. TERTULLIANI	SURNAME	RHENANUS ^{THIRD EDIT.} 1539	
	NEW COLLEGE		EDITIO TERTIA	PRE. NAMES	BEATUS 1539*	
	NAT. LIBRARY	✓ U. 6.1		PLACE OF PUBLICATION	BASLE FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN		" PER BEATUM RHENANUM ... E			
	CAMBRIDGE	✓ In MSS collection	TENEBRIS ERUTA ...	NAME OF PUBLISHER		
	BRIT. MUSEUM		IF ARTICLE, CONTAINED IN	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL		
	NAT UNION CAT :		No. Year	PP of T = %		
	HOW NOTIFIED		Monitum (CCL) = (Rh ³)	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
Opera Q. Septimii Florentis Tertulliani Carthaginensis, inter Latinos ecclesiae scriptores primi : sine quorum lectione nullum diem intermittebat olim diuus Cyprianus, per Beatum Rhenanum Seletstadiensem e tenebris eruta, atque a situ pro uirili uindicata, adiectis singulorum librorum argumentis & nullibi non coniecturis, ac nuper collatione Gorziensis exemplaris ex Mediomatricibus oblata, non solum longe emendatiora facta, uerum etiam pro re nata nouis ac retexis annotationibus exposita illustrataque. Quorum catalogum proxima pagina reperies. Floruit sub Caess. Seueto Pertinace, & Antonino Caracalla, ualde uicinus apostolorum temporibus, circa annum a Christo passo CLX. / Tertullian, ca. 160-ca. 230. 1539			OTHER EDITIONS	See other lists for 1524/1528		
			ORIGINAL LANGUAGE	LATIN		
			ANY TRANSLATIONS			
			INFORMATION ABOUT AUTHOR			
			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			
COMMENTS			1536 was reprint of original 1521 - 1539 is new edition (Currey 9v p. iv) * One argument for 1536 contained in C. SCHÖNEMANN, "Bibliotheca historico-literaria Patrum Latinorum, I. Leipzig, 1792, p. 17. In addition to the data he had used for his First Edition (9v), he used also the manuscript, now lost, CODEX GORZIENSIS (9v) from the monastery of Gorze near Metz. Assisted in this edition by Gelenius (9v) - Currey 9v p. iv.			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	SURNAME	
	NEW NAT CAM BRIT Q. Septimii Florentis Tertulliani, Carthaginensis presbyteri, auctoris antiquissimi ac doctissimi operum, tomus primus [-secundus] : Ad complures veteres e Gallicanis Germanicisque bibliothecis conquisitos codices recognitus, in quibus praecipuus fuit vnus longe incorruptissimus in vltimam vsque petitus Britanniam: non omissis accuratis Beati Rhenani annotationibus. Catalogum autem aperiet versa pagina. Accessit & index copiosior / Tertullian, ca. 160-ca. 230. 1566	RHENANUS	
		PRE. NAMES	YEAR
		PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
		NAME OF PUBLISHER	
		MONOGRAPH	THESIS
		PP	of T = %
		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
		OTHER EDITIONS	
		ORIGINAL LANGUAGE	
		ANY TRANSLATIONS	
		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	ADDED NOTE TO JACOBUS	SURNAME <u>RHENANUS</u>
	NEW COLLEGE ☒ NAT. LIBRARY ☒ BODLEIAN ☒ CAMBRIDGE ☐	PAMELIUS 1597 EDITION OF "OPERA OMNIA" FULL TITLE:	PRE. NAMES <u>BEATUS</u> YEAR <u>1597</u> PLACE OF PUBLICATION <u>FRANKERAK</u> FIND COPY FINALISE
	BRIT. ☐ NAT U ☐	Q. Septimii Florentis Tertulliani Carthaginensis presbyteri, auctoris antiquissimi, Opera quae adhuc reperiri potuerunt omnia : ex editione Iacobi Pamelii Brugensis : quibus seorsim additae sunt annotationes Beati Rhenani ... auctae censura inquisitionis hispanicae : itemq[ue] castigationes ac notae ... Francisci Junii ... : communes praeterea indices accesserunt locorum Scripturae Sacrae, aliorum auctorum /	NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH ☐ THESIS ☐ PERIODICAL ☐ PP of T = %
	HOW NOTIFIED <u>Bodleian catalogue</u>	GREEN SHEET ALSO UNDER PAMELIUS	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: _____ I HAVE: _____ ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps _____ IF COPIED, HOW BOUND _____	CONTENTS	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u> ANY TRANSLATIONS
			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	OPERA. Q. S. F. TERTULLIANUS	SURNAME	RHENANUS							
☐	NEW COLLEGE	EVERY OTHER CATALOGUE HAS	PRE. NAMES	BEATUS	YEAR	1520					
	NAT. LIBRARY										
	BODLEIAN										
	CAMBRIDGE										
☐	BRIT. MUSEUM	DATE 1521 FOR THE FIRST	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE							
☐	NAT UNION CAT :	EDITION BY RHENANUS OF HIS	NAME OF PUBLISHER	MONOGRAPH			THESIS	PERIODICAL			
				PP	of T	=	%				
☐		IF ARTICLE, CONTAINED IN	No.	Year	BOOK SERIES (IF ANY)						
☐	HOW NOTIFIED	HOWEVER, THIS POLISH						MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN			
☐	FROM: _____	CONTENTS			TERTULLIANUS Quintus Septimius Florens († okolo 220 r. po Chr.). Opera, per B. Rhenanum... a tenebris eruta... adjectis singulorum librorum argumentis et alicubi conjecturis... Cum indice Contr. Pellicani... Parisiis, 1520. fol., k. 14, str. 615, k. 34. Z dedyk. Stanisławowi Thurzonowi, bisk. ołom. — Toż:... Parisiis, Guillard, 1545. fol. ...			OTHER EDITIONS			
	I HAVE:										
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐										
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐										
☐	of pps							ORIGINAL LANGUAGE			LATIN
	IF COPIED, HOW BOUND							ANY TRANSLATIONS			
								INFORMATION ABOUT AUTHOR			
☐											
☐	COMMENTS						FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).				
☐											

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	FRAGMENT RHENAUGIENSIS, one of the	FRAGMENT RHENAUGIENSE SURNAME		
☐	NEW COLLEGE	two codices which give a text of apol. (Fuldensis) different from 26 mainstream = <u>CODEX</u> RHENAUGIENSIS	PRE. NAMES	YEAR /	
	NAT. LIBRARY		PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN				
	CAMBRIDGE				
☐	BRIT. MUSEUM	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER		
			MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
	NAT UNION CAT :		PP	of T	= %
☐		No. Year	INDEXED UNDER ITS PRESENT NAME, CODEX TURICENSIS		
			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	HOW NOTIFIED		OTHER EDITIONS		
☐	FROM: _____ I HAVE:	CONTENTS	ORIGINAL LANGUAGE LATIN		
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐		ANY TRANSLATIONS		
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps				
☐	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR		
☐	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN			SURNAME
	NEW COLLEGE		... — Quint. Septimii Florentis Tertulliani Liber de Pallio, notis latinis et interpretatione gallica illustratus; icon senatoris Romani, cum facili togae explicatione; auctore Emundo Richerio, ... — Parisiis, apud A. Drouart, 1600. In-8°, epistola et recognitiones, 94 [sic pour 84] p., figure gr. [C. 2815] 153. — 1600. — Ibid. In-8°, epistola, 94 [sic pour 84] p. [C. 4635]	RICHERIO
	NAT. LIBRARY			PRE. NAMES EMUNDO YEAR 1600
	BODLEIAN			PARIS FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE	X		DROUART NAME OF PUBLISHER
	BRIT. MUSEUM			MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %
	NAT UNION CAT :			IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY) No. Year
	? Sorbonne Catalogue			
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:	CONTENTS		OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			ORIGINAL LANGUAGE LATIN
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps			ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	AD ^C CYPRIANI EPISTOLAS OBSERVAT-		SURNAME <u>RIGALTUS</u>		
☐	NEW COLLEGE			LONES ~ handwritten note in Cantab. catalogue addr " + Ad Tertullianum observationes repetita lectiones.	PRE. NAMES <u>NICOLAUS</u>	YEAR <u>1648</u>
	NAT. LIBRARY				LUTETIAE PARISIORUM PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN					
	CAMBRIDGE	☒	3.15.43			
☐	BRIT. MUSEUM			IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	NAME OF PUBLISHER	
					MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	NAT UNION CAT :				PP of T = %	
☐	Cantab. index.		No.	Year		
☐	HOW NOTIFIED				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____		CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:				ORIGINAL LANGUAGE	
☐	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐				ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐				INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	of pps					
☐	IF COPIED, HOW BOUND					
☐	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
☐						
☐						

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	SECOND EDITION OF 1634 WORK	SURNAME RIGALTIIUS	
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT	Q. Sept. Florentis Tertulliani Opera / ad vetustissimorum exemplarium fidem locis quamplurimis emendata, Nicolai Rigaltii .. ; obseruationibus & notis illustrata ; cum indice glossario stili Africani Editio secunda. Observationibus et notis atque etiam glossario auctior Lutetiae : sumptibus Mathurin du Puis, 1641 [20], 746-860, 130, [82] p (fol.)	PRE. NAMES NICOLAUS	YEAR 1641
			PLACE OF PUBLICATION LUTETIAE	FIND COPY FINALISE
			NAME OF PUBLISHER MATHURIN DU PUIS	
			MONOGRAPH PP	THESIS of T
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS	OTHER EDITIONS 1st edition 1634	
			ORIGINAL LANGUAGE	
			ANY TRANSLATIONS	
			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		Q. SEPTIMI FLORENTIS TERTULLIANI		RIGALTIVS TEXT EDITION OF LE PRIEUR			
No 341	NEW COLLEGE	☒	X2163	OPERA AD VETUSTISSIMORUM EXEMPLARIUM SEculo FIDEM/EMENDATA, DILIGENTIA N. RIGALTII		SURNAME			
	NAT. LIBRARY	☒	V.5.1/POW 1642			PRE. NAMES		YEAR	
	BODLEIAN	☒	B.11.9.7A.			PARIS		FIND COPY	
	CAMBRIDGE	☒	J.22.13 + Am2			PLACE OF PUBLICATION		FINALISE	
No 23	BRIT. MUSEUM	☒	477.9.11.	CUM EJUSDEM ANNOTATIONIBUS INTEGRIS, IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY) ✓		SOCIETATIS TYPOGRAPHICAE			
	2nd edition	☒	12.c.5			NAME OF PUBLISHER			
	BIBLIOTHECA NAT	☒	C310			MONOGRAPH		THESIS	PERIODICAL
	NAT UNION CAT	:				PP 1-735		of T	= %
	Bodleian Library Catalogue		No.	Year	ET VARIORUM COMMENT		WORKS IN LATIN		
	British Museum Catalogue		-ARIUS, SCORSIM ANTEA EDITIS. PH. PRIORIVS						
	HOW NOTIFIED		ARGUMENTA ET NOTAS...# DE NOVO ADJECIT				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	FROM: _____		CONTENTS		ET DISSERTATIONEM © CIN QVA		OTHER EDITIONS		
	I HAVE:		TERTULLIANI VITA, OPINIONES ET ERRORES		1675. ORANGE SHEET MADE				
	ORIGINAL	☐	PHOTOCOPY	☐	1744 - GREEN SHEET		ORIGINAL LANGUAGE		
	MICROFILM	☐	READ BUT NOT COPIED	☐	LATIN				
	of pps		EXPENDUNTUR) CONCINNAVIT. ACCEDUNT		ANY TRANSLATIONS				
	IF COPIED, HOW BOUND		NOVATIONI TRACTATUS DE TRINITATE ET		INFORMATION ABOUT AUTHOR				
			CIBIS JUDAEICIS, CUM NOTIS, UT EDITIONE						
			PAMELIA. (VITA Q. SEPTIMI FLORENTIS						
			TERTULLIANI AUCTORE J. PAMELIO -		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).				
			INCERTI AUCTORIS ADVERSUS MARCIONEM						
	COMMENTS LIBRI QVINQUE, etc.)								
	#								
	BODLEIAN LIBRARY CATALOGUE DESCRIBES ONLY IN WORDS UNDERLINED								
	ABOVE, BUT ADDS, AT #, "IN LIBROS OMNES" AND AT © IT READS								
	"APPRIME UTILEM CONCINNAVIT" AND THERE IT STOPS BIBLIOTHEQUE								
	NATIONALE ADDS " SEQUUNTUR INCERTI AUCTORIS VERBIS: ADVERSUS								
	MARCIONEM LIBRI QVINQUE: DE JUDICIO DOMINI; GENESIS; SODOMA."								
		NOTE: TEXT USED WAS THAT OF 2ND EDITION OF RIGALTIVS, EXCEPT FOR DE							
		PALLIO, WHERE HE FOLLOWED THE VERSION OF SAUMAISE							

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		ANOTHER EDITION OF HIS 1664 WORKS		RIGALTIIUS TEXT SURNAME (EDITION OF LE PRIEUR)			
	NEW COLLEGE	✓	X9166	OF TERTULLIAN. ALSO 735 pp. ALSO PUBLISHED "LUTETIAE PARISIORUM", BUT INSTEAD OF "IMPENSIS SOCIETATIS	PRE. NAMES	NICOLAUS	YEAR	1675
	NAT. LIBRARY				PLACE OF PUBLICATION	PARIS	FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN							
	CAMBRIDGE	✓	BROUGHTON 26					
No 24	BRIT. MUSEUM	✓	12.2.5	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PETRUM LE PETIT NAME OF PUBLISHER		
	BIBLIOTHECA NAT	✓	C1023			MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
						PP 735		of T = %
	NAT UNION CAT :			No.	Year	TYPOGRAPHICAE", THE		
						CATALOGUE PUTS "APUD PETRUM LE		
						PETIT"		
	HOW NOTIFIED					MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	Q. Septimii Florentis Tertulliani Opera. Ad vetustissimorum exemplarium fidem sedulo emendata, diligentia Nic. Rigaltii I.C. cum eiusdem annotationibus integris, & variorum commentariis, seorsim antea editis. Ph. Priorius argumenta & notas in libors omnes, de novo adjecit, & dissertationem apprime utilem concinnavit. Accedunt Novatiani tractatus, De trinitate, & Cibus Iudaicis, cum notis, ut editione Pamelii. Item & huic postremae editioni, a pluribus mendis quae in praecedentem irreperant expurgatae. Accessit Carmen de Iona & Ninium / Tertullian, ca. 160-ca. 230. 1675 <u>Lutetiae Parisiorum [Paris] : P. Le Petit, E. Couterot et C. Angot, Londini : Prostant apud Abelem Swalle ... & Sam. Smith ..., M. DC. LXXXIX [1675]</u> : [64], 735, [1] p.				OTHER EDITIONS			
					ORIGINAL LANGUAGE			
					ANY TRANSLATIONS			
					INFORMATION ABOUT AUTHOR			
					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	(THIS IS VERY SIMILAR TO 1664 EDITION, BUT SUFFICIENT DIFFERENT FOR NEW SHEET.)	SURNAME	RIGALTIVS	
	NEW COLLEGE		PRE. NAMES	NICOLAUS	
	NAT. LIBRARY		YEAR	1744	
	BODLEIAN		PLACE OF PUBLICATION	VENETIIS	
	CAMBRIDGE		NAME OF PUBLISHER		
	BRIT. MUSEUM	✓ 1481.f.16	MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
			PP 1-1xxxviii + 1-748	of T	= %
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY) 2		
	British Museum Catalogue	No.	Year	FIDEM SEDULO EMENDATA, TEXT IN LATIN	
		DILIGENTIA NICOLAI RIGALTI ... CUM			
	HOW NOTIFIED	EJUSDEM ANNOTATIONIBUS INTEGRIS ...			
	FROM:	CONTENTS ARGUMENTA ET NOTAE ...			
	I HAVE:				
	ORIGINAL ☐	PHOTOCOPY ☐			
	MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED ☐			
	IF COPIED, HOW BOUND	PHILIPPUS PRIORIVS DE NOVO ADJECIT, & DISSERTATIONEM APPRIME UTILEM CONCINNAYIT. ACCEDUNT NOVATIONI TRACTATUS DE TRINITATE, & CIBIS JUDAEIS ... IN HAC .. EDITIONE ... ADDITUR SIGEBERTI HAVERCAMPI COMMENT- -ARIUS IN APOLOGETICUM.			
	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		EDITIONS (3 ON THIS PAGE) OF WORKS -		SURNAME <u>RIGALTIUS</u>	
No 337	NEW COLLEGE	✓ 1664	Q. S. FL. TERTULLIANI, OPERA # * (2) EDITIO ALTERA ... ^{SECUNDA} OWN GREEN SHEET dated 1641 and 1645 (3) EDITIO TERTIA -- dated 1673 or 1675 (See separate sheet for this)		NICOLAUS 1634	
	NAT. LIBRARY				PRE. NAMES	
	BODLEIAN	✓ M. I. S. Th. Feld			ALL PARIS	
	CAMBRIDGE	✓ 3.22.14/15			PLACE OF PUBLICATION	
Nos 18/20	BRIT. MUSEUM	✓ 1641 ed = I. 19. + 1675 (f. 2)	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY) Bodleian HAS "EDITIO ALTERA" OF 1634 IN 1662 (ROTHOMAG) Ref D. 2.1. Th.		2nd = M. du PUIS	
	BIBLIOTHEQ. NAT	✓ C 304-306			NAME OF PUBLISHER	
	NAT UNION CAT :				MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	CCL - Monument for bapt/ nat/ naen/				PP of T = %	
Q. Septimii Florentis Tertulliani Opera ad vetustissimorum exemplarium fidem locis quamplurimis emendata, Nic. Rigaltii I. C. observationibus & notis			No. Year		FIRST EDITION OF ALL 31 OF TERTULLIAN'S WORKS (INCL NAT)	
FROM: ... CONTENTS ... 160 ... 220			Bodleian HAS "EDITIO ALTERA" OF 1634 IN 1662 (ROTHOMAG) Ref D. 2.1. Th.		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
I HAVE:			FIRST EDITION TO CONTAIN ALL 31 WORKS,		OTHER EDITIONS SEE MAIN HEADING	
ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			and also had 2 spurious - see CCL Tabula and see also Bibliothèque Nationale entry No 18		ORIGINAL LANGUAGE LATIN	
MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐			and see also Bibliothèque Nationale entry No 18		ANY TRANSLATIONS	
IF COPIED, HOW BOUND			Bodleian Catalogue describes as: OPERA, NICK RIGALTII OBSERVATIONIBUS ET NOTIS ILLUSTRATA, CUM INDICE GLOSSARIS STILI AFRICANI.		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
... OPERA AD VETUSTISSIMORUM EXEMPLARIUM FIDEM LOCIS QUAMPLURIMIS EMENDATA --			Same description for 2nd edn in British Museum copy)		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
COMMENTS			(Same also for Bibliothèque Nationale, + #)			
Used the now lost Codex Divionensis (qv)						
Rests on the collation of the Agobardinus, to which Pl. Priorius added emendations in the second and later editions.						
Rigaltius also edited the now lost Codex Remensis (qv)						
Currey (p viii) calls Rigaltius the most distinguished editor of Tertullian						

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		Auctoritas bei Tertullian, Cyprian und Ambrosius		SURNAME <u>RING</u>	
		NEW COLLEGE	X			THOMAS GERHARD	YEAR 1975
		NAT. LIBRARY	X				
		BODLEIAN	✓			WÜRZBURG	FIND COPY FINALISE
		CAMBRIDGE	X	1311.d.13			
		BRIT. MUSEUM				AUGUSTINUS - VERLAG	NAME OF PUBLISHER
		NAT UNION CAT :			IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
							PP XVI, 269 of T = %
		Badleian Catalogue	No.	Year	CLASSICACUM		
		Chronica Tertullianea	(WÜRZBURG, GERMANY)				
		HOW NOTIFIED 1975, p 308	BAND 29				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
Ce travail, présenté comme dissertation devant la Faculté de théologie de l'Université de Würzburg, se propose d'éclairer les cheminements de la notion d'a., notion spécifique-ment romaine (aucune des langues antiques n'a de terme adéquat qui corresponde à ce mot latin), à travers l'œuvre des trois grands prédécesseurs d'Augustin. Cette recherche veut être de caractère théologique, et non linguistique ni philologique ; l'A. l'a située entre, d'une part, les multiples études auxquelles a donné lieu l'emploi « classique » de la notion (il conviendrait d'ajouter celle d'A. Magdelain, <i>Auctoritas principis</i>, Paris 1947) et, d'autre part, celle de K. H. Lütke (<i>Auctoritas bei Augustin</i>, Stuttgart 1968). Ce concept, appelé à jouer un rôle important dans le christianisme occidental, a été élaboré avec des matériaux traditionnels ; il ne doit rien à la terminologie biblique (un seul emploi du mot dans toute la Vulgate, à III R 21, 7, et sans correspondant dans le grec ni l'hébreu). Aussi n'était-il pas inutile de rappeler avec précision, comme le fait l'A. dans une première partie (p. 3-31), toute la variété de sens et d'emplois du mot							
a. avant le christianisme : mot de caractère juridique, lié au droit privé (vendeur, tuteur, père de famille), mais surtout au droit public et à la vie politique (<i>a. senatus, principis</i>). En face de <i>potestas</i>, l'a. est conçue comme une supériorité personnelle, durable ou réalisée en un acte particulier, n'ayant de limite que dans la <i>liberté</i> d'autrui, et exerçant une influence moralement positive. A l'époque impériale cependant, le mot avait évolué jusqu'à devenir l'équivalent de <i>potestas</i>.							
L'utilisation d'a. pour exprimer des conceptions chrétiennes est un des aspects de la romanisation du christianisme en Occident. C'est sans doute par l'initiative de Tertullien que le mot reçoit sinon des significations nouvelles, du moins des applications neuves (en rapport notamment avec la Révélation) : celui-ci, qui connaît les emplois traditionnels (p. 49-53), le met pour la première fois en liaison avec Dieu : <i>a. divina, a. Dei</i> etc... La racine de cet usage et de la conception qu'il reflète n'est pas à chercher dans la religion romaine : pas de trace dans les textes « classiques » d'une a. attribuée aux dieux (on ne rencontre le mot, et encore rarement, que pour les oracles). Ce que Tertullien a adapté à ses besoins, c'est la notion morale et politique ordinaire ; chez lui, l'a. divine, c'est la volonté de Dieu telle qu'elle se manifeste dans la Révélation ; dirigée vers l'homme, elle vise à le conduire aux vérités de salut. Elle reste conforme à sa valeur originelle en ce sens qu'elle laisse l'homme prendre librement et consciemment position vis-à-vis d'elle ; elle est comme une puissance de dialogue, alors que <i>potestas</i> marque plutôt un monologue. Mais, et c'est là une nuance nouvelle, une fois que l'homme a reconnu cette a. dans une décision libre, elle le lie pour toujours à une obéissance sans condition. Ce qui explique qu'a. devienne souvent aussi un synonyme de <i>potestas</i>. Dans cette analyse d'une grande finesse (p. 54-63), peut-être n'aurait-il pas été inutile d'éclairer cette valeur d'a. en la rapprochant de l'emploi théologique que Tertullien fait d'<i>auctor</i>. L'A. aurait pu aussi, croyons-nous, se demander si le Carthaginois n'a pas également voulu tirer parti d'un vocable dont la charge affective tenait à sa valeur « sacrée » originelle (rapport avec <i>augere, augur</i> etc...), mais qui s'était suffisamment « sécularisé » pour ne pas éveiller de scrupule chez les chrétiens.							
Le même chapitre étudie ensuite (p. 60-80) les formes d'autorité divinement attestées et qui se rattachent toutes à la notion précédente : autorité des apôtres, de la tradition, de l'Écriture, des églises, des évêques. Contre J. K. Stirnimann, l'A. montre qu'il n'est pas sûr que Tertullien ait désigné par <i>auctoritas</i> le pouvoir des évêques ; les seuls emplois à ce propos (<i>Bapt</i> 17, 1 et <i>Prax</i> 1, 5) relèvent des sens traditionnels d'« autorisation » et de « décision ». Un dernier développement (p. 80-91) traite du conflit entre l'a. et la <i>ratio</i>, qui n'en est pas un pour Tertullien : s'il a senti la nécessité d'un <i>intellectus fidei</i>, la <i>ratio</i> garde chez lui un rôle subordonné, celui de conduire, dans la lumière de la foi à la connaissance des vérités émanant de l'a. de Dieu.							
COMMENTS Originally presented as the author's thesis, Würzburg.							

[illegible]

REVIEWS	AVAILABLE IN						TERTULLIAN ON CHILD	SURNAME RIVES
(TICK IF HAVE)								
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM						SACRIFICE	JAMES B. PRE. NAMES YEAR 1994
								FIND COPY FINALISE
	NAT UNION CAT :						IF ARTICLE CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 54-63 of T = %
	Chronica Tertulliana 1994						No. 51 Year 1994	MUSEUM HELVETICVM
	HOW NOTIFIED Item 24							MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:						CONTENTS	OTHER EDITIONS
	ORIGINAL PHOTO MICROFILM READ BI NOT COPIED OF PPS						Nouvel examen du fameux passage d'Ap 9, 2-3 sur la suppression des sacrifices d'enfants en Afrique. Sans reprendre les problèmes habituels et qui, à ses yeux, «ne sont peut-être pas susceptibles d'une solution» (celui du proconsulat Tiberii, celui de la militia patris ou patriae), l'A. veut mettre en garde contre l'interprétation que Tertullien suggère – et qui serait communément admise – d'un arrêt de ces sacrifices par l'effet d'une action politique et militaire de Rome. En fait, la documentation archéologique apporte la preuve que ces pratiques, en dehors de Carthage du moins, étaient déjà en déclin au II ^e siècle avant Jésus-Christ ; l'annexion de l'Afrique à l'Empire a probablement hâté cette disparition, mais plus par suite d'une pression sociale et politique indirecte que d'une exclusion autoritaire appuyée par une action armée (p. 61). Dans ces conditions, la mise en croix des prêtres de Saturne évoquée par le texte ne doit-	ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH
	IF COPIED, HOW BOUND							ANY TRANSLATIONS
	That the Carthaginians offered their children in ritual sacrifice was notorious in antiquity and has in more recent times been amply confirmed by archaeological evidence ¹ . Although much remains obscure about this practice, it was clearly an important part of the worship of							
	COMMENTS							
	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).							

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIEN ET	SURNAME <u>RIVET</u>
☐	NEW COLLEGE ☒ NAT. LIBRARY ☒ BODLEIAN ☐ CAMBRIDGE ☐ BRIT. MUSEUM ☐ NAT UNION CAT :	L'ÉCRITURE (diplôme soutenu en 1958 à la Faculté des Lettres de Lyon)	PRE. NAMES <u>DENISE</u> YEAR <u>1958</u> PLACE OF PUBLICATION <u>LYONS</u> FIND COPY FINALISE
☐	IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %	NAME OF PUBLISHER
☐	Bibliographia Patristica HOW NOTIFIED	No. Year	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
☐	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>FRENCH</u> ANY TRANSLATIONS
☐	COMMENTS	INFORMATION ABOUT AUTHOR	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME	
	NEW COLLEGE		RIVIÈRE	
	NAT. LIBRARY		PRE. NAMES	YEAR
	BODLEIAN		J	1931
	CAMBRIDGE		PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM		NAME OF PUBLISHER	
			MONOGRAPH	THESIS
			PP 113-139	PERIODICAL
	NAT UNION CAT :		of T	%
	Many bibliographies	No. 3 Year 1931		
		RECH THÉOL ANC MÉD		
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM:	CONTENTS	OTHER EDITIONS	
	I HAVE:		ORIGINAL LANGUAGE	
	ORIGINAL ☐	PHOTOCOPY ☐	FRENCH	
	MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED ☐	ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIANICA POEMATA OMNIA.	SURNAME <u>RIVIRI</u>	
	NEW COLLEGE	CQ. SEPTIMI FLORENTIS TERTULLIANI ... OPERA POETICA OMNIA ... JUNCTIS QUOQUE POEMATIS QUAE CAECILII, IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY) No. Year CYPRIANI ESSE NONNULLIS PERHIBENTUR. CURA ET IMPENSIS A. RIVIRI QUI ET NOTAS CONTENTS BREVES ... ILLIS ADSPERSIT)	PRE. NAMES <u>A</u>	YEAR <u>1651</u>
	NAT. LIBRARY		GOTHAE PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN			
	CAMBRIDGE			
	BRIT. MUSEUM ☒ 3805 a 36		NAME OF PUBLISHER	
			MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	NAT UNION CAT :		PP of T = %	
	British Museum Catalogue		On lost works	
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM:		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:		ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐		ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		SURNAME	
		RIZZI (Marco), « <i>Iustitia</i> » e « <i>Veritas</i> » : l'« <i>exordium</i> » degli scritti apologetici di Giustino <i>Atenagora, Tertulliano</i> — <i>Aevum</i> , 65, 1991, p. 125-149.		MARCO PRE. NAMES	
				1991 YEAR	
				FIND COPY FINALISE	
				PLACE OF PUBLICATION	
				NAME OF PUBLISHER	
				MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 125-149 of T = %	
		IF ARTICLE, CONTAINED IN		BOOK SERIES (IF ANY)	
		No. 65 Year 1991			
		Aevum			
		HOW NOTIFIED item 16		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
		FROM:		OTHER EDITIONS	
		I HAVE:		ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN	
		ORIGINAL ☐ PHOTOCO			
		MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPII		ANY TRANSLATIONS	
		IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
		COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		PROPHECY IN CARTHAGE :		SURNAME <u>ROBECK</u>	
	NEW COLLEGE			PERPETUA, TERTULLIAN, AND		PRE. NAMES <u>CECIL M JUNIOR</u> YEAR <u>1992</u>	
	NAT. LIBRARY			CYPRIAN		CLEVELAND PLACE OF PUBLICATION OHIO FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN	☒				PILGRIM PRESS NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE					MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP XII, 329 of T = %	
	BRIT. MUSEUM			IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)			
	NAT UNION CAT :			No. Year			
	Internet : Amazon books						
	Bodleian catalogue						
	HOW NOTIFIED					MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____			CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE: ☐ Here is an excellent description and analysis of the "prophetic" movement at P Carthage in the third century, well after it supposedly					ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐					ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND					INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	http://pweb.cc.sophia.ac.jp/~k-toyota/semisei_he.html						
	1998/10/1 Salisbury Cecil M.Roberck Jr., Prophecy in Carthage: Perpetua, Tertullian, & Cyprian.						
	The Pilgrim Press, Cleveland, Ohio, 1992, Pp.329. E.R.1981/10 3000 5000 960 Peter Dronke,						

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		SURNAME <u>ROBECK</u>	
	☐ NEW COLLEGE ☐ NAT. LIBRARY ☐ BODLEIAN ☐ CAMBRIDGE ☐ BRIT. MUSEUM ☐ NAT UNION CAT :	☐ ... ROLE AND FUNCTION OF PROPHETIC GIFTS FOR THE ☐ CHURCH AT CARTHAGE, AD 202-258 (VISIONS, TERTULLIAN, ☐ PERPETUA, CYPRIAN, CHARISMATA).	☐ PRE. NAMES <u>C m J</u> ☐ PLACE OF PUBLICATION ☐ NAME OF PUBLISHER ☐ MONOGRAPH <u>PP</u> ☐ THESIS <u>of T</u> ☐ PERIODICAL =	☐ YEAR <u>1986</u> ☐ FIND COPY FINALISE	
		IFARTICLE, CONTAINED IN No. Year	BOOK SERIES (IF ANY)		
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____ I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS	ORIGINAL LANGUAGE	
	ORIGINAL ☐ MICROFILM ☐ of pps	Degree: Ph. D. Degree Year: 1985 Institute: Fuller Theological Seminary, School of Theology		ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW	Recent years have seen a significant rise in scholarly research on the gifts of prophecy and the related phenomena of visions and dreams. This study attempts to evaluate the role ...		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		GENERAL EDITOR, AND ALSO (ALONG	SURNAME <u>ROBERTS</u>	
	NEW COLLEGE		WITH OTHERS) TRANSLATOR OF COMPLETE	PRE. NAMES <u>ALEXANDER</u>	YEAR <u>1868/70</u>
	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
☐	BODLEIAN		IN ANTE-NICENE CHRISTIAN LIBRARY.		NAME OF PUBLISHER
	CAMBRIDGE			MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	BRIT. MUSEUM		IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PP of T = %	
☐	NAT UNION CAT :		No. Year	SEE ANTE-NICENE	
			TOTAL WORKS COMPRISED 15 VOLS, PUBLISHED	CHRISTIAN LIBRARY	
☐	HOW NOTIFIED		W EDINBURGH AND NEW YORK FROM 1902-1905	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
☐	I HAVE:			ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐			ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐				
☐	of pps			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	IF COPIED, HOW BOUND				
☐	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
☐					

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	CO-EDITOR WITH JAMES	SURNAME	ROBERTS
☐	NEW COLLEGE	DONALDSON OF "LATIN CHRIST- IANITY: ITS FOUNDER, TERTULLIAN, VOL III OF ANTE-NICENE FATHERS	PRE. NAMES	ALEXANDER
	NAT. LIBRARY			1869/70
	BODLEIAN			
	CAMBRIDGE			
☐	BRIT. MUSEUM	IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
☐	NAT UNION CAT :	No. Year	MONOGRAPH	PP
			THESIS	of T
☐	HOW NOTIFIED	FOR ALL CONNECTED WITH THIS WORK, SEE SHEET. "HOLMES,	PERIODICAL	= %
☐	FROM: I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS	Peter
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐		ORIGINAL LANGUAGE	
☐	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐		ANY TRANSLATIONS	
	of pps			
☐	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
☐	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	THE THEOLOGY OF TERTULLIAN		SURNAME <u>ROBERTS</u>	
	NEW COLLEGE ☒ GN 5 TER			ROBERT EDWARD	1924
	NAT. LIBRARY ☒ L.155C			PRE. NAMES	YEAR
	BODLEIAN ☒ 1311.T.e.14			LONDON	FIND COPY
	CAMBRIDGE ☒ 44.6.c.90.32			PLACE OF PUBLICATION	FINALISE
	BRIT. MUSEUM			EPWORTH PRESS	
	COMPLETE TEXT ONLINE			NAME OF PUBLISHER	
	TERTULLIAN PROJECT			MONOGRAPH	THESIS
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PP 279	PERIODICAL
	New College library	No.	Year		of T = %
	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: <u>New College</u>	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE: - - - Originally presented as the author's thesis, University of London.			ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒				
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐			ANY TRANSLATIONS	
	of pps <u>au</u>			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	IF COPIED, HOW BOUND			1883-	
	In own red folder			D.D. (London)	
	COMMENTS TERTULLIAN PROJECT ↓			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	A printed dissertation, with the faults that such tend to have. It's not a great piece of work - chapter 5, which deals with chronology, is hopelessly flawed. But the collections of references on various topics should still be of use to someone trying to find his way around Tertullian's works. It is curious that neither Roberts nor his supervisor knew of d'Ales' work on the same subject. Although we have numerous monographs, is there a more modern overview in English even now, I wonder?				
	14/07/01.				

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		OBSERVACIÓN EN LA	SURNAME ROCA MELIA
	NEW COLLEGE		PROSA DE TERTULIANO	PRE. NAMES ISMAEL
	NAT. LIBRARY			YEAR 1975
	BODLEIAN			FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE			PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM			NAME OF PUBLISHER
				MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PP 49-67 of T = %
	Bibliotheca	No. 2 Year 1975		
	Patristica 1977/78	MILLARS		
	HOW NOTIFIED Item 2371	Millars: revista del Colegio Universitario de Castellón de la Plana, [en línea], TERTULLIAN		
	FROM: "Observations on Tertullian's prose". TRANSLATION OF T	OTHER EDITIONS		
	I HAVE: Millars: magazine of the University College of Castellón de la Plana ,	ORIGINAL LANGUAGE SPANISH		
	ORIGINAL [online], 1975, Vol. 2, p. 47-67,			
	MICROFILM https://www.raco.cat/index.php/MillarsCUCP/article/view/131462 [Consultation: 4-	ANY TRANSLATIONS		
	of pps 06-2020].			
	IF COPIED, HOW BOUND	INFORMATION ABOUT AUTHOR		
		Valencia, Spain		
	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		
		I. R. M. était bien préparé par ses articles sur les champs sémantiques de mundus et de saeculum dans l'œuvre de Tertullien (<i>Helmantica</i> 21, 1970, pp. 177-247 ; 378-419 et 23, 1972, pp. 417-449 ; voir aussi infra n° 8) à nous donner une synthèse des caractères essentiels de la langue du premier grand écrivain chrétien d'Occident. Il faut bien avouer que nous sommes un peu déçus. La première partie de l'étude, consacrée au lexique (pp. 49-61), passe successivement en revue les renouvellements sémantiques opérés par Tertullien à partir du grec, l'influence du stoïcisme, celle des apologistes grecs, enfin le vocabulaire juridique, mais de façon trop imprécise en général pour emporter la conviction et fixer les idées. I. R. M. aurait pu tirer des travaux de R. Braun (cf. n° 22) un tout autre parti, et d'abord une leçon de méthode. La seconde partie tente de définir le style de Tertullien (pp. 61-67), qualifié ici d'atticisme archaisant, étiquette jugée préférable à celle d'asianisme que lui accolait Norden, mais qui n'est sans doute pas meilleure, tant il est vrai que ces catégories esthétiques doivent être utilisées avec une plus grande circonspection. En tout cas ce n'est pas un échantillonnage de quelques lignes (entre 3 et 6) extraites de quatre traités (<i>Apol</i> , <i>Spect</i> , <i>Res</i> et <i>Prax</i>) qui suffira à persuader les lecteurs de son bien-fondé et de sa justesse. L'auteur aurait certainement eu grand profit à connaître les <i>Aspects et problèmes de la prose d'art latine au III^e siècle</i> (Torino, 1968) de J. Fontaine.		
		Chronica Tertullianae 1977 p 314		

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	ROCA MELIÁ (Ismael) <i>Significado espacial del « saeculum » tertuliano</i> — <i>Helmantica</i> , 26, 1975, pp. 523-552 (= <i>Genethliakon Isidorianum. Miscellanea Graeca, Latina atque Hebraica</i> Isidoro Rodríguez Hemssoe XIV hasta complenti. Salamanca, Universidad Pontifica, 1975).	SURNAME ROCA MELIÁ
	NEW COLLEGE		PRE. NAMES ISMAEL
	NAT. LIBRARY		YEAR 1975
	BODLEIAN		PLACE OF PUBLICATION SALAMANCA
	CAMBRIDGE		FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM		NAME OF PUBLISHER UNIVERSIDAD PONTIFICA
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 523-552 of T = %
		BOOK SERIES (IF ANY)	
	Chronica Tertulliana	No. 26 Year 1975	
	1977, p 314	HELMANTICA	
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOP	L'A. poursuit son analyse des emplois de <i>saeculum</i> chez Tertullien. Dans un premier article (<i>Helmantica</i> , 23, 1972, pp. 417-449), il a défini sa méthode et présenté une synthèse déjà très détaillée de ses résultats ; dans un second (<i>ibid.</i> , 25, 1974, pp. 321-356), il a produit le matériel ayant trait à la signification temporelle qui est primaire (<i>s.</i> = « durée du monde »). Il fait de même ici pour la signification spatiale qui en dérive et qui est propre à l'usage des Chrétiens (<i>s.</i> = « monde », « univers », puis, par synecdoque, « terre habitée par l'humanité »). Il lui restera à donner les textes se rapportant à la signification anthropologique, limitation de la précédente. Ce plan fait déjà apparaître combien l'étude est différente, dans son esprit, de celle d'A. P. Orbán (<i>Les dénominations du monde chez les premiers auteurs chrétiens</i> , Nimègue 1970) : elle s'organise selon un ordre logique et refuse tout recours à la chronologie des œuvres. Toutes les occurrences sont classées, étiquetées ; tous les textes et contextes traduits, analysés. Cinq emplois sont rapportés à <i>s.</i> = « univers » ; tous les autres relèvent de <i>s.</i> = « terre habitée par les hommes » et se trouvent rangés sous trois sentiments : positif (5), neutre (25, répartis entre 6 sections), péjoratif (21, répartis aussi en 6 sections). Cette minutie dans l'analyse sémantique ne va pas sans éveiller des doutes et l'auteur semble admettre qu'on puisse discuter ses classements (p. 524, p. 530). Il nous semble arbitraire de rapporter à des « sentiments » différents des emplois de la même phrase : ainsi pour <i>Spect</i> 8, 10 dont l'expression <i>esse in saeculo</i> est considérée comme « neutre » et <i>saeculi crimina</i> comme « péjorative » (p. 534) ; les emplois de <i>s.</i> et de l'adjectif dérivé, à <i>Spect</i> 15, 8, se trouvent écartelés entre les trois « sentiments » (p. 528 et p. 537). Pourquoi de <i>saeculo euadere</i> de <i>Res</i> 19, 7 est-il réputé péjoratif (p. 545) tandis que plusieurs expressions similaires sont tenues pour neutres (pp. 531-534) ? D'une façon générale, il nous paraît que <i>s.</i> a plus souvent qu'il ne ressort de l'étude, sinon une valeur, du moins une connotation ou une inflexion péjorative. C'est le cas, entre autres, des emplois de <i>Mart</i> 2, 5 (cf. p. 534) pour lesquels l'A. n'a pas tenu compte de la différenciation voulue, et qui commande tout le chapitre, entre <i>mundus</i> et <i>saeculum</i> (cf. <i>Mart</i> 2, 1 : voir A. P. Orbán, o. c., p. 178 et 219).	ORIGINAL LANGUAGE SPANISH
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIE of pps		ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS). LATER INDEX HAS HELMANTICA 1972 (IN TYPED PASSAGE HERE) AS MAIN REFERENCE (RELIGION INDEX 2: 1976) BUT BIBLIOTHECA PATRISTICA 1973/74 ITEM 1926 AS MAIN

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN Tampoco se le puede negar a Tertuliano toda labor de creación en el campo de ... 82. Cf. U. Wilamowitz, Atticismus und Asianismus,	SURNAME ROCA MELIÁ
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY	PRE. NAMES ISMAEL R.
	BODLEIAN	YEAR 1975
	CAMBRIDGE	PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM	NAME OF PUBLISHER
	NAT UNION CAT :	MONOGRAPH PP 155
	IF ARTICLE, CONTAINED IN	THESIS
	BOOK SERIES (IF ANY)	PERIODICAL of T = %
	Internet Search	
	No. 35 Year 1975	
	HERMES	
	HOW NOTIFIED	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:	OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐	ORIGINAL LANGUAGE SPANISH
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐	ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND	INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME
	NEW COLLEGE		des ROCHETTES
	NAT. LIBRARY		J M 2016
	BODLEIAN		PRE. NAMES
	CAMBRIDGE		PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM		NAME OF PUBLISHER
		JM des Rochettes - Arete, 2016 - archives.stedwards.edu	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PP of T =
		No. Year	
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOP	Tertullian (?-240) was a Christian apologist whose writings have polemically defended his faith against heresies and Gnosticism. Although he has been criticized for his doctrinaire attachments to authority, tradition, and faith, as opposed to reason or philosophy, the ...	ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED		ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME
	NEW COLLEGE	Church Authority and Biblical Interpretation: Forms of Authoritative Hermeneutics in Irenaeus and Tertullian	RODRIGUES
	NAT. LIBRARY		PRE. NAMES A M YEAR 2016
	BODLEIAN		FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE		PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM	AM Rodrigues - Andrews University Seminary Student . digitalcommons.andrews.edu	NAME OF PUBLISHER
	NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T =
		No. Year	
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: CONTENTS		OTHER EDITIONS
	I HAVE: In order to protect the church from the misuse of scripture promoted by heretical movements, early church fathers advanced hermeneutical mechanisms of control to guide biblical interpretation, which included forms of authoritative hermeneutics. The present investigation ...		ORIGINAL LANGUAGE
	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS
	COMMENTS		INFORMATION ABOUT AUTHOR
			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		SURNAME	
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	J. RODRÍGUEZ MARTÍN (Victoria Eugenia), ALFARO BECH (Virginia), "De cultu feminarum" de Tertuliano como exhortación moral cristiana y su influencia en el humanismo de Luis Vives — Actas del congreso internacional "Cristianismo y tradición latina" (Málaga, 25 a 28 de abril 2000), Madrid : Ed. del Laberinto, 2001, p. 205-216.	VICTORIA PRE. NAMES EUGENIA	2001 YEAR	PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %
	Chronica Tertullianea 2001 HOW NOTIFIED	IF ARTICLE, CONTAINED IN No. Year	BOOK SERIES (IF ANY)		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE SPANISH
	FROM: _____ I HAVE: _____ ORIGINAL ☐ PHOTOC MICROFILM ☐ READ BL NOT COI of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS Après une présentation du christianisme antique, de Tertullien, et de son traité de morale contre le luxe et la parure des femmes (rien n'est dit sur les rapports entre les deux livres de ce <i>De cultu feminarum</i>), les AA. signalent quelques emprunts faits à cet ouvrage par l'humaniste de Valence Juan Luis Vives (1493-1540) dans son <i>De institutione feminae christianae</i> (Anvers, 1524). Les citations du <i>De habitu virginum</i> de Cyprien tranchent par leur importance, mais le <i>magister</i> de ce dernier est aussi présent, que Vives s'en inspire ou le cite expressément (les emprunts explicites étaient déjà repérés dans l'édition C. Fantazzi - C. Mattheeuessen, Leiden, 1996-1998). — Les variantes signalées p. 212, n. 53, sont propres aux éditions modernes de Tertullien, qui utilisent le <i>codex Agobardinus</i> ; Vives, lui, ne peut que reproduire l' <i>editio princeps</i> (parue juste trois ans avant son traité). P. P.			ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME
	NEW COLLEGE		R
	NAT. LIBRARY		2017
	BODLEIAN		FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE		PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM		NAME OF PUBLISHER
			MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
	NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PP of T =
		No. Year 2017	
		Journal of Cognitive Historiography, journal.equinoxpub.com	
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCO MICROFILM ☐ READ BUT of pps NOT COPII	This article analyses public confession of sins according to Tertullian (160-225 CE) as an emotionally and socially costly signal of commitment to a religious group, early 3rd century Christianity in Carthage. Here "public" means "before the community of believers" rather	ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH
	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS
			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	LE PÉCHÉ ORIGINAL DANS LA	SURNAME <u>RONDET</u>
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN ☒ T. Per 124 CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	TRADITION TERTULLIEN, CLÉMENT, ORIGÈNE IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PRE. NAMES <u>HENRI</u> YEAR <u>1966</u> PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL pp 115-142 of T = %
	Bibliographia Patristica Bodleian catalogue HOW NOTIFIED	No. 67 Year 1966 Bulletin de Littérature Ecclésiastique	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: <u>Bodleian 911975</u> I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps 115-125 IF COPIED, HOW BOUND <u>Red folder + my personal translation</u>	CONTENTS	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>FRENCH</u> Personal translation in red folder ANY TRANSLATIONS
	COMMENTS		INFORMATION ABOUT AUTHOR
			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	ZWEI STELLEN DES	SURNAME <u>RÖNSCH</u>	
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM	TERTULLIANS ERLÄUTEN	HERMANN PRE. NAMES	1867 YEAR
	NAT UNION CAT :	IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 295-302 of T = %	PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER
	Internet search	No. 10 Year 1867		FIND COPY FINALISE
	HOW NOTIFIED	ZEITSCHRIFT FÜR WISSENSCHAFTL. THEOLOGIE		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps	CONTENTS	OTHER EDITIONS	ORIGINAL LANGUAGE <u>GERMAN</u>
	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS	INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		SURNAME ROPERO	
NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :		Lo Mejor de Tertuliano. Apología contro los gentiles, Exhortación a los mártires, La virtud de la paciencia, La oración, La respuesta a los Judíos, compilado por Alfonso ROPERO, Terrassa (Barcelona) : Clie, 2001, 335 p. (Grandes autores de la fe, Patrística, 4).		PRE. NAMES ALFONSO YEAR 2001 PLACE OF PUBLICATION BARCELONA FIND COPY FINALISE NAME OF PUBLISHER CLIE MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 335 of T = %	
IFARTICLE, CONTAINED IN No. Year		BOOK SERIES (IF ANY) GRANDES AUTORES DE LA FE, PATRISTICA 4.		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE SPANISH ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
FROM: CONTENTS I HAVE: PHC REA NOT ORIGINAL ☐ MICROFILM ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUN		La collection « Grandes autores de la fe » se propose de mettre à la disposition des chrétiens du XXI ^e s. l'essentiel de l'héritage de la pensée chrétienne, depuis le premier siècle jusqu'au milieu du XX ^e . Elle se veut un instrument pour la formation théologique, la pastorale et le développement de l'Eglise. Les œuvres sont proposées en traduction et accompagnées d'une introduction et d'un index des concepts théologiques. Une présentation originale introduit dans la marge, tout au long du livre, un résumé du contenu de la page, afin de donner le choix entre une lecture complète et un survol rapide des textes. L'introduction de ce volume, écrite d'une plume alerte (les formules ne sont pas rares : Tertullien est un « gladiateur de la parole », p. 15 ; « plus qu'un rigoriste, c'est un triomphaliste », p. 17), voire dramatique (p. 22 sur l'horreur des persécutions), évoque la situation du christianisme en Afrique, puis la vie et l'œuvre de Tertullien, en insistant sur quelques thèmes importants. Les dernières pages sont consacrées au montanisme de Tertullien, mais toutes les œuvres retenues dans cette anthologie appartiennent à sa période « catholique » : <i>Apol</i> , <i>Mart</i> , <i>Pat</i> , <i>Orat</i> , <i>Iud</i> . Manifestement l'éditeur a fait le choix d'écarter les ouvrages d'inspiration montaniste. La traduction semble assez fidèle, même si elle coupe généralement les phrases un peu longues, pour faciliter la lecture. Celle-ci aurait été rendue encore plus aisée par une analyse de la composition, si utile pour comprendre les œuvres de l'Antiquité : chaque chapitre est précédé d'un titre et accompagné d'un bref résumé dans les marges, mais cela ne peut suffire à la compréhension de l'architecture d'ensemble, <i>a fortiori</i> pour un public peu familier de la littérature de l'Antiquité. L'ouvrage est dépourvu de bibliographie, et l'on ignore les éditions qui ont servi de base à cette traduction. — Le <i>De oratione</i> ne date pas de 192 (p. 225), mais doit être situé entre 198 et 206.		COMMENTS	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		DOSSIER SUR L'AD. MARTYRAS		SURNAME RORDORE #
	NEW COLLEGE		DE TERTULLIEN		PRES. NAMES WILLY
	NAT. LIBRARY				YEAR 1980
	BODLEIAN				FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE				PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM				NAME OF PUBLISHER
					MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PP 3-17 of T = %
	Bibliotheca Patristica	No. 26 Year 1980			
	Chronia Tertulliana	REVE DES ETUDES AUGUSTINIENNES			
	HOW NOTIFIED				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM:	CONTENTS			OTHER EDITIONS
	I HAVE:	Dans un article publié ici même en 1978 (cf. Chron. Tert. 1978, n° 10), R. B. avait proposé, avec de bonnes raisons, de situer Mart non plus au début de la carrière de Tertullien, mais entre Nat et Apol, et donc en 197. Cet article a fourni à W. R. l'occasion de préciser ses vues sur le sujet, qui sont, pour l'essentiel, reprises de Dom G. D. Schlegel, c'est-à-dire datant Mart de 202-203. En effet, s'il se sépare de Schlegel sur la paternité de l'édition de la Passio Perpetuae, il admet, comme lui, que les destinataires de Mart sont les martyrs que nous connaissons par la Passio. Pour cela, W. R. se fonde sur la nature des exempla constantiae proposées par Tertullien dans Mart et, d'autre part, sur les analogies que l'on peut observer entre les circonstances décrites dans Mart et celles qu'il sont dans la Passio. On lira, dans la seconde partie de ce « dossier » (pp. 14-17), remarques de R. B. lui-même, qui montre la fragilité des arguments avancés par W.			NAL LANGUAGE FRENCH
	ORIGINAL [] PHOTOCOPY []				RANSLATIONS
	MICROFILM [] READ BUT NOT COPIED []				FORMATION ABOUT AUTHOR # + René Braun
	IF COPIED, HOW BOUND				
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		J. RORDORF (Willy), <i>Tertullien et les Actes de Paul (à propos de bapt. 17, 5) — Autour de Tertullien. Hommage à René Braun</i> , t. 2 (cf. n° 12), p. 151-160.		SURNAME	RORDORF	
	NEW COLLEGE				PRE. NAMES	WILLY	YEAR
	NAT. LIBRARY						1991
	BODLEIAN				PLACE OF PUBLICATION		FIND COPY FINALISE
	CAMBRIDGE						
	BRIT. MUSEUM				NAME OF PUBLISHER		
					MONOGRAPH	PP 151-160	THESIS PERIODICAL
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)			
	Chronica		No.	Year			
	Tertulliana 1991						
	HOW NOTIFIED	item 29					
	FROM:		CONTENTS		OTHER EDITIONS		
	I HAVE:		Défense et illustration du texte de Bapt 17, 5 établi par J. W. Ph. Borleffs (CCL 1, 1954, p. 291-292) d'après le Trecensis 523. W. R. reproduit les justifications données par l'éditeur Vigiliae Christianae, 2, 1948, p. 152-153) et réfute les interprétations et les abais		ORIGINAL LANGUAGE	FRENCH	
	ORIGINAL	☐	PHOTOCO				
	MICROFILM	☐	READ BUT NOT COPIED	☐	ANY TRANSLATIONS		
	IF COPIED, HOW BC		In his treatise De baptismo, which was written between 198 and 206, Tertullian pronounces upon the AP in a way which is of paramount importance for the dating of that text and of several related writings as well. Nor is that all: he also informs us about the author of the AP		INFORMATION ABOUT AUTHOR		
	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	QUESTIONES TERTULLIANAE AD	SURNAME
	NEW COLLEGE ☒	LIBRUM ADVERSUS PRAXEAN PERTINENTES	PRE. NAMES
	NAT. LIBRARY ☒		YEAR
	BODLEIAN ☒		STRASSBURG
	CAMBRIDGE ☒ XXV. 6. 134'		PLACE OF PUBLICATION
	BRIT. MUSEUM ☒ 12901. e. 25		ARGENTORATI
			NAME OF PUBLISHER
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	MONOGRAPH
		BOOK SERIES (IF ANY)	PP
	British Museum Catalogue	No. Year	of T = %
	Bibliographies 11, 15, 19, 23, 24		PRAX
	HOW NOTIFIED		
	FROM: _____	CONTENTS	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	I HAVE:		OTHER EDITIONS
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐		ORIGINAL LANGUAGE
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐		ANY TRANSLATIONS
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	THE SYMBOLISM OF WATER IN	SURNAME <u>ROSENTHAL</u>
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	TERTULLIAN'S DE BAPTISMO	PRE. NAMES <u>HELEN</u> YEAR <u>1983</u>
			PLACE OF PUBLICATION
			NAME OF PUBLISHER
		IF ARTICLE, CONTAINED IN	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %
	Conference Papers	No. Year	
	HOW NOTIFIED	Paper given at the International Conference on Patristic Studies at	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps	CONTENTS Oxford in 1983. Appears not to have been included in the Conference Report, Studia Patristica	OTHER EDITIONS
	IF COPIED, HOW BOUND		ORIGINAL LANGUAGE <u>ENGLISH</u>
			ANY TRANSLATIONS
			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	La citazione dei testi sacri nell' Adversus Praxean di Tertulliano	SURNAME <u>ROSSI</u>
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PRE. NAMES <u>SANTO</u> YEAR <u>1960</u> PLACE OF PUBLICATION FIND COPY FINALISE NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP <u>248-260</u> of T = %
	Clavis Patrum + bibliographies HOW NOTIFIED	No. 13 Year 1960 GIORNALE ITALIANO DI FILOLOGIA	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u> ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		MINUCIO, GUISTINO E		SURNAME <u>ROSSI</u>		
	NEW COLLEGE		TERTULLIANO NEI LORO RAPPORTI COL CULTA DI MITRA		PRE. NAMES <u>SANTO</u>	YEAR <u>1963</u>	
	NAT. LIBRARY				PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN				NAME OF PUBLISHER		
	CAMBRIDGE						
	BRIT. MUSEUM		IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)		MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
					PP <u>17-29</u>	of T	=
	NAT UNION CAT :		No. <u>16</u> Year <u>1963</u> GIORNALE ITALIANO DI FILOLOGIA				
	Bibliographies						
	HOW NOTIFIED				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN		
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps		CONTENTS		OTHER EDITIONS		
	IF COPIED, HOW BOUND				ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u>		
					ANY TRANSLATIONS		
					INFORMATION ABOUT AUTHOR		
	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	SURNAME <u>ROSSIN</u>
NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	J. ROSSIN (Elena), «Caro salutis cardo». <i>Una promessa di salvezza a partire della «carne» di Tertulliano — Liturgia e incarnazione</i> (voir n° 45), p. 113-164. IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	PRE. NAMES <u>ELENA</u> YEAR <u>1997</u> PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP <u>113-164</u> <u>MULTI-GUTHRE</u> %
Chronica Tertulliana 1997 HOW NOTIFIED <u>item 46</u>	No. Year <u>LITURGIA E INCARNAZIONE</u>	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS
FROM: CONTENTS I HAVE: Dans le recueil d'articles intitulé <i>Liturgia e incarnazione</i> , après C. Moreschini (voir n° 45), E. R. expose à son tour l'anthropologie de Tertullien. Les mêmes thèmes sont abordés : la chair instrument de l'âme ; l'union intime des deux éléments et leur solidarité dans le péché ; la vocation de la chair au salut, dès ici-bas, par l'ascèse et l'imitation du Christ ; la résurrection de la chair ; l'Incarnation qui fait de la chair le "pont idéal" entre la première et la seconde création, et la force de l'espérance chrétienne (voir aussi le livre de W. Turek, présenté ci-dessus, n° 44). L'approche est légèrement différente. Dans une première partie, E. R. s'attache à montrer l'ascendance scripturaire de la doctrine de Tertullien (p. 113-120). Dans la seconde, beaucoup plus longue (p. 120-158), elle se propose de partir d'une analyse linguistique et sémantique, menée dans <i>Marc, Carn</i> et <i>Res</i> . Dans cette perspective, elle insiste sur la polyvalence du mot <i>caro</i> et reprend les observations de R. Braun, p. ex. sur <i>carneus</i> , sur <i>in carne esse-carnaliter uiuere</i> (<i>Deus christianorum</i> , p. 300-304). Mais, en fait, l'étude de la langue fait place, dans cet article, à un simple exposé des idées, illustré d'abondants extraits de l'auteur latin en traduction italienne.	ORIGINAL LANGUAGE <u>ITALIAN</u> ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR	
IF COPIED, HOW BOUND	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		TERTULLIAN. VERTHEIDIGUNGSSCHRIFT,		SURNAME <u>RÖSSLER (Editor)</u>	
☐	NEW COLLEGE	☐		ÜBER DIE <u>BUSSE</u> , ÜBER DAS <u>GEBET</u> DES <u>HERRN</u> , WIDER DIE <u>IRRLEHRER</u> , ÜBER DIE <u>TAUFE</u> , WIDER DEN <u>PRAXEAS</u> .		PRE. NAMES <u>C-F</u>	YEAR <u>1776</u>
	NAT. LIBRARY	☐				PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN	☐				NAME OF PUBLISHER	
	CAMBRIDGE	☐					
☐	BRIT. MUSEUM	☒	<u>1222.d.14</u>	IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)		MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	NAT UNION CAT :					PP of T = %	
☐	British Museum Catalogue			No.	Year	BIBLIOTHEK DER	
						GERMAN TRANSLATION OF	
☐	HOW NOTIFIED					PAEN, ORAT, BAPT, PRAX	
						MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
☐	FROM: _____			CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:					SERIES, NOT OF THIS	
☐	ORIGINAL ☐	PHOTOCOPY ☐				ORIGINAL LANGUAGE <u>GERMAN</u>	
	MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED ☐				ANY TRANSLATIONS	
☐	IF COPIED, HOW BOUND					INFORMATION ABOUT AUTHOR	
☐	COMMENTS					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
☐							
☐							
☐							

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABILITY Did Tertullian Possess a Greek Copy or Latin Translation of Marcion's Gospel?	SURNAME ROTH
	NEW COLLEGE	PRE. NAMES DIETER T.
	NAT. LIBRARY	YEAR 2009
	BODLEIAN	PLACE OF PUBLICATION
	CAMBRIDGE	FIND COPY FINALISE
	BRIT. MUSEUM	NAME OF PUBLISHER
		MONOGRAPH THESIS PERIODICAL
	NAT UNION CAT :	PP 429-467 of T = %
	Internet Search	IF ARTICLE, CONTAINED IN
		BOOK SERIES (IF ANY)
		No. 63 Year 2009
		VIGILIAE CHRISTIANAE
	HOW NOTIFIED	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM:	OTHER EDITIONS
	I HAVE:	ORIGINAL LANGUAGE ENGLISH
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐	ANY TRANSLATIONS
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐	INFORMATION ABOUT AUTHOR
	of pps	LAKE WYLLIE, S.C.
	IF COPIED, HOW BOUND	USA
	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).
	dieter_t_roth@yahoo.com Abstract In his significant work on Marcion, Adolf von Harnack was the first to advance the view that Tertullian employed a Latin	
	In his significant work on Marcion, Adolf von Harnack was the first to advance the view that Tertullian employed a Latin translation of Marcion's Euangelion when writing Adversus Marcionem. This view was quickly embraced and subsequently accepted by numerous ...	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN NEW COLLEGE ☒ NAT. LIBRARY ☐ BODLEIAN ☐ CAMBRIDGE ☐ BRIT. MUSEUM ☐ NAT UNION CAT :	TERTULLIEN JOUE DE LA DISTANCE. LE JOU DES PERSONNES VERBALES DANS LE "DE CULTV FEMINARUM"	SURNAME ROUSSELET PRE. NAMES JEAN YEAR 1998 PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH ☒ THESIS ☐ PERIODICAL ☐ PP 3-11 of T = %
	FROM: New College I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps 3 + 10-11	IF COPIED, HOW BOUND Par une étude minutieuse du jeu des personnes verbales dans <i>Cult</i> , J. R. met en lumière la variété des situations d'énonciation présentes dans l'ouvrage et donc des relations que Tertullien noue lui-même, dans son discours, avec les femmes chrétiennes et l'humanité tout entière. Maniant habilement l'alternance des personnes verbales, qui tantôt l'éloigne, tantôt le rapproche de ses allocutaires (première personne du singulier ou du pluriel, deuxième personne du singulier ou du pluriel, troisième personne du singulier), Tertullien se présente tour à tour comme le frère affectueux et compatissant, le maître sévèrement critique et l'auteur sarcastique et polémique. C'est une manifestation de l'éloquence sincère et «presque vertigineuse» du Carthaginois, qui finalement culmine dans quelques passages particulièrement enchevêtrés (II, 11, 3-12, 1 ou 12, 3-13, 2). J. R. y retrouve la technique et la passion d'un Sénèque, «le sentiment à la fois d'une urgence et d'une responsabilité grave d'enseignement» d'un saint Paul, et en découvre l'écho chez François Mauriac, dans plusieurs pages de <i>Souffrances et bonheur du chrétien</i> .	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE FRENCH ANY TRANSLATIONS
	COMMENTS		INFORMATION ABOUT AUTHOR FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	LIBRI DE ORATIONE ET DE		SURNAME <u>ROUTH</u>	
☐	NEW COLLEGE			PRE. NAMES <u>MART JOS M. J.</u> YEAR <u>1832</u>	
	NAT. LIBRARY				
	BODLEIAN	☒	<u>l.c. 29</u>	PLACE OF PUBLICATION <u>OXFORD</u> ☐ FIND COPY ☐ FINALISE	
	CAMBRIDGE	☒			
☐	BRIT. MUSEUM	☒	<u>3670 b 28</u>	NAME OF PUBLISHER <u>CLARENDON PRESS</u>	
☐	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH ☐ THESIS ☐ PERIODICAL ☐ PP of T = %
	<u>British Museum Catalogue</u>		No. Year	<u>SCRIPTORUM ECCLES-</u>	<u>OPAT and PRATES IN LATIN</u>
☐			<u>IASTICORUM OPUSCULA etc VOL I</u>		
	HOW NOTIFIED				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
☐	FROM: _____		CONTENTS		OTHER EDITIONS
	I HAVE:				ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u>
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐				
☐	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐				ANY TRANSLATIONS
	of pps				
☐	IF COPIED, HOW BOUND				INFORMATION ABOUT AUTHOR
☐	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	HIS OWN ^{DE} ^{ELATIONE} ADULT / LIBRORUM OR ^{IGINIS} REFER	SURNAME	RUFINUS	
	NEW COLLEGE	to I MAKE 1 of TERTULLIAN, and RUFINUS APUD HIER, C. RUF # 11.8 = PRAX and EUSEB CAES = AN / PRAX / APOL	PRE. NAMES	345-411 *	
	NAT. LIBRARY		PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN		NAME OF PUBLISHER	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
	CAMBRIDGE			pp of T = %	
	BRIT. MUSEUM	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)		
		No. Year			
	NAT UNION CAT :				
	CCL Tabula I ^b				
	HOW NOTIFIED				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM:	CONTENTS			OTHER EDITIONS
	I HAVE:	Latin version by Rufinus of Eusebius "Historia			ORIGINAL LANGUAGE
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐	"Ecclesiastica" contains secondary witness to			ANY TRANSLATIONS
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐	Evidence as codex for Tertullian's apol. ccl p. viii.			
	IF COPIED, HOW BOUND				INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).
	* In CCL Tabula I, is 26 th of extant testimonia to Tert. works				
	# APOLOGIA ADVERSUS LIBROS RUFINI				

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	CHIESA E SINEGOGA IN	SURNAME	RUGGIERO	
☐	NEW COLLEGE	TERTULLIANO	PRE. NAMES	FABIO	2003
	NAT. LIBRARY			YEAR	
	BODLEIAN				
	CAMBRIDGE				
☐	BRIT. MUSEUM		PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE	
			NAME OF PUBLISHER		
			MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
☐	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)		PP 51-59 of T = %
	Chronica	No. 4	Year 2003		
☐	Tertulliana 2003	QUADERNI DI SAN			
	HOW NOTIFIED item 46	SIGISMUNDO		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
☐	FROM: _____	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:	Rapide présentation des relations de Tertullien avec le judaïsme. Après un survol bibliographique des débats contemporains sur l'importance et l'activité de la communauté juive de Carthage, sur les contacts entre juifs et chrétiens, sur la façon dont Tertullien perçoit le judaïsme, F. R. relève quelques thèmes des premiers chapitres de l' <i>Aduersus Iudaeos</i> (la loi naturelle, non écrite, antérieure à la Loi mosaïque ; l'abolition de la Loi mosaïque par la nouvelle Loi ; les deux peuples, etc.). Il termine par de brèves considérations sur « la théologie de la substitution » élaborée par Tertullien, dans laquelle l'Église se présente comme un <i>tertium genus</i> , distinct à la fois des juifs et des chrétiens et destiné à se substituer à eux.		ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN	
ORIGINAL ☐	PHOTO ☐				
MICROFILM ☐	READ BY ☐			ANY TRANSLATIONS	
of pps	NOT COPIED			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
☐	IF COPIED, HOW BOUND				
☐	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TRANSLATOR OF MONOGRAPH IN	SURNAME
	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	WHICH CLAUDIO MORESCHINI (GREEN SHEET) IS FIRST NAMED - QUINTO SETTIMIO FIORENTE TEST	PRE. NAMES MILAN PLACE OF PUBLICATION
		IF ARTICLE, CONTAINED IN	1956 ⁺ YEAR 1984
		BOOK SERIES (IF ANY)	FIND COPY FINALISE
	Bibliotheca Patristica 2	No. Year	NAME OF PUBLISHER
	HOW NOTIFIED		MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP of T = %
	FROM: I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps	CONTENTS	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	IF COPIED, HOW BOUND		OTHER EDITIONS 2ND ED, MILAN 1996
			ORIGINAL LANGUAGE ITALIAN
			ANY TRANSLATIONS
			INFORMATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN				SURNAME RACZKA		
		NEW COLLEGE		Czy legendę Tekli ocenowano? Świadectwo Tertulliana o apokryficznych Dziejach Pawła (De baptismo 17, 5) [La légende de Thècle a-t-elle été censurée? Le témoignage de Tertullien concernant les Actes de Paul (De baptismo 17, 5)] — U Schytku Starożytności. Studia Źródłoznawcze, 10, 2011, p. 111-130.		PRE. NAMES JOANNA YEAR 2011		
		NAT. LIBRARY				PLACE OF PUBLICATION		FIND COPY FINALISE
		BODLEIAN						
		CAMBRIDGE						
		BRIT. MUSEUM				NAME OF PUBLISHER		
				MONOGRAPH		THESIS	PERIODICAL	
		NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN		BOOK SERIES (IF ANY)		
		Chronica		No.	Year			
		Tertulliana						
		HOW NOTIFIED 2011						
Summary/Abstract: This article investigates some traces of an original diversity in Christian attitudes towards women's place in the Church. One of these traces is a passus in Tertullian's homily On the baptism 17,5, where the author strives against any attempts to treat a part of the apocryphal Acts of Thecla as an argument for an empowerment of women to catechize and baptize. His fierce attack on these writings seems however disproportionate to its contents available nowadays, which could hardly act as a piece of evidence for Paul having authorized females to perform aforementioned duties. Two hypothesis have been proposed as an explanation for this divergence. According to the first one, some scenes or expressions had been expurgated by copyists worried about an unorthodox interpretation and resultant misuse of the Acts of Thecla. At least two facts speak in favor of this hypothesis: the text ends abruptly, the last sentence leaving the impression of being a fourth-century interpolation, and the apostolic aspect of Thecla's legend, poorly illustrated in the present ATH, was significantly elaborated in Byzantine homilies and other late Christian writings, which corresponds with Thecla's cult in the official liturgy as a female apostle authorised by Paul to teach and baptize. According to the second hypothesis, the aforesaid abuse of Thecla's example should be understood as a manifestation of an ancient reader's imagination which tended to associate the very scanty mention in Thecla's Acts with contemporary practices on the edge of heterodoxy, such as widows' initiation of catechumens berated in Syrian Didascalia or women's significant role among Montanists in Asia Minor, the cradle of Thecla's story. Coupled with a "teaching-baptizing" concept-cluster evoked by Paul's final instruction for Thecla in the apocryphal narrative, it made the Acts more meaningful than they were at first in their author's intention.				MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN				
				OTHER EDITIONS				
				ORIGINAL LANGUAGE POLISH				
				Dans son traité Sur le baptême, 17, 4-5, (SC 35, p. 90-91), Tertullien nous rapporte un fragment tiré de l'œuvre apocryphe intitulée Acta Pauli et Theclae, fragment auquel est consacré l'article de J. R. — Il y est question du rôle des femmes dans l'Église. Tertullien l'aborde à partir d'un cas concret, celui de la martyre Thècle. Au moment de mourir, celle-ci « se retourne, voit une grande fosse pleine d'eau et dit : "C'est maintenant le moment de recevoir le bain." Elle s'y jeta en disant : "Au nom de Jésus-Christ, je suis baptisée à mon dernier jour." » (Actes de Paul, IV, 9 [34] ; Écrits apocryphes chrétiens [Bibl. de la Pléiade], I, p. 1139). — Thècle, une femme, baptise une femme : elle-même... Dans son analyse de ce passage, J. R. s'arrête tout d'abord à ce cas étonnant du baptême que Thècle se donne à elle-même en se jetant dans l'eau. Pour Tertullien, il y a là une vraie collation du baptême, même si la donatrice et la bénéficiaire sont une seule et même personne ! Par ailleurs, quand Thècle se				

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		"AUX MARTYRS TRADUITS DU LATIN" E de RAE MOND.	SURNAME
	NEW COLLEGE		CONTAINED IN "ERREUR POPULAIRE DE LA PAPESSSE ^I JANE, etc"	PRE. NAMES FLORIMOND
	NAT. LIBRARY	✓ # NEWB. 3641		YEAR 1594
	BODLEIAN	✓ ⑥		LYON (1595) BOURBOIS (1594)
	CAMBRIDGE 1595	✓ 247:98/246:98		PLACE OF PUBLICATION
No 57 (MART) + 58 Nos 130-134 (COR)	BRIT. MUSEUM	✓ 701. b. 6 *	(Some edition called "L'ANTI PAPESSSE, etc")	B. RIGAUD (1595) S. MILLANGES (1594)
	BIBLIOTHEQ NAT	✓ H.9130/H.9127		NAME OF PUBLISHER
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)
	British Museum Catalogue		No.	Year
	HOW NOTIFIED			
	FROM:	CONTENTS	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	I HAVE:	Erreur populaire de la papesse Iane [by F. de Raemond]. Par F. de Ræmound. [Followed by] Response de R.T. a l'auteur de l'erreur populaire [and] De la couronne du soldat, tr. du Lat. du Q.S. Tertullian par D. de Ræmound [with the Lat. text, and] Aux martyrs, tr. du Lat. du Q.S. Tertullian par F. de Ræmound.	OTHER EDITIONS	1595 * (1607 * PARIS) (1599 # PARIS)
	ORIGINAL ☐ PHOTO		ORIGINAL LANGUAGE	FRENCH
	MICROFILM ☐ READ B NOT CO of pps		ANY TRANSLATIONS	ORANGE SHEET FOR THIS AND ALSO GREEN
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	THIS SHEET
			(1599) with PARIS publication	
			⑥ 1594 = Douce R316. Another = 8vo R.53 Th.	
	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		
	* 1595 EDITION IS "E-P-O-L-P- (as above) JEANNE, etc"			
	BRITISH MUSEUM CATALOGUE No 4855 aaa 24			
	* 1607 EDITION IS "L'ANTI PAPESSSE etc" CATALOGUE No. 701. b. 4			
	Appears to be earliest French translation of MART as a single book (and the only single translation into French in Brit Mus Catalogue to 1964)			
	# 1599 edition of "L'ANTI PAPESSSE..." in NATIONAL LIBRARY			

[illegible]

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIEN ET LA LEGISLATION	RAEPSAET-CHARLIER SURNAME
☐	NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE ☒ P.250.c 99	DES MARIAGES INEGAUX	MARIE-THERÈSE PRE. NAMES
☐	BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	BRUXELLES PLACE OF PUBLICATION
☐	Bibliographia Patristica 1983 item 1907 + Chronica - 9v2 HOW NOTIFIED	No. 29 Year 1982 REVUE INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ANTIQUITE	YEAR 1982 FIND COPY FINALISE GEMBLoux NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 254-263 of T = %
☐	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS See Chronica Tertulliana 1982 item 33	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE FRENCH
☐	COMMENTS	ANY TRANSLATIONS	INFORMATION ABOUT AUTHOR
☐	COMMENTS	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN				SURNAME <i>de RAGUENEL</i>		
☐	NEW COLLEGE	☐	☐	Le poème de Jean Sapidus sur la coupe offerte par Erasme à Paul Volz : un témoignage d'amitié entre humanistes du cercle de Beatus Rhenanus <i>TERTULLIAN'S NAME IN THE TITLE</i>		<i>SANDRINE</i>	<i>2006</i>	
	NAT. LIBRARY	☐	☐			PRE. NAMES	YEAR	
	BODLEIAN	☐	☐			PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE	
	CAMBRIDGE	☐	☐					
☐	BRIT. MUSEUM	☐	☐	Antiquité tardive et humanisme: de Tertullien à Beatus Rhenanus: 509-525.		NAME OF PUBLISHER		
		☐	☐			MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
	NAT UNION CAT :					IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	PP <i>509-525</i>
☐	<i>Chronica Tertullianae</i>		No.	Year				
	<i>2006</i>							
	HOW NOTIFIED							
☐	FROM: _____ I HAVE:		CONTENTS			OTHER EDITIONS		
	ORIGINAL ☐	PHOTOCOPY ☐				ORIGINAL LANGUAGE <i>FRENCH</i>		
	MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED ☐				ANY TRANSLATIONS		
☐	IF COPIED, HOW BOUND					INFORMATION ABOUT AUTHOR		
☐	COMMENTS					FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).		

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	DIE BUSSLEHRE TERTULLIANS		SURNAME	RAHNER	
☐	NEW COLLEGE		+		PRE. NAMES	K
	NAT. LIBRARY				1952	
	BODLEIAN					
	CAMBRIDGE					
☐	BRIT. MUSEUM		DIE THEOLOGIE DER BUSSE (BOTH TITLES GIVEN FOR SAME ARTICLE)	PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE	
	NAT UNION CAT :			NAME OF PUBLISHER		
☐			IF ARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH	THESIS	PERIODICAL
				PP	FESTSCHRIFT	= %
☐			No. Year			
	HOW NOTIFIED					
☐	FROM: _____		CONTENTS NAMES - BUT SEE SHEET FOR HIM "ZUR THEOLOGIE DER BUSSE ...	OTHER EDITIONS		
	I HAVE:			ORIGINAL LANGUAGE	GERMAN	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐					
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐					
☐	of pps			ANY TRANSLATIONS		
	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR		
☐	COMMENTS				FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
☐						
☐						

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN		SURNAME <u>RAINER</u>	
	NEW COLLEGE	☒	Sünde als Gnadenverlust in der frühchristlichen Literatur. IV. Tertullian.	
	NAT. LIBRARY	☒		
	BODLEIAN	☒ T. Per 184		
	CAMBRIDGE			
	BRIT. MUSEUM		[Search in the Bodleian catalogue	
			for " TOPSÜENDEN BEGRIFF BIS	
			TERTULLIAN " BRINGS UP SAME AS	
	NAT UNION CAT :		IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)
		Many bibliographies	No. 60	Year 1936
			ZEITSCHRIFT FÜR KATHOLISCHE	
			THEOLOGIE	
	HOW NOTIFIED		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: <u>Bodleian Library</u>		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:		ORIGINAL LANGUAGE <u>GERMAN</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒			
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐			
	of pps		ANY TRANSLATIONS	
	IF COPIED, HOW BOUND		INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	Copied 9/75. (491-510)		S.J.	
	In combined red folder + my translation of it			
	COMMENTS		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	Read and copied at Bodleian Library 9/75. Long			
	article which starts at page 471 but Tertullian not			
	mentioned until section 4 at page 491. Tertullian			
	discussed through to page 507. Article ends at page 510.			

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	ZUR THEOLOGIE DER BUSSE BEI		SURNAME <u>RAHNER</u>	
	NEW COLLEGE ☒	TERTULLIAN		PRE. NAMES <u>K</u>	YEAR <u>1952</u>
	NAT. LIBRARY ☒	CATALOGUE "DIE BUSSLEHRE		<u>DÜSSELDORF</u>	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN ☒ 14198 d 254			PLACE OF PUBLICATION	
	CAMBRIDGE	TERTULLIANS "BRINGS UP SAME ARTICLE)		<u>PATMOS-VERLAG</u>	
	BRIT. MUSEUM			NAME OF PUBLISHER	
	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)	MONOGRAPH	THESIS PERIODICAL
		No.	Year	pp <u>139-67</u>	<u>FESTSCHRIFT</u> = %
	HOW NOTIFIED	" ABHANDLUNGEN ÜBER		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: <u>Bodleian</u>	Festschrift für Karl Adam.		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:	In Verbindung mit H. ELFERS und F. HOFMANN, herausgegeben von M. REDING (Düsseldorf, Patmos-Verlag, 1952 ; in 8, 320 p.) 139-168.		ORIGINAL LANGUAGE <u>GERMAN</u>	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒	Après avoir décrit les étapes de la pénitence (confession, pratique pénitentielle, réconciliation) le P. R. s'attache à montrer les rapports mutuels entre les deux effets de la pénitence : réconciliation avec l'Eglise et pardon de Dieu. Le premier n'est-il qu'une condition du second ? Il est difficile de résoudre cette question en s'en tenant au texte de Tertullien. La réponse du P. R. ne me semble pas bien claire.		BY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐			FORMATION ABOUT AUTHOR	
	of pps <u>139-152, 164-7</u>			<u>S.J.</u>	
	IF COPIED, HOW BOUND			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	
	<u>Red folder</u> ✱				
	COMMENTS				
	<u>All about post-baptismal penance.</u>				
	✱ Bodleian treat Festschriften as monographs for photo-copying and so allow only 10% of article to be copied at one time.				
	<u>139-141 copied 9/75</u>				
	<u>142-152 copied 9/78</u>				
	<u>164-167 copied 9/79</u>				
	<u>So not have 153-163</u>				

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		F. 10. 141 (207 : 03) TERTULLIANUS (Quintus Septimius Florens). RAHTMANN (Hermann). Priscorum Patrum Q. Septimii Tertulliani...et D. Caecilii Cypriani...theo- sophia... 4°, 20cm. Wittebergae, 1619. (36)		SURNAME <u>RAHTMANN</u>	
	☐ NEW COLLEGE ☐ NAT. LIBRARY ☐ BODLEIAN ☐ CAMBRIDGE ☐ BRIT. MUSEUM ☐ NAT UNION CAT :	THIS ENTRY IN THE CAMBRIDGE UNIVERSITY LIBRARY IS A MISPRINT- HIS NAME IS IFARTICLE, CONTAINED IN BOOK SERIES (IF ANY) No. Year <u>RATHMANN -</u> SEE THE ENTRY FOR THIS MONOGRAPH THERE		PRE. NAMES <u>HERMANN</u> PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER MONOGRAPH PP	YEAR <u>1619</u> FIND COPY FINALISE THESIS of T PERIODICAL = %		
	FROM: _____ I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE <u>LATIN</u> ANY TRANSLATIONS INFORMATION ABOUT AUTHOR			
	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).			

REVIEWS (TICK IF HAVE)		AVAILABLE IN		SURNAME	
	NEW COLLEGE			RAIKAS	
	NAT. LIBRARY			KAUKO K.	
	BODLEIAN			PRE. NAMES	
	CAMBRIDGE			Rome	
	BRIT. MUSEUM			PLACE OF PUBLICATION	
				NAME OF PUBLISHER	
	NAT UNION CAT :			MONOGRAPH THESIS PERIODICAL	
				PP 249-274 of T = %	
	Chronica	No.	Year		
	Tertulliana 1999	INSTITUTUM PATRISTICUM			
	HOW NOTIFIED	AUGUSTINIANUM (STUDIA		MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM:	CONTENTS EPHEMERIDES		OTHER EDITIONS	
	I HAVE:	AUGUSTINIANUM 66.)		ORIGINAL LANGUAGE GERMAN	
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐	— La preghiera nel tarao antico. Dalle origini ad Agostino. XXVII incontro di studiosi dell'antichità cristiana (Roma, 7-9 maggio 1998), Roma : Institutum Patristicum Augustinianum, 1999, p. 249-274 (Studia Ephemeridis Augustinianum, 66).		ANY TRANSLATIONS	
	MICROFILM ☐ READ B NOT CO of pps			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
	IF COPIED, HOW BOUND				
	COMMENTS	L'A. s'intéresse au commentaire de la deuxième demande du Notre Père dans la tradition occidentale, chez Tertullien, Cyprien et Augustin. Manifestement déconcerté par l'originalité de Tertullien, K. R. s'interroge sur le texte retenu par le Carthaginois et sur l'interversion de la deuxième et de la troisième demandes, mais sans y apporter véritablement de réponse, en se contentant d'invoquer la liberté de Tertullien avec les textes et les "surprises" de sa langue. On s'étonne aussi de la datation d'Orat, après 195 ! Plus à l'aise avec la pensée de Cyprien, il souligne la perspective millénariste, l'importance des notions de <i>pax</i> , <i>iustitia</i> (<i>DomOrat</i> 24) et <i>unitas</i> (30), ainsi que l'idée, peut-être inspirée d'Origène, que le royaume de Dieu est le Christ lui-même et doit venir dans le cœur de l'homme, <i>in nobis</i> . K. R. poursuit son analyse chez Augustin, notamment dans le <i>De sermone Domini</i> , II, 6, 20, et met le thème en relation avec celui des deux cités. Il évoque à plusieurs reprises l'influence de Tertullien et Cyprien, mais sans jamais la montrer très précisément. D'une façon générale, l'article, qui exploite insuffisamment la littérature existante sur le Notre Père, avance plus par touches que par une analyse méthodique et laisse au bout du compte le lecteur insatisfait.		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

[illegible]

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	LA COMPOSITION DU " DE PATIENTIA " DE TERTULLIEN	RAMBAUX SURNAME
			PRE. NAMES CLAUDE YEAR 1979
			PLACE OF PUBLICATION NAME OF PUBLISHER
		IF ARTICLE, CONTAINED IN No. 53 Year 1979	MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 80-91 of T = %
	Chronica Tertulliana 1979 HOW NOTIFIED p 315 *	REVUE DE PHILOGIE, DE LITERATURE ET D'HISTOIRE	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	FROM: Bodleian I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps	CONTENTS ANCIENNES Tentative pour substituer au schéma ternaire souvent admis d'après les indications mêmes de Tertullien (1. Chap. II-VI : <i>Ratio patientiae</i> ; 2. Chap. VII-XIV : <i>Disciplina patientiae</i> ; 3. Chap. XV : <i>Opera patientiae</i>) une autre tripartition, qualifiée de « logique » (p. 89) : 1. Chap. II-IV : ce qu'il faut pratiquer : la patience ; 2. Chap. V-VI : ce qu'il faut éviter : l'impatience ; 3. Chap. VII-XIV : les causes d'impatience. Outre que, si l'on accepte ce plan, la distinction entre la 2 ^e et la 3 ^e partie paraît bien formelle et que surtout, de toute façon, l'intitulé et la délimitation de la 2 ^e partie y sont arbitraires, sans appui réel sur le texte, de façon plus générale les affirmations de l'A. seraient plus crédibles si celui-ci connaissait mieux les traditions littéraires et philosophiques qu'il invoque. Aussi bien rappellerons-nous qu'il n'y a pas lieu de s'étonner que la 3 ^e partie de <i>Pat</i> (Chap. XV) représente 5,5 % du traité, quand l'un des discours de Cicéron les plus admirés de l'Antiquité pour ses mérites littéraires, le <i>Pro Cluentio</i> , construit selon un schéma binaire, pourrait nous paraître tout aussi déséquilibré avec une seconde partie représentant 14 % de l'ensemble ; que, dans un traité, les <i>exempla</i> n'étaient nullement exclus des développements théoriques ; qu'il n'y a pas de contradiction, pour les stoïciens, à professer l'égalité des vertus et à affirmer, selon les circonstances et les individus, la supériorité de telle ou telle d'entre elles ; etc.	OTHER EDITIONS ORIGINAL LANGUAGE FRENCH
	IF COPIED, HOW BOUND In combined red Rambaux folder		ANSLATIONS IATION ABOUT AUTHOR
	COMMENTS * Also from Bibliothèque Patristica 1979/80, item 2213		FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	LA COMPOSITION ET L'EXÉGÈSE	SURNAME	RAMBAUX		
Chronica Tertulliana 1976, No. 25. p.342 and 1977 No. - p.325 ☒	NEW COLLEGE ☒	DANS LES DEUX LETTRES "AD UXOREM" LE "DE EXHORTATIONE CASTITATIS" ET "LE DE MONOGAMIA", ou La#	PRE. NAMES	CLAUDE	* 1976	
	NAT. LIBRARY		PLACE OF PUBLICATION	PARIS	FIND COPY FINALISE	
	BODLEIAN ☒ T. Per 154		NAME OF PUBLISHER			
	CAMBRIDGE ☒ P.100-c.86		MONOGRAPH * THESIS PERIODICAL PP 3-28 + below of T = %			
	BRIT. MUSEUM	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)			
	NAT UNION CAT :	No. 22 Year 1976 — PP 3-28 + 201-207 + ↓				
	Reading Revue des Etudes for another purpose	REVUE DES ETUDES AUGUSTINIENNES				
	Bibliotheca Patristica 1975/76 HOW NOTIFIED item 2369	AND 23/1977, pp 18-55	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN			
	FROM: New College Library I HAVE:	CONTENTS	OTHER EDITIONS			
	ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☒	Le problème du remariage a préoccupé Tertullien pendant toute sa vie et les traités où il en débat, <i>Vx, Cast et Mon</i> , forment une série instructive, et déjà très étudiée. Dans son important mémoire (81 pages !), C. R. se montre fort critique envers ses prédécesseurs, notamment J.-Cl. Fredouille, qui avait examiné ces œuvres dans <i>Tertullien et la conversion</i> , pp. 89-142, et infiniment plus sévère encore pour Tertullien lui-même. Sa méthode est simple : il analyse avec beaucoup de précision l'architecture d'un traité, puis passe au crible l'exégèse des différents versets allégués par l'auteur. Résultat : la composition est bonne, très habile même dans <i>Mon</i> , et l'interprétation pleine de toutes les erreurs et falsifications que Tertullien reprochait justement aux hérétiques. S'agit-il de sophismes ou de paralogismes ? C. R. pense tout de même que Tertullien est de bonne foi : « hostile au fond de son cœur au remariage » (1977, p. 54), il a tout mis au service de cette persuasion toutes les ressources de son <i>ingenium</i> et de son <i>ars</i> , et faussé la doctrine de la Bible en pensant la défendre contre les chrétiens laxistes du mariage. Cet article apprend beaucoup et fait réfléchir. Par sa démarche, C. R. fait penser à un stratège qui cherche à percer le dispositif de son adversaire, parfois même à un inquisiteur qui, sûr de sa doctrine, questionne un client particulièrement retors. On est loin de cette sympathie où certains voient aujourd'hui la première qualité de l'historien ; ou si C. R. éprouve une sympathie pour Tertullien, c'est celle que ce dernier ressentait pour Aristote : <i>Miserum Aristotelem qui illis dialecticam instituit artificem struendi et destruendi...</i> On peut gager que le débat reprendra bientôt et que C. R. sera accusé lui-même...	FINAL LANGUAGE FRENCH			
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps		TRANSLATIONS			
	IF COPIED, HOW BOUND		FORMATION ABOUT AUTHOR			
	3 copies in own red folder					
	COMMENTS	TERTULLIAN (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).				
	# (TITLE CONTINUED) construction de la pensée dans les traités de Tertullien sur le remariage.					
	* THIS ENTRY GIVES DIFFERENT PUBLICATION DATE + DETAILS					
	La composition et l'exégèse dans les deux lettres Ad uxorem, le De exhortatione castitatis et le De monogamia, ou la construction de la pensée dans les traits de Tertullien sur le remariage (fin)					
	Claude RAMBAUX					
	Revue d'Etudes Augustiniennes et Patristiques 1977, Vol 22, Issues 1-2, pp 18-55					

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN NEW COLLEGE NAT. LIBRARY BODLEIAN CAMBRIDGE BRIT. MUSEUM NAT UNION CAT :	 Listes De Vices Et De Vertus Dans L'Oeuvre De Tertullien.	SURNAME RAMBAUX
			PRE. NAMES CLAUDE
			YEAR 1978
			PLACE OF PUBLICATION
			NAME OF PUBLISHER
			MONOGRAPH THESIS PERIODICAL PP 211-224 of T = %
	Chronia Theologicae 1978/304 Bibliotheca Patristica HOW NOTIFIED 1977/78, item 2250	No. 62 Year 1978 REVUE DES SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET THEOLOGIQUES	
	FROM: I HAVE: ORIGINAL ☐ PHOTOCOPY ☐ MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIED ☐ of pps IF COPIED, HOW BOUND	CONTENTS Comparaison, avec classement par rubriques, de 33 listes de vices et 29 de vertus de Tertullien avec 21 de vices et 21 de vertus du Nouveau Testament. Les différences s'avèrent peu nettes, sauf sur un point majeur: l'amour, la vertu décisive pour Jésus et les apôtres, figure dans les listes de vertus de Tertullien moins d'une fois sur cinq au lieu de quasiment quatre sur cinq dans celles du Nouveau Testament, fait d'autant plus frappant que, pour toutes les autres rubriques, les listes de vertus sont à peu près aussi fournies ou plus fournies chez Tertullien que dans le Nouveau Testament. C'est une bonne idée que d'avoir relevé et comparé les catalogues de vices et de vertus qu'on rencontre fréquemment chez Tertullien comme dans le Nouveau Testament. Le long tableau (8 pages !) dans lequel se résume l'enquête de C. R. a dû demander beaucoup de patience. Il se compose de trois colonnes : termes désignant les vices ou les vertus, nombre d'attestations chez Tertullien, dans le Nouveau Testament. Les termes sont données le plus souvent en latin seulement, et sans références ; le plan de classement s'inspire du Décalogue, une rubrique « autres concepts » regroupant les résidus. Les additions, partielles ou totales, sont forcément assez artificielles ; elles permettent cependant de dire que si les listes de vices se correspondent grosso modo, Tertullien privilégie des vertus — chasteté (17 mentions), justice (10), patience (10), — qui ne sont pas, sauf la patience, parmi les plus citées dans le Nouveau Testament : amour (17), patience (15), foi (11). Ce serait un indice que « l'élan vers Dieu et l'élan vers autrui ont perdu chez le moraliste leur importance primordiale » (p. 224). Par souci d'objectivité sans doute, C. R. n'a pas tenu compte de la hiérarchie que Tertullien établit parfois, au moins entre les vices ; mais n'y avait-il rien à tirer de l'étude des enchaînements de vices ou de vertus ?	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN OTHER EDITIONS * ORIGINAL LANGUAGE FRENCH ANY TRANSLATIONS
	COMMENTS Some bibliographies preface the title with Les...		INFORMATION ABOUT AUTHOR RES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS). Abstract in * English - Religion Index One, vol 13

[illegible]

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	TERTULLIEN ET LA VALUER DE		SURNAME <u>RAMBAUX</u>	
☐	NEW COLLEGE		LA CONTINENCE - ASPECTS DE L'OEUVRE DE TERTULLIEN	PRE. NAMES <u>CLAUDE</u>	YEAR <u>1992</u>
	NAT. LIBRARY			PLACE OF PUBLICATION	FIND COPY FINALISE
	BODLEIAN				
	CAMBRIDGE				
☐	BRIT. MUSEUM		NAME OF PUBLISHER	MONOGRAPH ☐ THESIS ☐ PERIODICAL ☐ <u>26-38 MULTI-AUTHOR</u> of T = %	
☐	NAT UNION CAT :	IF ARTICLE, CONTAINED IN	BOOK SERIES (IF ANY)		
	<u>Chronica</u>	No.	Year		
	<u>Tertulliana</u>				
☐	HOW NOTIFIED			MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN	
	FROM: _____ I HAVE:	CONTENTS		OTHER EDITIONS	
☐	ORIGINAL ☐ PHOTOCOP	Conférence prononcée en juillet 1989, à Carcassonne, pendant l'une des Rencontres Nationales de Patristique organisées par l'Université de Toulouse-Le Mirail à l'intention d'un public divers, mais unanimement désireux de faire la connaissance des Pères de l'Église. C. R. reprend avec insistance, pour la vulgariser, une thèse qui lui est chère (voir <i>Chron. Tert.</i> 1979, n° 29 et 1991, n° 67) : Tertullien accorde à la continence une préférence quasi exclusive, ce qui est contraire aux Écritures et n'a de précédent ni dans le christianisme ni dans le judaïsme de l'époque, ni même dans la philosophie païenne ; il s'agit d'un choix personnel, qui a pesé lourd sur la morale catholique romaine.		ORIGINAL LANGUAGE <u>FRENCH</u>	
	MICROFILM ☐ READ BUT NOT COPIE of pps			ANY TRANSLATIONS	
☐	IF COPIED, HOW BOUND			INFORMATION ABOUT AUTHOR	
☐	COMMENTS			FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).	

REVIEWS (TICK IF HAVE)	AVAILABLE IN	Tertullien face aux morales des trois premiers siècles (Collection d'études anciennes). — r	SURNAME RAMBAUX
	NEW COLLEGE		CLAUDE
	NAT. LIBRARY		PRE. NAMES
	BODLEIAN	✓ 26521d47	1979
	CAMBRIDGE	✓ 706.01	YEAR
✓	BRIT. MUSEUM	✓ 804490 2023-04	PARIS
			PLACE OF PUBLICATION
	NAT UNION CAT :		LES BELLES LETTRES
			NAME OF PUBLISHER
	Chronica		MONOGRAPH
	Tertulliana 1979		PP 518
	HOW NOTIFIED	p 324	of T = %
	FROM:		RÉSUMÉ WITH SAME TITLE
	I HAVE:		IN INFORMATION LITTÉRAIRE 31, 1979, pp 119-124
	ORIGINAL ☐	PHOTOCOPY ☐	MAIN RELEVANCE TO TERTULLIAN
	MICROFILM ☐	READ BUT NOT COPIED ☐	OTHER EDITIONS
	of pps		ORIGINAL LANGUAGE FRENCH
	IF COPIED, HOW BOUND		ANY TRANSLATIONS
	COMMENTS	Aucun examen d'ensemble n'avait été encore consacré à la morale pratique de Tertullien. Le premier intérêt de cette thèse de doctorat d'état, élaborée sous la direction de J. Fontaine et soutenue à Paris-Sorbonne en 1976, est d'avoir comblé cette lacune ; le second, de l'avoir fait en apportant à ses analyses une grande précision par des relevés exhaustifs de termes et des comparaisons statistiques avec les termes correspondants de la Bible. L'étude se distribue en sept grands chapitres : les deux premiers traitent des sentiments et mobiles servant de principes à la conduite (l'amour, auquel Tertullien ferait peu de place ; la crainte et l'intérêt, qui seraient pour lui déterminants) ; deux chapitres ensuite étudient la lutte contre les mauvais désirs (« désirs du siècle », « désirs de la chair ») et les violences (injustice, haine, colère) ; les trois derniers traitent de « bonté et pardon », de la patience, du martyre. Chaque fois, cette morale est située par rapport aux autres données du monde antique, et C. R. fait apparaître les convergences ou les divergences, quelquefois surprenantes, entre la pensée de Tertullien et celle de l'A. T., du N. T., du judaïsme, du paganisme. Cette richesse d'informations n'aboutit pas à un éparpillement de notices plus ou moins disparates, car le fil directeur est la démonstration d'une thèse que la conclusion, en dix-sept pages denses, résume avec clarté : l'esprit ascétique et rigoriste de cette morale constitue une déformation profonde de l'idéal évangélique, et aucune influence exclusive ou prépondérante ni du judaïsme ni de l'esprit de l'A. T., ni du stoïcisme ni de la mentalité africaine ne saurait en rendre compte ; même le montanisme n'a fait que hâter la maturation de tendances déjà saisissables pendant sa « période catholique ». En fait, c'est dans sa nature profonde que Tertullien a trouvé cette « rétraction devant la vie » et ce « besoin de faire violence à l'homme » qui sont, en dernier ressort, la seule explication possible de ses choix moraux.	INFORMATION ABOUT AUTHOR
		Outre une documentation précieuse, il y a, dans cet ouvrage, beaucoup d'idées et d'intuitions justes, et il est bien vrai que l'éthique de Tertullien donne une grande place à la crainte comme à l'espérance, aux notions de justice et de rétribution, à la dépréciation de la chair et du monde. Mais on a l'impression que, pour mieux creuser la distance	FEATURES (MAPS, CHARTS, KEY WORDS).

[illegible]